



ایک دلیث

مرے الا مردورض اللہ عد ہے روایت

ار رسول اللہ علی اللہ علیہ وہم نے آروا

ار ملے چہ چروں میں اورا کرام پر افعات وقل

اللہ علیہ مرک موائی قبات طوا ہے گئے

میں (2) رقب کے ساتھ میری وو کی کی ہے

میں (3) بال تبرت میرے لیے طال کر دوا کیا ہے

(4) روے دمین کو میرے لیے اسجد اور یاک

ار علی وال چر وا وا کیا ہے (5) گئے

ان والی چر وا وا کیا ہے (5) گئے

(6) کو پر ان میری کا کہا ہے (5) گئے

(6) کو پر ان میری کا کہا ہے (6) کیلے

میری کر ان میری کا کہا ہے (6) کیلے

(6) کو پر ان میری کا کہا ہے۔

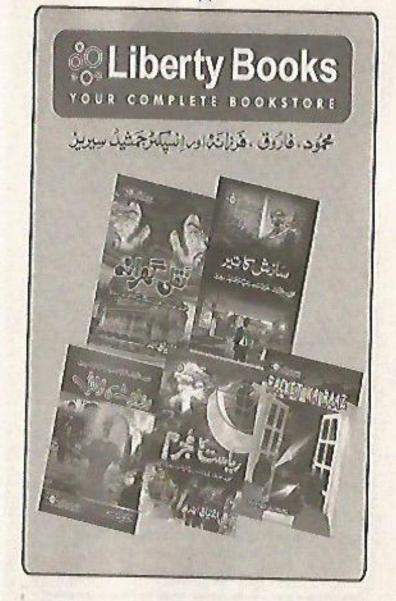
Without a my Un



اللام عليم ورفت الله ويركاء! قاتل كا شكار سے لمنے ... ا عن سے طاقات فوش گوار فيل بوكتى... فيكن اب بير آپ كى مجودى ب كه قادل برهنا ہے قو اس سے طاقات بحى كرنا برائ گى... بير اور بات ہ كه آپ اس ناول بين كرائ كے قاتل كو طاق كرتے رو جاكيں اور آپ كو وجو لائے سے خد لح... بى بال آپ اے طاق فيل كردكو بحى فيل باكيں كه ناول فتم بوجائ كا اور آپ اس كى توال كى كردكو كرن بحى كيا... بعد بي آپ كينے فظر آكيں كى بين قاتل كى كردكو كرن بحى كيا... فيل باق، فد لح... اور كرد بى كيا... تاكل كى كردكو كرن بحى كيا... فيل باق، فد لح... اور كرد بى كيا... الدينے ميں و لح بول... بم كوئ توفق ميں كيا...

لیجے ایات کرائے کے قاتل سے شہر کے قاضی کک جا کیجی... ان دویا تھی میں میں میں بات بری ہے کہ کمیں کی کمیں لکل جاتی ہیں اور چر ہاتھ ٹین آتھی... ہوری چھلاوہ میں چھلاوہ...

اب آپ يوند پوچه ولي كاك چلاده كے كت ور اس اس ے



Scanned and Uploaded

BILAL (inspectors)

" یار محمود ا میرے خیال میں آج جلدی یہاں سے رخصت ہو جانا چاہیے ... کیونکہ میرا بایاں گان ایورک رہا ہے۔" " بھائی... وہ ہائیں آتھ کا چورکنا ہوتا ہے، کان کا نہیں۔" محمود شا۔

"حد ہوگئ ... کان برا گھڑک رہا ہے ... تم اپنی آگھ پھڑکا لیہا... روکا کس نے ہے ... چلو گھرچلیں... کہیں پارک بیں کوئی تیل ند آ دھیکے۔" فاروق ڈرے ڈرے انداز میں بولا ۔

" پارک می قال ... کیا کہدرہ ہو میال۔" محود نے جران ہو کر کہا۔

" اوہو یارتم مجھتے کیوں نہیں ، تم نے سانھیں... آ مثل مجھے مار!"
" ان کیوں نہیں... یو تو سا ہے... بلکہ ہم اپنی مخطّلو ہیں یو کہتے
" کی رہتے ہیں ... خاص طور پر تم ... لیکن میان تو دور دور تک کوئی

کیں بہتر ہے کہ ہم ناول کے بارے بی دوباتی کیوں فدار لیں ...

یہ ناول انجائی جیز رفتاری ہے کمل ہوا... لیجی صرف دی دن بی بی بی بی مطلب یے فیص کہ میں ہوا... کیے صرف دی دن بی بی بی مطلب یے فیص کہ میں ہے فاہر ہے دیگر کا کام بھی کرنا ہوتا ہے ۔ ایگر کا کام بھی کرنا ہوتا ہے ... گھر یے لکھا بھی گیا وصفان المہادک کے باہرکت مبینے بین بین دات کو زادی کھی پڑھی چائی ہیں... ان مب بیتوں دات کو زادی کھی پڑھی چائی ہیں... ان مب باتوں کے بادجود ناول صرف دی دن دن بین کمل ہوا۔.. اور جو ناول کم ترین دات بین تعمل ہود اس کی دوائی کی بات بی اور ہوئی ہے... لبنا ناول بین آپ برستوں روائی کی دوائی کی بات بی اور ہوئی ہے... لبنا ناول بین آپ برستوں روائی کی دوائی کی بات بی اور ہوئی ہے... اس کی دوائی میں کریں گے، بیک اس کی دوائی گئی۔..

اور ایک بات تو رہ ہی گئی... تاال کا شار میں آپ جرم کو گئی۔ تاال کا شار میں آپ جرم کو گئی۔ گرے ہے۔ جس طرح آپ گرے گئی گئیں گ ... جس طرح آپ گرے آپ گرے گئی گ بھرم گرے اس ناول کے جرم کر جھی نہیں پاکسی گئیں گر سکتے، ای طرح اس ناول کے جرم کو جھی نہیں پاکسی گئیں۔ بڑھ کر دیکھ گیں... بڑھ کر دیکھ گیں... ویسے میں نے ان دوبا میں میں جرم کی طرف اشارہ کر دیا ہیں... ویسے میں نے ان دوبا میں میں جرم کی طرف اشارہ کر دیا ہیں...

نداق ند كرو ... دو تو كوئى شريف انسان بي يا"

" إلى الما الكل ... كين ابحى ابكى الك فخص خفيد طور برائ كوئى رقع و حد كركيا ب ... الله وقت تهادا مند دوسرى طرف تفا ... جب كه برا مند الله كوف على ... بالله فقا ... الله في الله برا مند الله كوف ك مالم يرا مند الله كوف كا ... الله في الله يك كوف كا بات كم بغير فوراً الله بارك ك يما كرف بات كم بغير فوراً الله بارك ك دروال كرف بات كم بغير فوراً الله بارك ك

" بن تم سے زبراست فلطی ہوئی... جمہیں تو اس کا تفاقب شروع کر دینا جاہے تھا ... میں اسے و کھ لیتا۔" محمود نے جمل کر کہا۔

"ادر دو تل كهال جاتا-" فاروق زبردى مكرايا-

" توبہ ب تم سے ... کیا تال تال لگا رکی ہے ... آؤ دیکھتے ہیں ... معالمہ پامرار لگتا ہے ؟" محدد نے اس نوجوان کی طرف دیکھتے ہوں اوے کہا۔

" دیکھا... اتن وہ سے میں ای بات کو تو رو رہا تھا ... کہیں وہی معاملہ نہ ہوجائے ... آتال مجھے مار "

"ابتم في ق الواس كي طرف موجد كيا بي"

" میں قریبال سے بلے چلنے کی وجہ بیان کر رہا تھا۔"

" ليكن وبرمعلوم بون ك بعداب بم كس طرح جا كية بين"

قال خیں ہے... یہ تو میشن پارک ہے ... یہاں قال کا کیا کام ۔''
ال حد ہوگئ... ہمائی عقل کے ناخن او... آقل مجھے مار محاورہ اولئے
کیا کئی قبل کا ہونا ضروری نہیں ہوتا... اور آج اس پارک میں مجھے ہر
طرف قبل می قبل نظر آرہے ہیں... میرا دل دھک دھک کر رہا ہے...
لہذا میری مانو... اور اب اٹھ چاو۔''

" ليكن ابھى ميرے حاب كے سوالات رج إلى "

" وو گھر چل کر کر لینا۔"

" یہ تم اشخ ور چک کب سے ہو گئے ۔" محود نے بڑا سا مند بنایا اور لگا اپنی کنائیں سینے۔

" وروک ہو گے تم ... این تو اس آ عل کھے مار کا قائل ایس ہوں۔"

" ليكن يهال دور دور تك كوكى بات نظر نبيس آرى-"

" مربانی کرے تم میری آگھوں سے ویکھو "

" شہاری آگھول سے کیوں ویکھول... کیا میری نظر کرور ہوگئ ہے۔" محود نے جمل کر کہا ۔

" مرا خال تو مي ب ... تنهيل سائے بيشا تل نظر نيل آرا۔" "الاس ... كيا كها ... سائے كوئى قبل جيشا ہے ... ارے نيل ... " کا ہاں... ہے تو ہے ۔"

" فيرتو ب ... آپ بهت محبرائ موع نظر آرب إلى."

"م ... نن ... نيس تو يا

" آپ کا مطلب ہے... آپ گھرائے ہوئے ٹین ہیں۔"

" جي نيس تو يا

'' انجا تب تو کھیک ہے...ہم یونمی خوش قبی میں مبتلا ہو گھے۔'' فاروق لے جلدی سے کہا ۔

" حد ہوگئی ... ارے بھائی خوش فہمی میں فیس... غلط فہمی میں۔" محمود نے جملا کر اسے ٹوکا۔

" فلدانمی میں تم جنال ہوجاؤ ... میں فوش انہی میں جنال ہونا پاند کرتا ہوں۔" فاروق بھلا کب رکنے والا تھا۔

" وي وه محض آپ كو ايك رالله وت كيا ب يا محود زم كرم ليج مين بولا -

'' کیا مطلب ا!!!' وہ بہت زور سے اچھلا ... اس کی آنکھوں میں بے تھا شد فوف ووڑ گیا ۔

O چند کیے تک وہ ان کی طرف کیٹی پیٹی آمجھوں سے ویکٹ رہا... پھر " اور وو تمہارے حباب کے سوال "

" انہیں بعد میں و کیے لیں سے را محمود مسرایا۔

" بعد مين وقت كهال ره جائ كار" فارو ق مجرا كر بولار

" ويكما جائ كا ما محمود في كندهم اليكائي-

"اس كا مطلب بي ... يرا كان درست كرك ربا قال"

محود نے جیے سنا تی فیس ... اٹھ کر اس نوجوان کی طرف چل پڑا

... فاروق محى يز عديد عام اس ك يجي بل يدا:

"اللام مليم ي" محود ن اس ك زويك بي كركها.

" وع ... وع ... عليم ... الطام-" اس ك مند سے محبرات عود الداز بين لكا ...

" بے جارے وظیم السلام کے بھی تین کوے کر ویے۔" فاروق بولا۔

" في ... عي الماآب في" الى في مجرا كركها ..

" كيا ہم يهال بيف كے إلى " محود في كبار

مه بيج ... جي ... ضرور ... کيو ل نبيل يا

وه ن من پر ایک طرف ہوگیا:

" فيج كماس ر فيك ب ... كماس كا اينا مره ب ."

"آپ كى بات ير فوش مورب إلى-"

"ابحی کک آپ ای بات سے الکار کرتے رہے تھ... اب بان ایں ۔"

"اب! اب ش كيا كرو ل... آپ لوگ مجھ پريشان ندكريں اور اب اب اب ش كيا كرو ل... آپ لوگ مجھ پريشان ندكريں اور جاكيں ... اپنا كام كريں... آپ لو يوں بھى اسكول كے طالب علم كتے ہيں ... آپ كيا ميرى مددكريں كے ... ميں جس فخص سے خوفروہ مول ... دو تو بہت عى خوفاك آدى ہے را"

" الله كا اور زياده شكر ب ي" فاروق في وانت لكال وي ي

" آپ بھی بیب ہیں۔" وو جھلا اٹھا۔

" اس میں تو فیر فک فیس ... ہم عجیب ایں... کیان اس کے ساتھ ماتھ ہم فریب بھی ایں ... ای لیے آپ جیے حضرات کے کام ساتھ ہم فریب بھی ایں ... ای لیے آپ جیے حضرات کے کام آئے کا کوشش کرتے ایں... اگر آپ کی فخص کی وجہ سے خوفزدو ایس ادر اس دفت وہ رقعہ بھی آپ کو ای فوفناک آدی کی طرف سے ملا ہے تو میر بانی فرما کر وہ رقعہ بھیں دکھا دیں۔"

"آپ ... فیس جانے ... اے اس بات کی فر ہو جائے گ۔" " کیے ہو جائے گ۔"

" وہ بہت بافر ہے... بہت چوکنا ہے... اس کے کاری سے کوں

ورے ورے انداز میں بولا:

" نن ... فیل... قیل ... آپ فلط کہتے ہیں...الی کوئی ہات فیل.!"

"وو الآكب كا جا چكا ك ... پير اس قدر خوف زوه بوف كى كيا شرورت ب-"

" سلك ... كون مي ... مين تو ... مين تو خوفز ده مين مول "

" م ... مين في كيا ... مجه كول فخص كوكى رفعة فيس و على ""

" كيا بات كرت ين ... عن في افي الكمون ع ديكما ب-"

" ادو ـ" ال ك مد ع كا -

" ویکھیے ا ہم آپ کے مدرد ہیں... آپ کی مدر کرنا جاہتے ہیں۔"

" آپ... اور میری مدو کریں کے... وہ بھی اس کے ..."

وه کتے کتے رک کیا ... اس کی آنکھول میں خوف اور بڑھ کیا ۔

" وو بھی اس کے سے آگے بھی کہد دیں... آپ کیا کہنا چاہتے

"-07

و نن فيس ... وه ... وه مجھے زيمو فيس چوڑے كا ۔"

" الله كا شكر ب_" فاروق خوش موكيا ..

... بلکہ ہم آپ کے لیے مفید ای ثابت ہول کے ... کیونکہ آپ نہیں جائے ... ہم کون میں۔"

" ينجي لو بين كبدر با بول ... من فين جانا ،آپ كون بين .." " و چاہے ... ہمیں این گر لے چلیں ... اللہ کے لیے ماری بات مان ليلي"

"اللي بات بي ... آئي ."

انہوں نے فررا اپنی کا بین اٹھائیں اور اس کے ساتھ پارک سے 12 10

" مرے یاس قو سائیل ہے ... این مم عمن اس پر کیے جا کے ون، بين نين جلا سكون كا يا"

" الردكريس ماد ع إلى الى كار بي"

" كياكها ... آپ تو الحلي ينج بين ... ينج كار چلا كت بين .."

" بال الكريد كرين ... ابن سائكل اشينز يري رب وين ... وه بم

بعد میں منگوا لیس کے ... اس وقت آپ امارے ساتھ آئیں ۔

اس کی جرت بره گئی ... پیمر وه گیرایا جوا کچیلی سیت پر بینی أيا ... محمود في أرائيونك سيك سنجال لي-

"是二五日日"

کی طرح یو سو گلتے پھرتے ہیں ... ادھ میں آپ کو اس کے بارے میں يتاول كا ... ادهر اس كا كونى كارغده جمع تك بين جائ كا اور إمر جائ "- BK V UT

" كيا جوكا ... " ووفول أيك ساتھ بولے .

" ميري لاش كيس يدى موكى _"

۱۰ ارے نہیں ... نماق و کریں اور ساری بات جمیں بنا دیں۔''

" كم اذكم من يبال فين بنا مكنا ... يبال الأكسى طرف س بحى كولى أعلق ب ... اور وه مجھ جات جائے گ..."

" اچھی بات ہے ... ہم آپ کواپئے گھر لیے چلتے ہیں ۔" والمن فريس ... فيس من وه جلاً الخار

" كول ... كيا موا ي"

" بين آب لوگول كوئين جائية ... ند جائے آپ كون إن ند مجھ اس بات كا يقين ب كرآب ميرى كولى مدد كر كے إلى النا شرور ہے کہ میں آپ لوگول کی وجہ سے مصیبت میں شرور پیش جاؤل گا ... كونكدآب العضي جائة ."

" اچھی بات ب ... ہم آپ کے ماتھ آپ کے گر بطے ملتے ہیں ... آپ اطمینان رکیس ... ماری وج سے آپ کو کوئی پر بیثانی نہیں موگ وہ اس کے ساتھ اندر داخل ہوئے... مکان صرف دو کروں کا تھا۔
اس نے آئیں ایک کرے میں بھایا... پھر بولا:
" سمیہ ان کے لیے چائے تو بنادو ۔"
" ٹیں راشد صاحب ! ہم چائے ٹیس مٹیل گے ... ابھی ہارا چائے چینے کا وقت ٹیس ہوا ... گھر میں والد، والدہ اور بہن کے ساتھ ٹیک پائی ہبتا ہوائی چینے کا معمول ہے ہمارا اور ہم انشاء اللہ پائی ہبتا ہے ہیں جا ہم چائے ہینے کا معمول ہے ہمارا اور ہم انشاء اللہ پائی ہبتا ہے ہیں ہیں۔"
ہبتا ہے ہیں بہتا ہے ایک گھوٹی بہن ہے۔"
" ارب ہاں ... یہ میری چھوٹی بہن ہے۔"
" ارب ہاں ... یہ میری چھوٹی بہن کی آواز سائی دی ۔
" ایک طرف بردھ رہی تھیں؛

"بي ميري والدو إلى ..."

" الملام عليم ... بيغ كون بين بير"

" انمی جان ! میں نہیں جات، میشنل پارک میں ملاقات ہو کی تھی، میں ابھی آپ کو ساری بات بتاؤں گا... پہلے ان سے بات کر اول !"

'' لیکن بیٹا ... تم پھر ٹیٹنل پارک کیوں مجھے تھے ۔'' '' ان ایا این ان محکم این ان کیٹنا کے پیٹم ا

" ال ال في حكم ويا تقا ... الميشل بارك يقي جادً ... اب على كيا

" اچھ ... چھا ... ویسے میں بہت جران ہوں۔"
" جب ہم اطمینان سے میٹے کر ہاتی کریں گے تو آپ کی جرت دور ہو جائے گی اور گھراہٹ بھی۔"
دور ہو جائے گی اور گھراہٹ بھی۔"
" اچھی ہات ہے۔"

اور پھر وہ انہیں راستہ بتائے لگا... یہاں تک کہ وہ آ دھ کھنٹے بعد ایک بہتی میں وافل ہوئے ... ایک جگد اس نے کہا:

" بس... کار آپ کو بین کوری کرنا پڑے گ... آگے کار کا راستہ فیس ہے۔"

" اچي بات ۽ -"

انہوں نے کار ایک طرف کوڑی کر دی اور پھر اس کے بیچے چلتے ایک چھوٹے سے گو کے سامنے دک گئے۔ اس نے دینک دی۔ اندر سے کی لاک کی آواز بنا کی دی: " کون ؟"

دو بیه میں ہوں راشد ... دروازہ کھول دو سمید" دروازہ کھلا اور ایک بارہ تیرہ سال کی لڑی نظر آئی :

" السلام عليكم بعائى جان ..."

" وليكم السلام ... آئے ." اى نے پہلے الوكى كوسلام كا جواب ديا

مران سے بولا۔

تين شكار

" أف مالك! كيا... كيا بيد واى لوگ ين ر"
" اميد تو فيس ... كيونكدان كا ايك ساتمى پارك يس جھ سے مل كر
اليا ہے ر"نيد كهد كر وہ وروازے پر چلا عميا ...اس في بوكلائى مولَى
الواز ميں كها:

119 60 911

" تیرا باب ا دروازہ کول اُلو کے چھے۔" باہر سے نہایت بدتمیری سے کہا گیا ۔

" نن ... نيس ... نيس ـ"

" اگر تم نے فوراً وروازہ نہ کھولا تو ہم دیوار بھلاگ کر اندر اچاکیں کے اور تم جانتے ہو، یہ ہمارے لیے کیا مشکل ہے۔" "وٹن ... نہیں ... م ... میں کھولٹا ہوں۔" اس نے کہا اور وروازہ کول ویا۔ ",

" پہائیں... ہمارا اس سے کب بیجھا چھوٹے گا۔"
" اچھا آپ دولوں دوسرے کرے میں بیٹھیں ... میں اللا سے
بات کرتا ہوں۔"

عین ای وقت دروازے پر زور دار انداز میں دستک ہوگی۔ وہ متنوں بڑی طرح اچلے... اور ان کی آگھول میں خوف دوڑ عمیا۔

合合合合合

12234605

" نن نيس " وه تيول چلا الحے ..

" زيادو گلے شہ چاڑو... ورشرتم بيخوں كو خاموش كر ديں كے."

" اور ام دونوں کو کیوں چوارو کے۔" فاروق محرایات

''ادو ہاں! تم لوگوں کا بھی گھونٹ بجر لیں گے ... لیکن ہے کیا ...

م مسكرا كيول رب يو ...ان كى طرح بم سے فوفردہ كيول فيس بو_"

ان میں سے ایک نے کہا۔

'' اب ہمیں کیا چا ... تم لوگ کون ہو ... کچھ بناؤ کے تو سوچیں گ۔'' فاروق نے مند بنایا ۔

" كيا سوچيل هے_"

"בצאק שונען בנועי"

"راشد النيس بنادو ... بهم كون مين !"

" یہ بھائی کے آدی ہیں۔"

" كون بمالَ الحمل كا بمالَ ... خالد زاد بمالَ ... ايا زاد بمالَ ...

" بڑا خال موجد رہا ہے بھے ... بھائی کو فین جاتا ... افین سارا شمر بھائی کے الب سے واد کرتا ہے ... ہم ای کے آدی ہیں رہ ... وہ فورا بی جمن لیے تؤکے فنٹرے اندر آگے۔ انہوں نے گلے بیل رومال ہاندھ رکھے تھے ، کائیوں میں موٹی موٹی زنجریں ک پہن رکھی تھیں... چیوں کے ہاتھوں میں چھوٹے موٹے سیاہ رنگ کے اوہ کے ویڈے تھے:

" بالى في كيا علم ديا تما شهيل -"

" م ... بین ... بی ابھی پڑھ فین سکا ... پارک بین پڑھتے ہوئے ہے ہوئے کہ ابھی پڑھتا ہوئے ہے ہوئے گھر جا کر پڑھتا ہوئے ہے اوالی ... لہذا بین نے سوچا گھر جا کر پڑھتا ہوں ... لہذا بیاں چا آیا ۔"

" اور بيكن يارول كوساته في آيا بي -"

"LE & OU Sy &"

" م نے پاچھا ہے... ہے کون این ۔"

ور م ... من ... من فيس جانبا ... بادك على من ان سے مااقات موتى تقى ... بعر انہوں نے يہاں مرے ساتھ آئے كے ليے كيا ."

" لين كيول ... "

اب وه اس كول كاكيا جواب وينا ... لكا ادهم ادهم ديكيف:

" ہم ہاتے ایں..." محود نے جلدی سے کہا۔

الطوام بتاؤ ... يدكيا بوك كا اب ... ات تو اب بم خاموش

'' مم ... میں ... میں ۔''وہ ہکلایا۔ '' میں ... میں کرنے سے کام نہیں چلے گا ... جلدی ہناؤ۔'' '' میں ... یہ ... یہ کام نہیں کر سکتا ۔'' '' بہت خوب! یہ ہوئی تا ہات ... کالو کاشو ... ہار کر دو اسے۔''

ان میں سے ایک نے کہا ۔ '' اوکے استاد ۔'' کالو نے دانت نکال دیے ۔ پھر وہاں جاتو کھلنے کی کڑ کڑ کر تی ہولناک آ داز کونچ ابھی :

" شن ... نہیں ... نہیں ۔" راشد ، اس کی بین اور والدہ خوف کے عالم بین جاتا سطے۔ ان کے جسول میں تفرخری دوڑ می ۔ رنگ ایکانت سفید رہ مجے۔

کالو وحثیاند اتماز میں راشد کی طرف برجا لیکن او تدھے مندگرا:

"میں " یو کیا " چلنے کا ملیتہ نہیں کیا۔" فاروق نے مند بنایا ،

کالو جھلا کر اس کی طرف مزا ... کیونکہ اس نے کیک دم اپنی ٹاگگ آگے کر دی تھی اور اس لیے وہ گرا تھا... اس نے الئے ہاتھ سے ایک وار اس کے رک دی تھی اور اس اور یہ وار اس در زوردار تھا کہ اگر راڈ فاروق کی جاتا تو ہر ضرور مجت جاتا ... لیکن فاروق تو اس سے صرف کی مرد مرد کرا تھا... کالو زور سے چونکا... اس کے دولوں ساتھیوں ایک قدم دور کرا تھا... کالو زور سے چونکا... اس کے دولوں ساتھیوں

ہیں فوفاک محض ہے... بہت خوفناک ..." " ہوگا ہمیں کیا ... ہم کیا جامیں ... ہماری بلا ہے ۔" " اچھاتم چپ رہو ... ورشدان لوہے کے ڈیڈوں سے تہمارے سر کول ویں مے۔"

" بہت بہتر ... آپ ال سے ہات کرلیں۔" "ہاں اب بناؤ ... تم رقعہ پڑھے بغیر گھر کیے آگے... جمہیں تو بھائی کی ہدایات پر عمل کرنا تھا۔"

وه مي بي ايكي پڙھ ليٽا ہول-" در روي "

اس نے تحر تحر کا بہتے ہاتھوں سے رقعہ جیب سے نکالا ...اسے کھولا اور پڑھنے لگا... اور پھر اس کے بدن میں تحر تحری ووڑ گئی: "کیوں! کیا لکھا ہے بھائی نے با"

" پر مجھے لھیک جار ہے آج اس گھر میں پہنچنا ہے ... جس کے بارے میں پہلے ہدایات وی جا چک میں اور اپنا کام کرنا ہے ...اگر تم نے آج بھی بیاکام نہ کیا تو ہاس حمہیں کوئی اور موقع نہیں وے گا ... وو حمین پار حمہیں تھم وے چکا ہے ... چوتھی بار نہیں وے گا۔" " جاوتم نے رقعہ بڑھ لیا ، اب بتاؤ کیا پروگرام ہے ۔" ے جا گراہ... دونوں دھڑام ہے گرے۔ محود نے اسے موقع دیا مناسب نہ مجھا، کیونکہ اس کے ہاتھ میں چاتو تھا... لبدا گرتے ہی چاؤں کی شوکر اس کے پیٹ میں رسید کردی ... وہ لیٹے لیٹے دہرا ہوگیا ۔ محود نے موقع ہے قائدہ اشایا اور اس کے چاتو والے ہاتھ پر بھی ایک شوکر رسید کر دی ۔ چاتو اس کے ہاتھ سے نکل گیا۔ فاروق نے فورا چاتو اشا ہے:

" بن دوستو! خبردارا اپنی اپنی جگد ساکت کھڑے ہو جاؤ ... ورند کالوکو سرخ کردوں گا۔"

الہوں نے چوک کر اس کی طرف دیکھا... فاروق چاق کی لوک اس کی گران پر دیکے جیٹا تھا۔ اس کے ساتھی دھک سے رہ گلے ۔ ادھر محود نے کیا:

"جله پندآیا۔"

کالو، فوزی اور احتاد آب سکتے میں آئے تھے ... ان کی پھٹی پھٹی آگھوں سے زمانے مجرکی جمرت ظاہر ہو رہی تھی ... ادھر راشد، اس کی والدہ ادر بھن کا بھی مارے جمرت کے بڑا حال تھا:

" كك ... كيا بم كوئى فواب وكي رب يين " راشد نے جلدى

کی آنکھوں میں بھی جیرت دوڑ محلی ا

* بير كما كالو ... تهارا وار اور خالي چلا كميا^ك استاد بولا -

" محص خود جرت ب استاد ."

" اے میں دیکتا ہوں ... تم راشد کا قصد پاک کردو ۔"

" عليك لكا كر و يكفا ... " قاروق في فورا كها -

" الله ك لي رم كرو " راشدك والده ف الني ك -

كالواكب بار يمر راشدكي ظرف جهيئا ... ليمن اولد هي مند حرا ...

استاد فاروق بر واركر في كرت رك كيا... اس في جلا كركها:

" يه آج حميل جو كيا حيا ب كالو "

"ب جارے نے گرنے پر كمر بائد ه لى ب -" محود مسكرايا ... اى مرجد اس نے اللہ الله الله على - "

" فوزى ! اے تم ديكمو"

اب فوری محمود کی طرف بوطاء استاد نے فارو آل پر فرشا برسانے کے لیے ہاتھ بلند کیا اور کالو کا جاتو ترجھے انداز میں راشد کے پیٹ ک طرف حمیا ... لمحات بہت ہولٹاک تھے... راشد کی والدہ اور بہن ک چھیں بلند ہو کیں ... محمود نے فوزی کی پروا کیے بغیر کالو پر چھلانگ لگا وی ... اس طرح فوزی کا وار خال حمیا اور محمود کالو سے پورے زور "- 4 20

" اوك ... " محود مكرايا-

يهلے اس نے پسول لكال ، پر ان كى طرف تان ليا ... اور بولا :

" اب تم خود الى راؤ عارى طرف الأهكا دو."

البول في در ور الداريس راو الرحا وي:

" راشد صاحب! بيراؤ افها لين اور ان سے دور كين ركا أيس-"

" اوو ... اجماء"

راشد فوراً حركت عن آميا ... جلد اي وو راؤ كين ركه كر واليل آ

" إل قو اب كبانى كون سائ كا ... داشد صاحب آب يا يد" " آب ... يبل ان كا بندوبت كرين ... كباني و بعد مين موقى رے گا۔" داشد نے محبرائے ہوئے الداد میں کہا۔

"ال اله لي الله على بي "

اب محود نے موبائل پر سب الميكم اكرام كے قبر وائل كے ... ملد ملت ي ال في كيا:

"الكل ا آپ كے ليے تين فكار تاريس " اللين الكار ... كيا مطلب ؟" أكرام جراك موكر بولا - جلدی کیکیں جمیکا کیں۔ -عم از کم ہم تو خواب سیس و کچہ رہے ... ان ک " پ پتانیں... میں جیوں کی طرف اشارہ کیا۔ یہ جائیں۔" فاروق نے اس "ت... تت... نم ... کون بو؟" " انبان ـ" قارد ل المرايا - " انبان ـ" قارد ل المرايا - " عمل في إليا ج " في المرايا المرايا

سے فاروق ۔'' '' اوبو ... تم اس ایمانہ ہے لا کیے لیتے ہو۔'' استاد جھاؤا اٹھا ۔ '' اوبو ... تم اس ایک نہ ہوں کا میں لیس ہم قرال ہے ۔ "اچھا آپ ہے جانا ع بع ہے مد توس لیں ... ہم و لانے ک

اور بہت سے اعراز جاتے ہیں۔"

" باگ وروب مارے باتھوں میں ہے ... پہلے تم بناؤ ... ہے اور اینا پیول نکال کر ہاتھ میں لے او ، تاک محد الالعاد .. ب موالات کے جوابات میں تیں ... افین انہیں معلوم ہوجائے.

" بیں پوری طرح ان کے قابو میں ہول ... کین یہ سب رحوک ے کیا گیا ... بی بالکل ب روزگار پھر رہا تھا، مادمت کی الاش میں وهك كها ربا قا كداخبار من ملازمت كاليك اشتهار ديكها ... لكها نقار " آسامیال خال یں... صرف ایف اے پاس نوجوان اعروبو کے لے آکے بی محواد کم از کم پدرو برار روبے" من فورا اس ية ير بيني عيا ... يرى جرت كي اس وقت الهائد رى جب انہوں نے مجھے فررا ي مازم ركالي ... اب يہ مجھ سے چھوا مولے كام لينے كے اپنا مالك كو وہال ب بعالى كتے تھ ... كام ایک ون ایک پیک پر پا کھ کر مجھ دیا گیا... اور کھا کہ سے پیک اس ہے پر پہنا دو ، وہال خان جہا گیر موجود ہوں مے ... بس افیس دے آنار بن جب وبال يني ... و ان الدت كا يروني دروازه كلا تق... يى ئے خيال كيا... وہ كوئى وفتر ب ... اللذا على ب وحوك الدر چا ميا ...اور پيم مير به موش او گئي... اندرايك فخص خون بي ات پت را تھا ... لیکن وہ ابھی زندہ تھا... اس کے سینے میں تنجر دھنیا ہوا تھا ... که برنظر پرت ای ای نے کی ... مدد مدر ... محص بھالو ... خدا کیلے يه منج فال لو ... ايمويلس با لو ... مجھ يكھ بھائى نددو ... مين نے منج اکال لیا... ایسے میں کیمرول کی روشتیال چک الحین... معلوم ہوا ، " تمن فكار ... كا مطلب تو الكل تمن فكار اوا ب ... وي آپ عمن بارس بھی کہد سکتے ہیں۔" " كال ع بات كرري اور" " ایک من انکل " یه کید کرمحود راشد کی طرف مزار " ہے کون ی آبادی ہے۔" و بهتي فيض الإر... مكان فبر 205. محود نے میں بعد اگرام کو بتایا: " فحيك ب ... من آريا دول ... شكار مردو ين يا زندو " اس -18242 " le 3 ... El so" اور پھر میں من بعد اکرام اسن مانخوں کے ساتھ وہاں پہنی گیا۔ ان میوں کے باتھوں میں جھٹریاں بینا وی ممکن : " اب مناؤ ... يه لوك كون ين ؟" اكرام يولا-محود نے تفصیل سنا دی ۔ اگرام راشد کی طرف محوم عمیا:

" آپ بنائي ... بدكيا چكر ب ... بدكون لوگ ين ... اور آپ

ے كيا كام ليا والت إلى "

تين مهمان

"ال طرح انہوں نے وہ صادم کھے دکھا کر حد درج خوفروہ کر دیا۔ مجھے بلیک میں کر کے اس کے بعد یہ اس حم کے کام بھے سے لیے کھے... یہ یک فال جگہ پہنچا دو... فال جگہ قال چیز لے آئ ... یمی ان کے اس حم کام کرج رہے ہوں ان کے اس حم کے کام کرج رہا ... اس طرح چھ ماہ گزر کے ... اب ان کور کے اس حم کے کام کرج رہا اس طرح چھ ماہ گزر کے ... اب ان لوگوں نے نیا تھم دیا۔ " اور دو نیا تھم کیا ہے۔"

" اور دو نیا تھم کیا ہے۔"

" اس سے دہ کیا جائے ہیں۔"

کرنے لگاہوں اور کی طرح ان نوگوں سے جھیا چھڑانا چاہٹا تھا ...

يكن محص كوئى تركيب فيس موجد راى تحى ... دو مرجد يد پهلے علم دے

انہوں نے مخبر قالع ہوئے میری تصادیے کے لی تھیں... کویا اب ان کے پاس اس بات کا فہوت موجود تھا کہ میں نے اس مخص کو قبل کیا ہے

" اوہ !" ان كے مند سے لكا :

合合合合合

"اوركيابيآپ كوتخواه دية ربيين-" "المان بر ماء كى كل تاريخ كو تخواه دية رب ين "" " تعوّاه آپ کوئی طرح ملتی ہے۔" "ای وفترے۔" " اوبوا چھا ... اور میر پیغام کمی طرح دیے ہیں۔" " موہاکل کے دریعے " اد جب پھر يارك ميں بلانے كى كيا ضرورت بي ... مو بائل ير عى الروب عظ إلى -" " پکے دینا ہوتا ہے ... یا وہ پیر وصول کرتا ہوتی ہے ، جو یہ بھ ے کی جگہ سے منگواتے ہیں۔" "اوه بان! يه بحى ب ... فيريد دفر كبال ب-" 110 " ووا روڈ ... ہے ایک چھوٹی کی عادت ہے ... اس کے پاہر الم الدو لكا بوا ب ال يركعا ب ... اجمل براورو " " فرا م ال وفر كو چك كر ليا ين "

" ابھی عک میری جرت دور فیس مولی ، آخر آپ لوگ کون ایل-"

اليه عام تو خير آپ پيلے بھي يتا چك يين ... ليكن اب جو آپ نے

"يين محود جول اور يد فاروق يا"

چکے تھے کہ بین جاؤں اور سیٹھ قاسم او کلے کے گھر بین ملازمت حاصل کر لوں... لیکن بین فیمن گیا... آج انہوں نے تیمری مرتبہ مجھے بیشل پارک بین باایا تھا۔'' '' تیمری مرحبہ کیا مطلب... جب بھی یہ کوئی کام موجعے ہیں تو کیا پر مرحبہ بیشن یارک بین بلاتے ہیں۔'' جمود نے یو جھا۔

" بان اوین بات ین ... ین وبان چا گیا ... ان کا ماخی
معول کے مطابق کھے رقد وے کر چا گیا ... اور اللہ تعالی نے بری
مدد کے لیے آپ کو بھی دیا ... یہ جمیری کہائی ... اب ان کا جو ہا ی
ہدد کے لیے آپ کو بھی دیا ... یہ جمیری کہائی ... اب ان کا جو ہا ی
ہم جس کو یہ سب بحائی کے نام سے پکارتے یں ... اس کے پاس
میرے قاتل ہونے کے تصویری فہوت موجود ہیں ، حالا کہ ... یم اس
فض کو جانیا تک فیمن ۔ " یہاں تک کہد کر وہ خاموش ہوگیا ۔
" ہوں اخیر آپ فکر نہ کریں ... کیا آپ کی ملاقات اس فض
سے بھی ہوئی ہے ... ہے یہ بحائی کہتے ہیں ۔ "

" نہیں... میں نے ال تمن آدمیوں کو بھی کیل یار دیکھا... ہاں جس دفتر میں میں ملازمت کے لیے گیا تھا ، وہاں جو نوگ جھے ملے محصد.. میں ابس انہیں ریجات ہوں ... یا جو محض مجھے یازک میں آکر ماتا رہاہے... اسے ریجات ہوں۔" "الا الك بات ب م آب كوايك مخوط بك كانيا آت إلى ..." " كو آج كى ونيا على التي جدرد لوگ بكى بين جو اپني جائيں الرع على وال كر دومرول كى حاظت كرت يي-" "الد تالى كى زين ببت وسى بادراس بى ايك سے بول كر يك وك موجود بين ... بم كيا اور ماري باط كيا ... بس اتنا منا ويت ولك قال والدكاع م الكوجيد ب-" "كا الا" الى ك مند عدار عرت ك قلا-"و آپ ان کے ادے میں جانے ہیں ۔" " اللوائن ، ريدي ، اخبارات على آب لوگول ك بارك على اكثر عالد پرما ب ... يه ميرى فوش شمق ب كد آب لوگول سے ما قات الى ... درد عى اس قدر يريفان تفاكد بيان فيس كرسكا ... عن في الادا کال ف کہ یہ لوگ خطراک ہیں... ان کے کام خطراک ہیں الدائيان في عيال لا ع... للذا يه فلا قلا كام محد ع كرانا البية أن ... وكد بكرا جاؤل قو عن اور يدخود بالكل محفوظ ريل !! الالكراك بات ب... اب يبلي بم آب كومحفوظ مقام ير يكيلا كيل المسلم المراكام كري ك ... لين اس وفترك جيتك كا-" اور کر انہوں نے ان میوں کو اپنی کار میں سمایا اور خان رحمان

ان پہلس انسکوما حب کو بلایا ہے اور ان کے ساتھ بھی کی آدی آئے
این ... تو میری جرت اور بوھ کی ہے۔"

" دراصل تارا تعلق محکمہ سراغرسائی ہے ہے... آپ پر اللہ نے
مہربائی فرمائی ... ورند یہ لوگ تو آپ کو پکا مجرم ،نا ویتے ۔"

" پھر اب آپ لوگوں کا کیا پروگرام ہے ۔"

" ان تیموں کو تو ہم حوالات میں بند کر رہے ایں ... وہاں ان سے
ان کے ہاں کے ہارے میں پوچیں گے ... لیکن اس وقت ہم اس وفت

" اور... ميرا مطلب ب... جارا كيا بيخ كا ."

" اگر آپ كا بيان درست ثابت بوا تو وه تصاوير آپ كا پكوشين
بگاز سكتين ... نيكن اگر بيان جموت بوا تو اس صورت بين آپ كو بجی
چيك كيا جائے گا۔"

" میں تو یہ کہ رہا ہوں کہ ان اوگوں کے لیے بس بہی تین آدی تو کام فہیں کرتے وال گے۔ اب جب ان اوگوں کو بتا چلے گا کہ ان کام فہیں کرتے وال گے۔ اب جب ان اوگوں کو بتا چلے گا کہ ان کے تین ساتھی جو میری طرف میسے گئے ہیں، گرفتار کر لیے گئے ہیں تو کیا وو شکھے ایسے ان چھوڑ دیں گے ... کیا چکے اور لوگوں کو میری طرف فیس و میسیا جائے گار"

" تبلن مہمان ... اچی بات ہے مہمانوں کو بھی اعمر لے آؤ یا اب اب دو اندر داخل ہوئے... اتی در میں بیگر خان رحمان اور ان کے متبول ہے بھی دبان آگئے :

" آئے تفریف رکھے ۔"

اب سب اوگ ارانگ روم بین آیینی ... ادهر خان رهان بول: " چنو ظهورا... تم محن مین ای پازیش مین ."

'' انگل پہلے ہماری ہات س لیں... ظہور انگل اور آئی سلمی کو بھی منگ مختبر نے ویں...۔''

" اچھی بات ہے ... کھیرو بھی تم بھی ... بال بھی اب ہوجائے مطاعل مارے ہوجائے مطاع ہے اب ہوجائے مطاع ہے۔ ا

محود نے راشد کی کہائی سنا وی ...

" فیک ہے... جب تک خطرہ ٹی نہیں جاتا... یہ اس گر کو اپنا گر مجھ کر رہیں... بالکل کوئی قلر نہ کریں... ان لوگوں کو معلوم نہیں کہ یہ اب سہال ہیں ... للذا خطرے کی کوئی ہات نہیں۔" خان رحمان نے فوراً کہا۔

" الكل تحيك الكل اور اب بم آپ سے اجالت جابي ك ...

کے ہاں لیے آئے۔ رائے میں انہوں نے بہت انہی طرح وحیان رکھا کد کمیں ان کا تعاقب تو نہیں ہو رہا ... لہذا انہیں یقین تھا کہ ان کا تعاقب نہیں کیا گیا۔

محمود نے کار سے اثر کر دروازے پر وسک وی۔.. جلد بی دروازہ کلا اور ظہور کی صورت دکھائی وی ... اس پر نظر پڑتے بی بولا: "اللہ کا شکر ہے ... آپ مین وقت آپ پر آئے... پورا لصف گفتہ ہوگیا ہے کان مکڑے ہوئے۔"

> " اوہ اچھا ... جلدی بتاؤ ... ہم آئے این ۔" اس وقت خان رحمان کی آواد گوٹی:

او كون بي ظهور ك بي ... درواز ي ي-"

الموالل إيهم ين ... محود اور قاروق يا

'' کیا کہا ... محود اور فاروق ... او محود ، فاروق اور فرزانہ کیوں مہیں ہو ۔'' وہ نکارے ۔

"ال كى ايك وجد ب د"

" ادے تو دروازے پر کیوں کھڑے ہو ... اندر کیوں فیل آجے!"

" مارے ساتھ تمن مہمان جیں۔"

11!!!

اس نے دیکھا ، فون فرزانہ کا تھا ... ہاتھ ہی انہیں یاد آیا ... ان کا گھر وی نی یاد آیا ... ان کا گھر وی نی کا دفت کب کا گزر چکا ہے۔ اس نے جلدی سے کہا :

"اللام علیم فرزانہ"

" ویلیم السلام ... تم دونوں گھر فیس پینے ... آیا جان اور ائی جان الرائی ہوں۔"

" بم اس وقت انگل خان رحان کے گھر ہیں... ایک خاص وج الرائی مارے گھر آنے ہیں پکھ در گھے گی ... "

" تو پہلے گھر کوں فیس آجاتے ... جو معاملہ ہے، اسے اکہ ہے ہی والے گھر کیوں فیس آجاتے ... جو معاملہ ہے، اسے اکہ ہے ہی والے گھر کیوں فیس آجاتے ... جو معاملہ ہے، اسے اکہ ہے ہی دی ہی ہی ہی ہی ۔" تو پہلے گھر کیوں فیس آجاتے ... جو معاملہ ہے، اسے اکہ ہے ہی ۔"

الرزائد في فون بعرك ديا تو محدد في خان رحال سے كيا:

"اب پہلے ہم گر جا کی ے ... افین ساری بات بتا کی گ ...

كيونكه جمين اس وفتر كو چيك كرنا ب." ايس عمود ك موبائل كي مختى بكى:

会会会会会

" كيا ... كها ... نن نيس -" النيكر جديد چوكے _ " آپ نے عى تو انبيس باايا ب... قينوں الهي الهي تو آپ سے ماتحت كے ساتھ گھے جيں ر"

" کیا !!! " وہ جاتا الحے...ادر پھر کتے میں آھے۔
" اللہ اپنا رم فرمائے... کیا ہو ااپا جان ۔"
" کوئی مختص الن تیوں کو وہاں سے یہ کر لے ممیا کہ میں المبیار جشید کا ماتحت ہوں ... اور وہ انہیں بلا رہے میں ۔"
" نین ... نیس ۔"

" اب ... اب كيا كري ... بي بهت برا بوا ... محود ، فاروق ب زير درست فلطى بولى ... انهول في بيد مكان كر ليا كدان كا تعاقب فيس كيا كيد الله كا تعاقب فيس كيا الله ليكن بيد الله كا خوش منى هي ... اور جانح بو ... الله كا مطلب كيا ب-" السيكو جشيد في مرموات ليج ش كها .

"كيا ع ؟" وه ايك ماتھ يولے۔

" ہے کہ مجرم کوئی عام مجرم قیل ہے ... وہ بہت چالاک ہے...
ہم سے بہت المجھی طرح والف ہے ... ہمارے طریقوں کو بھی فوب
جانتا ہے ... اور اب تو میں بھھ ادر سوج رہا ہوں ۔"
اور وہ کیا اہاجان۔" فرزانہ نے پریشائی کے عالم میں کہا۔

" ورامل می جمل و یکنا چاہتا ہوں میل کی وحار و یکنا چاہتا ہوں۔"

" بہاتو فیر آپ بہت اچھا کریں کے اہم جان۔" فاروق نے خوش ہو کر کہا۔

" کیا مطل ... کیا اچھا کریں گے۔"

الم بی کہ جل ویکسیں مے ... تیل کی وهار دیکسیں مے۔ بہت وال ہو محتے ... میں جل اور تیل کی وهار دیکھیے ہوئے ۔"
ہو محتے ... میں جل اور تیل کی وهار دیکھیے ہوئے ۔"
د محل دئے:

" بی داشد سے ایک دو ہاتیں پوچھنا جاہتا ہوں۔" ایسے میں انسکار جھیدنے کچھ سوٹا کر کہا۔

ود شرور پاچیل "

انہوں نے خان رحمان کے نمبر طائے ... جلد عی ظبور کی آواز سائی دی ... انہوں نے کہا:

وه ظهور صاحب! ورا واشد ميان كوفون وينار"

" آ... آب ین کدائیل جفید صاحب" ای نے بوکلا کر کہا۔

"بال شي ... دا شد كوفون ير بالكيل "

و فن فيس - " ظهور بو كلا كر يولا -

رے یں ... محدود مفاروق اور خان رصان ... تم فوراً فوہا روا مجتج ... يل اور فرزاند سيني قائم او كل كل طرف جائ بين...اكرام تم وفتر يل تفهرو - "

" اور رائے میں پروفیسر الکل کوفون کر لیجے گا... ورند دو ناراض "- LUK

"- ح سيله "

اور پھر وہ بھل کی طرح حرکت میں آھے۔ خان رحمان ،محمود اور فاروق چدرو من بعد ای لویا روز پر واقع اجمل برادرز کے وفتر کے النظ الله على على الله ويكوك الله كالله كا الله الله المول في آؤ ويكما في تاؤ ... فوراً الدر وافل مو كاف الك كرے عن ايك بدى ى ميزك دوبرى طرف ايك فض موجود تا_ ال نے آمکھوں یر عیک لگا رکھی تھی۔ علیک ملیک کے بعد محود نے اس

"آپ اجمل صاحب إلى"

"! 04 3"

" آپ کا ادارہ کیا کام کرتا ہے۔"

و الوگوں کو طازمیں واوا تا ہے ... جن لوگوں کو طاز مین کی ضرورت

" پہلے تو جمیں اکرام سے کام لینا ہوگا۔"

یہ کہتے ای انہوں نے اگرام کے فہر مائے... اس کی آواز غنے ای بولے: " اكرام ! ثم نے ان تيوں كو اچھي طرح ويكها تھا تا ..."

" بى ... كى قول كر ... جنين كرال ركيا بي "

" اوبوطيس... ان كى بات كر ربا بول جن كى تم لوگول في مدد "-46

" بى بال ... بالكل غور سے و يكما تھا۔"

" ب پر سنو ... وہ لوگ خان رحمان کے گھرے انیں نکال لے م اورجمين فوري طور يران كاسراغ لگانا ب ... ورند ووان منیوں کے ساتھ نہ جانے کیا سلوک کریں..."

"بيد معالمه قو يك وم اجم اور خوفناك بوكيا بي ر" اكرام بولا.

" بال ايك بات بي ... الارد لي اصل مئلد ان تبن مظاومول

كا بي ... وو النا يرقلم وها تين عي ... اكر بهم فوري طور ير ..."

" ایک من ازجان ... فی الحال مارے باس دو رائے ہیں... ایک لوبا رود والا وفتر ... فوری طور پر وبال چهایامارا جائے ... اور دوسرا

راستہ ہے سیلھ قاسم او کلے کا..."

" يبلي بم ... بلك فيس ... بم فورى طور ير دو يار نيول بين تقسيم بو

" راشر سعید کوسینے قائم او کلے کے بال بھیجا گیا تھا۔" " کیاا!! " مارے جرت کے ان کے منہ سے لکا ر

会会会会会

ہوتی ہے ... وہ ہم سے رابطہ کرتے ہیں...ہم افہارات میں ایسے ملاز اٹن کی ضرورت کے اشتہارات ویتے ہیں ... اس طرح ضرورت مند ملازمت حاصل کرنے کے لیے آجاتے ہیں ... ہم ان کو ضرورت مند لاگوں کے پاس بھیج ویتے ہیں۔''

" ليكن اس طرح آب كوكيا فائده موه ب "

" جن ادارول کو ہم ملازم فراہم کرتے ہیں ، ہم ان سے ہا قاعدہ فیس وصول کرتے ہیں ... جو لوگ ملازمت کے لیے آتے ہیں، ان سے بھی اپنی فیس وصول کرتے ہیں۔"

"مطلب سے كرآپ دولوں طرف سے اپنی فیس وصول كرتے ہيں ... چليے سے سے سے سے اپنی فیس وصول كرتے ہيں ... چليے سے سے سے سے سے سے سے سے ایک فیس يہاں ملازمت كے ليے آيا تھا ... اس كا نام ماشر سعيد تھا ... اس كا نام ماشر سعيد تھا ... اس يہال ملازمت وے دى گئی تھی ... كياآپ اپنا ريكارا د كي كر بتا كئے ہيں كہ ... آپ نے اے كہاں بھيجا تھا۔"

" اجمى بات ب ... كين بات كيا ب ...

" ہارا تعلق محمد سراغر سانی ہے..."

" اوه!" ای کے مدے اگا۔

مروه كميور يرجك كيا ... جلدى ال في كها:

لا يرمطاب بحى ب كداك سے جو كام ليے جاتے رہ إلى ... وو الله قائم او كلے ليتے رہے إلى ... ان طالات من آپ بھ سے كيا الله على اير بتاكيں۔"

" ہم خود نیل جانے ، ہم کیا جانے ایں... یو ایک جیب معالمہ بے... ویے آپ کا بدادارہ کب سے کام کر رہا ہے ۔"
" ایک سال سے ۔"

"اوبوا چها اور آپ يهال الكيد كام كرتے بيل ""

" به آپ سے كل ف كهد ديا ... مير ساتھ يهال تقريباً چه الأن كام كرتے بيل تقريباً چه الأن كام كرتے بيل اختيار ديا ... طاز مين ك الغروبي الأن كام كرتے بيل ... ان ك آپل الأن دبال بخهان سے طازم مالكا ميا ہے ... ان ك آپل مالكا ميا ہے ... ان ك آپل مل مالكا ميا بيا دفيره ... يه من معاملات في كرانا ... دونول طرف سے اپنی فيس ليما وفيره ... يه كام مير ماتحت كرتے إلى ... دو دونير كك يهال بوت بيل ،

" ہوں... اچھا... راشد سعید کو یہاں سے آپ کا کون سا ماازم اگر ساتھ قائم او کلے کے ہاس میا تھا ۔" "داہمی بنانا ہوں ۔"

ال في ميوا عن ديكما، پام بولا:

او کلے

پند لیے کے کے مالم میں گزر کے ... آخر اجمل نے کہا:

" کیا ہات ہے فیر تو ہے ... آپ است جمران کیوں ہوئے ...
دیکھے! میں ول کا مرلیس ہوں ... میرا ول وحک وحک کر رہا ہے۔"

" راشد کا بیان ہے کہ آپ نے اے طازمت وی تھی ... اس کے بعد اے مختلف تم کے احکامات کو بجا لاتا
بعد اے مختلف تم کے احکامات کے رہے اور وہ ان احکامات کو بجا لاتا
رہا ، اب چے باہ گزر نے پر اے تھم دیا گیا ہے کہ وہ سیافی قاسم او کے ک
کوشی چا جائے ۔ اور وہاں جا کر ملازمت حاصل کرے۔"

" یہ کیا بات ہوئی۔" اجمل نے جمران ہو کر کہا ۔
" یہ تو آپ بتا کی گئی ہے ... یہ کیا بات ہوئی۔"

" یہ تو آپ بتا کی گئی ہے ، یہ کہا بات ہوئی۔"

تر سیافی قاسم او کے جمیں فون کرتے یا میں ... گین انہوں نے کوئی فون کرتے یا میں کیا ہے وہ وہاں بھی گیا تھا ،.. اور اس کوئی فون

الله الوجهنا جاج ين ... ان سے بات كرور" يو كه كر اس في موباكل محودكى طرف برحار محود في موبائل كان سے لگاتے ہوئے كہا :

" مارا تر سے روز کا کام ہے جناب... کپیوٹر ریکارڈ میں وکھ ال ... دہاں لکھا ہوگا ۔"

" رجر میں بر لکھا ہوا ہے ۔"

" بن تو چر ضرور یں اس نام کے فض کوسیٹے قاسم او کلے کے بال

" خوب! ليكن ير مخض تو آج تك وبال كانجا على تيس ب-" محود اليجة موسي اليجة موسي كيا .

الکیا مطلب !" شبیاز تیم نے چلا کر کیا ۔ محود نے مویاک فررا اجمل کی طرف بردها دیا اور اس سے کہا : " آپ ایٹ اس باتحت کو فرری طور کر یہاں بلا لیں۔" " اس کا نام شہباز تیم ہے ۔"

" پلیز شہباز تیم سے میری بات کرائیں... یہ لیس میرے موہاکل سے فہبر طالع میں میرے موہاکل سے فہبر طالع ہے۔" محدود نے کہا اور اپنا موہائل اس کی طرف برها ویا ۔
" آپ پہلے بتا کیں ... ہات کیا ہے ۔"

" راشرسعید ، اس کی والدو اور بہن کو افوا کر لیا گیا ہے ... بمیں ان بیون کی اندر سے علاقی ان بیون کی بھی اندر سے علاقی لین سے ۔" فاروق نے مجیدہ لیج بین کہا۔

" کیا کہا ... میرے وفتر کی طافی لیس کے آپ " وہ تک کر اللہ

" إن كون فين ... إلكل لين م ي"

" اور کیا آپ کے پاس اللقی کے وارف میں ۔"

" بالكل يى ، آپ قلر دركري ... قبدا اس سے پہلے بى آپ راشد سعيد ك بارے من جو بتا سكتے بين بتا وين ."

" مجھے جومعلوم تھا ، بتا چکا۔" اس نے بڑا سامند بنایا۔

" ہوں... فہازمیم سے میری بات کرا کی "

اس نے کھے کے بغیرمحود سے موہائل پر نبر مائے اور سلسلہ ملنے پ بولا: " بیلوشہاز ... اجمل بات کر رہا ہوں... یہ ایک صاحب تم ہے الله الله فرن بندكر ديا...
الفراس كا ماتحت شبباز تيم وبال پينج كيا... اب اس فركها:
" يه به شبباز تيم ... جو بات كرنا چانج مين ، كرليس ي،
" مائيز ان كه سائف كر ويس ... چو ماه پيله كي تاريخ اثيمس مائيس...

ال ف كيوفر مائير كارخ ال ك مائ كرديا:
" يدويكي ... يهال راشد معيد كو ملازم ركف كى تاريخ درج ب...
الا مائ لكما كيا ب كدراشد معيد كوشهباز شيم ك ماته سينه قاسم الكف كم بال بجيا كيا ب ر"

"بال و كر... اى عى كيابات ب -" شهادتيم في ياما مد

" (کیا آپ اے دہاں تک پہنچا کر آۓ تھے۔" فاروق نے پہنچا۔

" بیجے ماہ پہلے کی بات ہے ... جب بہاں لکھا ہوا ہے تو گاہر ہے ... کہلی کر آیا ہوں گا ۔"

" آپ کوسٹے قاسم او کلے کی کوشی و کھے کر تو یاد آجائے گا الیمی طرح ۔" " آخر میں آپ کے احکامات کیوں مانوں... مجھے کیا چا ... آپ کون میں... آپ تو ویسے بھی بنچ میں اور آپ کے ساتھی بھی پولیس ک وردی میں نہیں میں ۔"

" ہم مادہ لباس دالے ہیں... یہ فاردق مستمرایا۔
" باں اور کیا ا" خان رحمان نے اس کی باں بیس باں بدائی۔
" فیر... اگر آپ اوگ قرا اورے تو بیس آپ ہے مجھے اوں گا۔"
" میر بانی قربا کر الجبرا نہ مجھے گا ... باق فیر ہے ۔"
" کیا اوت بٹا تک ہا تی کر رہے ہیں ۔"
" کیا اوت بٹا تک ہا تی کر رہے ہیں ۔"
" آپ شبیاز شیم کو یہاں بلا رہے ہیں یا فیس ۔"
" دوری ... پہلے آپ اپنے کارؤ وقیرہ وکھا کیں ۔"

بہ ہو ۔ بہت ہے۔ محود نے جیب سے ایک کارڈ لکال کر اس کے سامنے رکھ دیا۔ دہ اس کو پڑھ کر جیرت زدہ رہ ممیا ، پھر موہائل بیں بولا: '' شہباز اتم اس طرف ہو ۔'' دوسری طرف کا جواب من کر اس نے کہا:

'' تو پھر تم وفتر آجاؤ … چا قبیں کیا معاملہ ہے … ہے لوگ خود کو محکمہ سراغر سانی کا بتا رہے ہیں ۔'' کہ اس کے والد ، فرزانہ اور پروفیسر واؤدیبال پہلے بی پہنی چکے ہول گے۔

تھنٹی بجانے پر حمیت کھلا اور ایک ملازم باہر لگلا ، اس نے سوالیہ انداز میں ان کی طرف دیکھا:

" بمیں سیٹھ صاحب سے منا ہے ..."

" آج تو دونیس مل سیس کے ... کوکلدای وقت دو بہت معروف بل "

> " البین بتاؤ ... ما پر محکمہ سراغر سانی کے لوگ موجود میں ۔" ان کری کری میں انگر اسانی کے لوگ موجود میں ۔"

"كياكيا ... محدم الربانى ك " وه دور ي جولا-

" بال! كيول -" قاروق مترايا_

" محكمه سرافرسانى ك افراد لا پہلے بى اندر موجود ين "

" ہم بھی اٹی کے ساتی ہیں۔"

" اچھی بات ہے ... میں انہیں بتاتا ہوں۔" اس نے کہا اور اغدر کی طرف موسی ۔

ادھ محود نے موہائل پر اپنے والد کے نیسر ملائے... سلسلہ فوراً ہی اللہ ہوگیا ، محود ہولا:

" كيا آپ الدرين ... يعنى سيف قام او كل ك بال."

" اوه بال ... بالكل "

" ب پرآپ مارے ساتھ چلے۔"

اس نے سوالیہ اعداز جی اجمل کی طرف دیکھا... وہ بولا:

" تھیک ہے ... ان کا اچھی طرح اطمینان کرا آؤ ۔"

"آئے جاب۔"

اور وہ کار میں میٹ کر وہاں سے روانہ ہوئے... کھر ریکارڈ میں جو پاسیٹھ قاسم او کلے کا تکھا ہوا تھا ... وہ اس کے مطابق چلتے رہے... یہاں تک کہ اس کوشی کے سامنے تکفی گئے :

"اب اے وکھے کریتا کیں ۔"

" ہاں اس میں فلک نہیں ... میں یہاں آیا تھا... سیٹھ ٹاسم او کلے بے ملا تھا... راشد سعید کو ان کے حوالے کیا تھا ... اور پھر اپنے وفتر لوك كيا تھار"

" اور آپ نے ان دولوں سے اپنے دفتر کی فیس وصول کی تھی۔" " ہاں ہالکل ..."

" بہت خوب! آئے اب وراسیٹھ او کلے ہے بات کر لیں۔"
" خرور کریں ۔" شہاز تیم نے کندھے اچکائے۔
م

محمود نے گاڑی سے از کر دروازے کی تھٹی بجائی۔ اسے بقین تھ

99 + 99

اغد النيكر جشد ، فرزاند اور پروفيسر واؤد تو موجود سے بی ... ایک بهاری بحرکم فض بهی موجود تھا ... جس كے بارے بی انبول نے اتماز و اتحاز و کا ایک دو ضرور سینے تاہم او کلے ہے ... لیكن افیس جرت جس بات پر اخیل کی ... دو برخمی كه و بال راشد سعید موجود تھا۔

افیل اچھلے و كي كر فرزاند نے بڑا سا مند بنایا اور بولی:

"کس بات پر اچھلے۔"

"اس بات پر كه بهال راشد سعید صاحب موجود بیں .." محبود نے بڑا سا مند بنایا - موجود بیں .." محبود نے بڑا سا مند بنایا - " اس بات پر اچھلے۔"

بڑا سا مند بنایا ۔

" راشد سعید ... خمیارا مطلب ہے ... وہ فوجوان ... جس سے باکی شان رضان كی طرف مز ۔ بال بال جس كی والدہ اور ایمن كو جم الكل خان رضان كی طرف مز ۔ ۔

چواز كر آئے بھے ... كول الكل ." وہ خان رضان كی طرف مز ۔ ۔

自由自由自由

" راشد معید بالکل کی کہد رہا ہے ۔" سیٹھ صاحب مکرائے۔
" اور آپ کو یہال ملازمت اجمل برادوز کے دریع سے می تھی...
اس ادارے کا ایک آدی آپ کو یہاں پہنچا گیا تھ ..."

" بى بال بى بات ب... بى ماحب مح يال بنها مح قى ان كا نام شهاد تيم ب " راشد سعيد في فياد تيم كى جاب اشاره كيار

محمود ، فاروق اور خان رحمان في حجرت زدو الداز مي ايك دوسرك كي طرف ديكها... فيم محمود الله كر راشد معيد كم بان أحميا اور فوب فورس الله و يكف لك ... أخر الله في ا

" كيا آپ كى ايك والده اور ايك بكن بحي ين "

" اوو ... نن نميس ـ"

النبكر جمعيد ان كى جرت يرمكرا دي ... الل بات في اليل اور الباده يريفان كرويا:

" آپ محرا رہ بن الا جان _"

"بسر الكلي"

" اور ان تیوں کو تو انگل کے گھر سے اقوا بھی کر لیا گیا ہے ... پھر یہ بہال کیسے موجود میں ... اس بات پر ہم اچھلیں نہ تو کیا کریں۔" "واقعی بات اچھلنے کی ہے ... لیکن پہلے تم بہال کی کہائی من لو ... آئیں میٹیس ۔" انسکام جمشید مشرائے۔

جب مب اوگ اطمینان سے بیٹھ کے ، عب المپکر جشید نے کہا:
" یہ ایل بیٹھ قائم او کلے اور یہ ایل داشد سعید ... راشد سعید ماحب 1 کیا آپ کی ان سے پارک میں ملاقات ہوچک ہے۔" المپکر جشید اس کی طرف مڑے .

" کک... کون سے پارک میں با" اس نے بوکھا کر کہا ۔
" ایشنل بارک میں با"

" يى مى مى جات ... يو بادك كمال ب _"
" كيا إلى محود اور قاروق ك مند س لكا _

" میں او چھ ماہ پہلے اس کوشی میں ملازم ہوا تھا... آج تک یہاں
سے کسی پارک وارک میں نہیں جمال اللہ جس کام کو کہا جاتا ہے ، میں
وہ کرتا ہوں ... جہال میہ بھیج ہیں ... چلا جاتا ہول... میہ سیٹھ صاحب
شیٹے ہیں ... ان سے ہو چھ لیں "

طریب ہے اور میں مجھوٹیں سکا کہ یہ چکر کیا ہے۔" اب وہ اضح اور راشر سعید کے ساتھ کوشی کے چھے بنائے گے گوارٹر کی طرف آ مے ... ایک وروازے پر راشد نے وظک وی ... اندر سے آواز آئی:

"راشد! يرتم بور"

اس آواز کو سن کر وہ اچل پڑے ... کیونکہ آواز بالکل راشد کی والدہ کی تھی... ان کی حمرت برحتی جا رہی تھی ... اوھر راشد نے لکا:

" بال اید میں دول ... وردازہ کھول دیں ۔"
دردازہ کھلا ، ید دیج کر وہ دھک سے رہ گئے کہ ید دہی خاتون تھیں
دردازہ کھلا ، ید دیج کر وہ دھک سے رہ گئے کہ ید دہی خاتون تھیں
دینے وہ خان رجمان کے گھر چھوڑ کر آئے تھے :

" بهن کمال ب مال بی " راشد بولا -

11 121 11

"اے بھی وروازے پر بلا لیں ۔"

"إت كيا ب بيار"

" بات كا البحى كى كو پتا نيين ... آپ پہلے ،كن كو بالكيں ... ال الدر كلى اور ،كن كو لے آئى... انہوں نے و يكھا... لاكى بھى وہى " اب عن اوركيا كرون "

" آپ جب يمال پھو آپ کو انبول نے کہا بتايا ۔"

" بيكا بنات ... ہم ف ان سے په چا تھا كدكيا آپ يہاں كى گريلو كارم كى شرورت محول كر رہے ہيں ... كوئى آپ كے پاس كار كارمت كى فرض سے آئے تو كيا آپ اسے طازم ركھ ييں عے ... ان كارمت كى فرض سے آئے تو كيا آپ اسے طازم ركھ يك بيل اور اس كا نام راشد سعيد ہے ... ہن كر جھے جرت كا جمنا لگا ... كونكدتم في بحى راشد سعيد ہے ... ہن كر جھے جرت كا جمنا لگا ... كونكدتم في بحى اس تو جوان كا نام راشد سعيد بنايا تھا... مطلب سے كر سيات صاحب كوتو كر جوان كا نام مراشد سعيد تنايا تھا... مطلب سے كر سيات صاحب كوتو توجوان كا نام بحى راشد سعيد تنا اور ان كا بحى...ان كے بحى ايك مال نوجوان كا نام بحى راشد سعيد تنا اور ان كا بحى...ان كے بحى ايك مال اور ان كا بحى...ان كے بحى ايك مال اور ایك كر اس اور ایك كر اس اور ایك كار بحى ...

" تو كيول شد جم ان كى دالده اور بهن كو بحى و كيد لين ... كيا وه بحى

" بین ای لیے تم لوگوں کو یہاں بلانے والا تھا ... کد خود تم نے فون کر لیا... کد خود تم نے فون کر لیا... بیٹھ صاحب... امین اجازت ہے... ذرا ہم ان کی والدو اور بہن کو ایک فظر و کھے لیں۔"

ود ضرور كيول فيس ... كولك بير معامله ميرے ليے بھى عجيب و

'' کیا آپ واق غیس میں ... جنہیں ہم نے ان فنڈوں سے بچایا تھا اور پھر ان کے گھر پہنچایا تھا ۔'' محمود نے خان رحمان کی طرف اشارہ کیا ۔

" ہم تو آپ کو آئ زندگی میں کہی بار دیکھ رہے ہیں۔" عورت نے جمران ہو کر کہا۔

" کوئی بات نیس ... ہم نے آپ کو زمت دی ... فرزانہ ... تم ان تیوں کی اگلیوں کے نشانات لے الو ۔"

ورجي احجا-"

" الليون ك نشانات ... وه كيا جوت جين" راشد بولا -

" ابھی آپ د کھے تی لیں گے ۔"

ان کی انگیوں کے نشانات کے لیے گئے... اب وہ سیٹھ قام او کلے کے باس آئے:

" كي ... كيا د بار" افيل و يكف ال سيند قاسم او كل يول_

" معاملہ حدر و ہے جرت الكيز ہے... محمود ... تم ورا اليس سارى

تفصيل سنا دو "

" بى اچھا! "

محود نے پارک میں ملنے والے توجوان کے پارے میں اور اس کے بعد فال رحمال کے گھر جائے تک تمام حالات منا دیتے ... اس کی اید انسکار جمید نے ان سے کہا:

الم پھر ہم تو اوح آگے تھ ... اب یہ یہاں آئے تو یہاں وہی اللہ معید نظر آئے... اور وہی اللہ کی اللہ آئے ہیں اللہ اللہ کی اللہ آئی نظر آئی ہوئی اللہ تیوں کا کہنا ہے اللہ کی ان لوگوں سے کوئی ملاقات نہیں ہوئی ہوئی ہوئی اب تک کے طالات ... اب اس سلیلے میں پھر آپ کہیں۔''

> "اور انہوں نے آپ کے ہاس راشدسعید کو پہنچا یا تھا." " ہاں ایک ہات ہے۔"

الماكر بات مين ب ق پير آج جو لوجوان محمود سے ملا، وہ كون تھا پير وہ انہيں اپ گھر ك كر كيا ... آخر ان تيجوں كى هل صورت پير اوہ انہيں اپ گھر ال كر كيا ... آخر ان تيجوں كى هل صورت پير الله الله كيوں ملتى ہے ... ان كے نام كى ايك كيوں ميں ... ادے بال محمود ... تم نے ان كى والدہ اور بحن الات الحوا لو"

"-/ 7 =1"

اور پیر وه محکد سرافرسانی کی حوالات میں بی سے۔ اگرام وہاں 18 39.8

"كہال إلى وہ تيول _" النكر جشيد ك منه سے كلا _ " آئے۔" اکرام نے کہا اور افیں ایک کرے یں لے آیا۔ ال تيول كو ز فيرول سے باعدها كيا تها... يد و كم كر النيكو جشد نے

" وفيرول مين بالدهن كى ضرورت كيول ويش آئى."

الله عيب وفريب وحمكيال وے رب تھ ... كدرب تھ ... والنين چهوا شد ويا كيا او جم سب بهت بري مشكل مين جالا بو جاكين

ا ویں ... اس وقت سے ال کا چیخنا چلانا بند ہوا ہے ... "

الم بول الميك بي ... كوئى بات فين ... آج كل يه عام ي بات الله يد الوك بدهكيس مارت بين ... بوا مين جر جاات بين ... ليكن ب الليل معلوم موجاء ب كديهان وال نيس كل كي اور النا لين ك ع يرا جائي ك لا تيرك طرح سيدهم موجات ين ... اچما بحى...

ك نام لو نيس يوقع مول ك_" ". ي ... ي اليس "

" ہوں فیر ... ہاں تو سیٹھ صاحب ... آپ اس بادے میں چھ کہنا "- E 45 22

" ميري سجه ے يومادا معاملہ بابر ب-"

" وول اخر بم جلت مين اور ديكيس ع اس سلط من كيا كيا جاسكا

اور پھر وہ سیٹھ قاسم او کلے سے باٹھ ملاکر باہر آگے...اس وقت الميكم جديد فرراً اينا مو إكل فالا ... اور اكرام ك فير ماك ملله ملتے ہی وہ بولے:

" اكرام ... جى مكان عن يه بارى كرود وكى بي ... كيا تم ف اس مكان سے الكيول كے نشانات افحائ إلى "

" بى ... الجى نبين اشا سكا_"

و تو پیل فرمت میں نشانات لے لو ... ادر وہ میوں کہاں ہیں جنہوں نے راشد اس کی والدہ اور بہن کو فتم کرنا جایا تھا ۔"

" وه حوالات مين مين سر ... الجمي الناسي يو چيه بي ونيس كلي" " فیک ہے... ہم ویں آرہے ہیں... تم ای مکان سے تام 20

بالد لمح مك وه عطة كى حالت مين ان كى طرف و يكفة رب ... الود ن كها:

> المنتو ای دفتر میں ہائ تم توگوں سے ملاقات کرتا ہے ۔'' '' ہاں! لیکن اجمل براورز کو میہ ہات معلوم قبیں ۔'' '' میر کیا بات ہوئی ۔''

" بیہ بات اس طرح ہوئی کہ ہمارا ہاس اس عمارت کو رات کے استعمال کرتا ہے۔.. بہت کہ اجمل برادرز ون کے وقت ... انہیں اللہ معلوم... ان کا وفتر رات کے وقت کچھ اور لوگ استعمال کرتے

الیہ ایک اور عجیب ہات ہوگئ ... اس کیس میں بار بار عجیب ہاتمی ایٹ الری ایس... جبرت ہے کہ بوطق جا ری ہے ... ہم شروع میں ایک کو بالکل عام سا اور بالکل سیدھا سادہ سا کیس خیال کر میٹھے اب ذرائم بتاؤ... ثم لوگ كون مو اوركس كے ليے كام كر رہے يوں يہ: "
" مارے نام احتاد، فوزى اور كالو يوں ... بم الني باس كے بے كام كر رہے يوں يا"

"- 10801"

وه بهمین نبین معلوم یا

" باس سے تم لوگوں کی الماقات کہاں ہوئی ہے ."

" اجمل براورد کے بال ۔"

"III V "

ان ك منه س ايك ماته لكا:

自自自自自自

" كيا إلا" وو تيون ايك ساتھ چلائے۔

" بال ! بالكل يك بات ب ... بلك اس راشد سعيد كي شكل صورت اد اس راشد سعيد كي شكل صورت بالكل التي ب ... جو پہلے اى وبال ام كر رہا ہے ."

المن فيس -" وه مجر جلائے۔

'' اور بتاتے ہیں … راشد سعید کی ماں اور بھن کی ہم قتل ماں الدیکن بھی سیٹھ قاسم او کلے کے ہاں موجود ہیں۔'' ''کیا ا!!'' اس ہار وہ تیوں بہت زور سے چلائے تھے … مارے ہے... لیکن اب اس میں لور بہ لور پیچیدگی پیدا ہوتی جا رای ہے... اور اس کی کوئی کل سیدهی نظر نہیں آرای ... اب لو بد کہنے کو جی جا بتا ہے ... کیس رے کیس حیری کو ن می کل سیدهی ."

" بال واقعي"

" اب تمباری ہاتوں کا مطلب یہ لکتا ہے کہ اجمل برادرز کا ہائ سے کوئی تعلق فیص ... ہائی تو رات کے وقت اس عمارت کو استعمال کرتا ہے اور اس .."

"بان اي بات ب

" ليكن وه تاك وغيره كس طرح كلولا ب-"

" باس اس کام کا بہت ماہر ہے ... تالے کو باتھ بعد میں اگا تا ہے، کمل پہلے جاتا ہے ۔" ان میں سے ایک نے کہا ۔

" جب پھر بعد میں ہاتھ لگانے کی کیا ضرورت رو جاتی ہے۔" فاروق بولا۔

"اى كو تكالنا جو يوتا بي " دومرے في مدينايا -

'' اوہ ہال واقعی … یہ ہات بھی ہے… اب ذرا مہرہانی فرما کر یہ بھی مناوو کہ یہ تمہارا ہاس تم لوگوں سے تس متم کے کام لیٹا ہے۔'' '' جیب و غریب اور جیرت انگیز کام … اس کے کام کسی کو سجھ " کی بات میں ہے کہ ہم اس کے بارے میں کچوفییں جانے ۔"
" فیر... تم ہمارے سوالات کے جواہات او دے ہی سکتے ہو۔"
" بال ضرور کیوں فیمل... لیکن آپ مارے بارے میں مجی او کچھ

" تم قانون کی مدد کرد ... قانون تم نوگوں سے زی برتے گا... ہے اور اور م بے یا"

> " فیک ہے... آپ پوچیں... کیا پوچھٹا چاہتے ہیں۔" " تم لوگوں کا ہاس سے تعلق کیسے قائم ہوا۔"

"اجل مادرد ك وريعي"

" كيا مطلب ؟" وو المجل يوب-

" ان کی طرف سے اخبارات میں اشتبار شائع ہوا تھا ... ہم الدی وسیع سے ... انہوں نے ہم سے کہا کہ شمر کے ایک بہت بور الدی تو گوں کی خدمات ورکار میں، شخواہ بہت اچھی ملے گی ... الدی کہا ہمیں منظور ہے ، ہم اس نے ہمیں اس کے پاس بھی دیار" "اور دو کون ہے !"

المرتين والحر"

" يوكيا بات مرقى"

جرت کے ان کی اسمیس مجیل گئیں... کافی ور تک وہ مند سے پھوند کہد سکے... آخر ان میں سے ایک نے کہا:

"ي ... يرس كيا چكر ب "

" چکر میں تو ہم خود چکرا رہے ہیں... اور اس کی جبہ تک فاتیخ کے سلطے میں ہمیں چکر آرہے ہیں ۔" فاروق نے مند ہنایار

"اورسينه قاسم كيا كيت إلى-"

" یہ کد انہوں نے چھ ماہ پہلے ایک ماازم کی ضرورت کے لیے اہمل برادرز کو فون کیا تھا ... انہوں نے راشد سعید کو بھیج دیا تھا ... بلکہ ان کا آدی شہبازشیم راشد سعید کو چھوڑ گیا تھا... اس روز سے راشد سعید کو بھوڑ گیا تھا... اس روز سے راشد سعید ماتھ رہتی چی و ہیں اس کے ساتھ رہتی ہیں ... کیوکد سیٹھ قائم نے آئیں گوارٹر و سے رکھا ہے... اب ساتھ رہتی ہیں وہ تو جوان کیں فت نہیں بیٹر رہا جو ہمیں بیٹل پارک بی اس کیا تھا... اس کی شکل وصورت ہائکل اس راشد سعید بھی ہے ... ہے ہا تھا... اس کی شکل وصورت ہائکل اس راشد سعید بھی ہے ... ہے ہا اس کیس کی جیب وفریب ترین ہات ... لیکن آگر تم ہماری مدو کرو تو ہم اس تھی کوسلیمانے کرتے ہیں شاید کامیاب ہوجا کیں... "

"ールマシリマーハー"

"... かは、のをはるなのひとりといい"

الدنافي كن ... ان ك چيرون ير ايك رنگ آكر گزر حميا ... انهول في الكن ويك آكر گزر حميا ... انهول في الكن و در كن

" آپ کا اندازہ نمیک ہے... ہم پرانے جرائم پیٹے ہیں ... پہلے ہم اللہ ان کر جرائم کرتے رہے ہیں ... کی بار پکڑے ہی گے ... پھر اللہ ان کر جرائم کرتے رہے ہیں ... کی بار پکڑے ہی گے ... پھر اللہ ایک پیغام ملا ... پیغام یہ تھا ... "یہ کیا تم چھوٹے موٹے جرم کردہ کرتے رہتے ہو ... لہذا میرے گردہ اللہ شائل ہو جاؤ... اور اس کا طریقہ یہ ہوگا کہ افہار میں اجمل برادرد کی شائل ہو جاؤ... اور اس کا طریقہ یہ ہوگا کہ افہار میں اجمل برادرد کی طرف سے مادرمت کا اشتہار شائع ہوگا... تم اس کے پاس چلے جانا کی طرف سے مادرمت کا اشتہار شائع ہوگا... تم اس کے پاس چلے جانا ... وہ جہیں میرے پاس بھی وے گا۔.. اس طرح ہم اس مکان میں بھی اور گا۔.. اس طرح ہم اس مکان میں بھی کے ... اور اس کے لیے کام کرتے گا ہے... اور اس کے لیے کام کرتے گا ہے...

" اب یہ بھی وضاعت کر دو... وہ تم سے کس فتم کے کام لیتا اِ"

"ای هم ك ... جم هم كاكام بهم في راشد سعيد ك محركيا ب ... راشد سعيد ك محركيا ب ... راشد سعيد كو چه ماه پہلے طازم ركها حميا تها... باس پہلے تو اس ب اوم ادهر ك آسان كام لينا رہا ... پهر اس في اس تحكم ديا كرسيٹھ تام اوكلے ك بال جائے ... ليكن وہ نيس حميا ... ب باس في ميس اس ك بارے ميں تو آپ خود اس ك والت ميس تو آپ خود

" ہم نے کب کہا ہے ہم اللے لوگ ہیں... ہم فنڈاہ گردی کرتے رہے ہیں ... ای لیے تو اس نے ہمیں ملازم رکھا ہے۔" " ملازم رکھتے وقت کیا اس نے پوچھا تھا کہ تم ازائی مجزائی کے کام جانے ہو یانہیں۔"

" بان إلكل يوجها تقا..."

'' انہوں ۔ تم کھ چھارے ہو ... '' انگوج شد سرائے۔ '' اور وہ کیا ہے جو ہم چھارہ ہیں جناب ا'' کالو نے برا سا ربنایا۔

" یہ کیے مکن ہے کہ اخبارات بیں طازمت کے لیے اشتبار شائع بو ... تم اجمل برادرز کے دفتر جاؤ ... اور وہ فوراً تمہیں ہاں کے ہاں بھی دے اور ہاں تجہیں فوراً طازم رکھ لے اور تم اس کے لیے کام کے آدی ثابت ہو ... یہ ساری ہاتیں بھی فییں ہو رہیں... لبندا پہلے تم بچ تاؤ گے ... ہر ہم تمبارے کام آئیں گے ... اور جب تک تم جبوے تاؤ گے ... ہر ہم تمبارے کام آئیں گے ... اور جب تک تم جبوے بولئے رہو گے ... ای وقت تک تم ہے کوئی فری فییں ہو گی... براشد سعید کے گر تم نے جو کردار اوا کیا ... وہ افغاقیہ طازموں کا فییں ماشد سعید کے گر تم نے جو کردار اوا کیا ... وہ افغاقیہ طازموں کا فییں اس کے لیے نہ جانے کب سے ماس تم کے کام کر رہے ہو۔" انہوج شید کی پرسکون آواز کرے ہیں اس تم کے کام کر رہے ہو۔" انہوج شید کی پرسکون آواز کرے ہیں اس تم کے کام کر رہے ہو۔" انہوج شید کی پرسکون آواز کرے ہیں

ال کا چیره

جران ہونے کی باری اب ان کی تھی... دو چند لمح تک پھٹی پھٹی المحوں ہے آئیں دیکھتے رہے ... آخر انسکٹر چھید نے کہا:

" تہمارا مطلب ہے ... باس نے راشد سعید کو تھم دیا تھا کہ دو سیٹے قائم او کلے کے گر جائے اور اسے قل کر دے۔"

" باس! کین راشد سعید ہے کام کرنے کے لیے کمی طرح تیار نہ ہوا اس کا کام اس پر باس نے ہمیں تھم دیا کہ اگر دو دیاں نہیں جاہ تو اس کا کام اس کر دیا جائے... ایسے میں درمیان میں آگے آپ کے دولوں بیٹے اللم کر دیا جائے... ایسے میں درمیان میں آگے آپ کے دولوں بیٹے اللم کر دیا جائے... ایسے میں درمیان میں آگے آپ کے دولوں بیٹے اللم کر دیا جائے... ایسے میں درمیان میں آگے آپ کے دولوں بیٹے الله کی دجہ سے دو تمارے ہاتھ سے نگا گیا ..."

" درند تم اس جان سے بار دیتے۔"

" ادر ہم کر بی کیا گئے تھے ... ہم باس کے اطابات بائے پر مجبور ایس ... کونکہ ..." ناروق بولا۔

شامل ہو گئے تھے ۔'' '' اوو ... سوال تو یہ ہے کہ راشد سعید نے او کلے کے گھر جانے سے انکار کیوں کیا ... وہاں اسے ایسا کیا کام کرنا تھا ۔'' '' سینھ تاہم او کلے کا تمثل ۔'' '' کیا ا!! '' ان کے منہ سے ایک ساتھ لکا ۔

古台合合合

" اوہ ! " ال ك مند سے ايك ساتھ كاار

" اس ك بعد جب بم سين قائم او كل ك بال مح لو راشد معيد البين دبال نظر آيا _"

" اس کا کہنا ہے ... وہ تو چھ ماہ پہلے ہے وہاں ملازمت کر رہا ہے ... اور سیٹھ صاحب نے اسے رہائش کے لیے کوارٹر وے رکھا ہے ... وہ اس میں اپنی والدہ اور بہن کے ساتھ رہ رہا ہے ... لیمنی وہ ارک وال ملاقات ہے بھی افکاری ہے ... اور تم تینوں کے ساتھ جو اس میں اور تم تینوں کے ساتھ جو اس و فیرو ہوئی ... اس کے بارے میں بھی لاعلی ظاہر کر رہا ہے ... اس کی والدہ اور بہن سے ملاقات کی تو ان کی شکل صورت ہے ہم نے اس کی والدہ اور بہن سے ملاقات کی تو ان کی شکل صورت کی بانکل وہی تھی ... جو پہلے راشد سعید کی والدہ اور بہن کی ہے ۔"

" چکر کانی حمرا ہے ...اور بہت جاسوی ہے ... جمیں خوب چکر پر ملرآ رہے ایس ۔" فاروق نے بڑا سا مند بنایا ۔

" ہمیں ای بارے میں کھ معلوم نہیں ... یا نہیں ہے سب چکر کیا ہے ... آپ ہاری بات پر یقین کریں یا نہ کریں !"

" ہون ... گیک ہے ... ہمیں اس کیس پر سے مرے سے فور کرنا وگا ... اور ہم بی فور کریں گے... فی الحال حمیس حوالات ہی ہیں رہتا " كوكلد باس كے باس مارے خلاف ايسے ايسے جوت ميں كد بى كيا بناكيں ... اگر وہ جوت وہ يوليس كو دے دے ... او جم سيدھے تيل على بناكيں اور جميں لبى لبى سزاكيں ہول كى .."

" اور کیا وہ فہوت ای طرح عاصل کے گئے ہیں ... جس طرت ماصل کے گئے ہیں ... جس طرت راشد سعید کے خلاف فہوت عاصل کیا گیا تھا ... یعنی اے ایک ایک میگہ بلایا گیا جہاں ایک لاش موجود تھی ... اور اس کے پیٹ میں تخفر موجود تھا ... جب خوف کی حالت میں اس نے وہ تحفر نکالا ... تو اس کی تصاویر لے لی گئیں ... یعنی وی جمیشہ کا گھسا بنا طریقہ یا" انگر جشید نے جلدی جلدی کہا ۔

"جي بان! بالكل كي بات ب-"

'' ہوں ... ہاس کے طریقہ کار کی حد تک تو ہاتیں صاف ہوگئیں ...
لیکن جو تین افراد پہلے بی سیٹھ قائم او کلے کے گھر میں موجود ہیں ...
انہیں کہانی میں کہال فٹ کریں۔''

" كون سے تين افراد.. آپ راشد سعيد اور اس كى مال اور بكن كو آپ ايخ ساتھ اى تو كى تھے۔"

" ہال ... ہم نے انہیں ان کی حفاظت کے خیال سے اسپ ووست کے گھر پہنچا دیا تھا ... لیکن وہال سے انہیں افوا کر لیا عمیا۔"

ہوگا ...ہم دیکھیں گے... تم جرائم میں کہاں تک آگے جا بھے ہو...
اور تم سے کہاں تک رعایت کی جائتی ہے... لیکن رعایت کی شرط
یہ ہوگا کہ تم نے کوئی بہت علین جرم نہ کیا ہو ... چیے قتل ... ووسری
بات یہ کہ تم آئدہ جرم کرنے سے توبہ کرد گے... کی چی توبہ۔"
یہ کہتے ہوئے انہوں نے کی مچی توبہ پر خوب زور دیا۔

" لھي ہے ... ہم نے آج کا کمی کوفل فيس کيا ... آپ نے شايد فورفيس کيا ... آپ نے شايد فورفيس کيا ... آپ

"اس ملے می ہم کیا کہ سکتے ہیں ... یہ باس کے کیل ہیں...

" بول فير ... بم ويحصة بين كه اس سليل مين كيا قدم الحايا الحار"

اپ کرے یں والی آگر انہوں نے اکرام سے کہا:

النہم فوری طور پر اجمل براورڈ کی طرف جا رہے ہیں ... اس کے

النہم فاسم او کے کی طرف جا کیں گے ... اس سارے معاطے میں ان

الن کا کردار حدورہ پراسرار ہوتا جا رہا ہے ... "

ا راشد سعید ، اس کی والدہ اور اس کی بھن کی انگلیوں کے نشانات ام نے لیے خیں تھے ... لیکن میہ لوگ اگر اس گھر میں چھ ماو تک رہے رہے ہیں تو وہاں ضرور ان لوگوں کی انگلیوں کے نشانات ہوں کے ... میرا مطلب ہے، راشد سعید، اس کی والدہ اور بہن کے ... لبندا تم ورا اس مکان سے ان کے نشانات انھوا لو ... ان تینوں کے بھی کے لو... تاکہ الگ انگ کیے جا سکیں... اس کے بعد ہمارا کام یہ ہوگا کہ

نو... تا کہ الگ الگ کیے جا سکیں... اس کے بعد ہمارا کام ہے ہوگا کہ سینے تاہم او کلے کے بال جو تین افراد موجود ہیں... بعنی راشد سعید اس کی والدہ اور بہن کے ہم شکل ... ان تیوں کے تشانات ملا کر دیکویں میں اس طرح معلوم ہو جائے گا کہ او کلے کے بال جو لوگ

موجور میں ... کیا وہ میں تیوں میں یا کوئی اور ۔"

" بالكل فحيك سر-"

" ب پر ہم پہلے اجمل براورز سے دو دو ہا تی کرنے کے لیے ہا رہے ایں ۔"

"L51"

وه ای وقت رواند ہو گئے:

" يارج شيد ا ميري لو عقل چكرا رى ب... يه كيا چكر ب-"

و ابھی تک او خیر میں بھی کوئی اندازہ قبیں لگا سکا ... کین ہر حال

رو تين نكات لوك كي إلى ...وه كيت إلى الوبنا اوينا اول "

و ضرور بتاؤ جشيد ... كيحه لو الجهن دور بو "، بروفيسر جلدى =

" الجمن لو خير ابحی دور نبيل ہوگی ... کپلی بات لو ہے ہے کہ باس الله سعيد کو بيشن لو خير ابحی دور نبيل ہوگی ... دوسری بات ان تيوں الله سعيد کو بيشن بارک بل كيوں بلاتا رہا ہے ... دوسری بات ان تيوں لا يعنی استاد ، كالو اور فوزی كو وہ پہلے ہے كس طرح جانتا ہے ... ليرى بات اجمل براورز صاف طور پر اس چكر بيل برابر كے شريك نظر الدي بات اجمل براورز صاف طور پر اس چكر بيل برابر كے شريك نظر الدي بين ... وہ كيوں استان وجمور نبيل كيا را"

" بيه سب بالحيم اس كيس بين بهت مجيب بين اور وما غ كى چوليس اما دينظ والى بين ... "

" اور دوسری طرف سیٹھ قاسم او کے کی فخصیت بہت پراسرار لگ اللہ ہے ... وہ بھی اپنی کوئٹی میں بہت پر سکون میٹھے ہیں ... فیر اب ہم اللہ ہے اللہ ہے کہ تفصیلی ملاقات کریں گے ... اس وقت تو ہم نے ان سے الرفیس پوچھا تھا ... "

اور پھر وہ وہاں ہے اجمل برادرز کے دفتر پہنچ ... لیکن ورواز ہے گا بڑا سا تالا ان کا مند چڑا رہا تھا :

" لو بھتی ... يہاں تو تالا لگا ہوا ہے ۔"

" جمشد ... والمي بالمي والول سے يو چد ليتے بيل" فان رحمان

ہوئے۔ آپ کی اطلاع کے لیے عرض کردول کہ یہ ساتھ والی عمارت میری عی ہے اور میں نے ان لوگول کو کرایہ پر دے رکھی ہے ۔'' '' یہ کیے لوگ ہیں... ایک سال میں آپ کو ان سے کوئی دکایت تو منٹس ہوئی۔''

''بی خیس … بالکل کھیک لوگ ہیں… ان سے مجھی کوئی شکایت خیس ہوئی۔ کراہیہ بھی وقت پر ویتے ہیں … لیکن آپ ہید کیوں پوچھ رہے ہیں۔''

" بی بس ... بیاتو ہم اس وقت نہیں بتا کتے ... آپ کا نام ؟"
" میں ... میں ... میرا نام جہا گیر اہدائی ہے ۔" اس نے قدرے
ایکا کر کہا۔

افیس اس کے مکالے پر بہت جرت ہوئی ... انکو جمفید نے اے گھورکر ویکھا ... پھر بولے:

" اجمل صاحب كا موباكل فبرق بوكا آب ك باس "

" بى بان! بالكل بد"

"بل دودے دیں۔"

اس نے نمبر نوٹ کرا دیا ... انسکار جشید نے نمبر طایا، لیکن وہ بند

'' ہمارا لفتاق فیفیہ پولیس سے ہے ... آپ کے ساتھ والوں کے _{اب}می بچر معلومات حاصل کرنا جاہتے ہیں ...'' انر مائیے ۔''

ان لوگوں نے یہ دفتر کب سے قائم کر رکھا ہے ۔" انہوں نے یہ عارت ایک سال پہلے کرائے پر لی تھی۔" اس نے

بان ... اس وقت تالا لگا ہوا ہے ... کیا آپ کو پچھ معلوم ب

ہ ہی ہاں! ان کے کوئی قرمی عزیز فوت ہو گھ جیں ... اس کے روید کے گھے جیں۔"

"ارآپ يال ك ع ين "

" بھے تو یہاں سالہا سال ہو مح ... بمل کے سامان کاروبار کرت

وہ وہاں سے سیٹھ قائم او کلے کی کوشی پہنچ ... وستک کے جواب میں ای ماازم نے دردازہ کھولا جس سے پہلے ملاقات ہوچکی تھی: "اوہ! آپ لوگ ہیں ... ابھی چکھ دیر پہلے ہی تو آپ سب لوگ آئے تھے۔" اس کے لیج میں جبرت تھی۔

" تى بال الى بات ب ... آپ سيلى صاحب كو اطلاع و ي وي المين تو يهال الله على الله على

ادر پیمر وه اندر چلاهمیا ... جلد على اس كى واليسى بهوكى:

" آئے ! سیلی صاحب آپ سے مانات کرنا پند کریں مے ، لیکن ان کی طبیعت بہت فراب ہے۔"

" اوہ ا" ان ك مندے كاا -

پر وہ اس کے ساتھ اندر پنج ... طازم اثیں ڈرائگ روم میں بھا کر چلا میا:

" ویے محود ... فارول ... تم فے ان تیوں کی آوازیں سیٰ تھیں ... اب قواروں میں اور ان کی آوازوں میں اور ان کی آوازوں میں کوئی فرق ہے یا نہیں۔"

" جی اچھا ... انگل اکرام بھی انگیوں کے نشانات اف کر پین

" فون بند ہے ۔"

" فاہر ہے ... فرتنی ہوگئی ہے ... ہوسکتا ہ اس وقت دو
جاڑے کے ساتھ جا رہے ہو ہا۔"

" آپ اللیک کہتے ہیں... فیر کوئی بات نہیں... ہم الل اللہ عالی ہے۔"

" دو تو بتا کر سے ہیں کہ دفتر تمین دن بند رہا۔"
" او ہو اچھا ... انہوں نے کھی کرفییں لگایا۔"
" ہوسکتا ہے ... پریشا لی می مجول سے ہوں ۔"
" او ہو جا ہوں ۔"
" اور کھر دو دہاں ہے بار کال آئے :

اور کھر دو دہاں ہے بار کال آئے :

" آپ کیا کہا جائے ۔" فان رحمان ہو لے۔
" آپ کیا کہا جائے ۔" فان رحمان ہو لے۔
" اب کیا کہا جائے ۔" فان رحمان ہو ہے۔
" اب کیا کہا جائے ۔" فان رحمان ہو ہے۔
" اب کیا کہا جائے ۔" فان رحمان ہو ہے۔
" اب کیا کہا جائے ۔" فان رحمان ہو ہے۔

"ايدا ي لكتاب ... جن اب يم كيا كرين" " الدا ي لكتاب ... جن اب يم كيا كرين" " الدار ياس اب له د ي كرمينه قام الكاره ولا إلى ...

آؤ چلیں!'

موت كاسابير

ان كا چيره بلاكي طرح زرد تھا ... يول لگنا تھا جيے ان كا سارا خون نچوز ليا عميا ہو :

" ہے... ہے آپ کو کیا ہوا سیٹھ صاحب... آپ کا رنگ تو ہالکل زرو ہورہا ہے ۔"

" ہاں! ممری جان تکل جا رہی ہے..." اس کے ساتھ بی وہ رق سے گرے اور ان کا جسم ساکت ہوگیا: " ارب باپ رے ۔" وہ بوکھلا الحے۔

انسکنر مشید فوراً اس پر جمک مصے...ابھی وہ زندہ تھے۔ نبض چل ری تھی... ول دھڑک رہا تھا ... کین آتھیں بند تھیں...

" سينه صاحب ... سينه صاحب " النيكر جشيد في البين قدر

- 42 m 2 H

انہوں نے آگھیں کول دیں:

آئمیں مے ... اور ہم ان نشانات سے ان کے نشانات کو ملا سیس سے ۔"
" انشاء اللہ !"
اک وقت الدرونی وروازہ کھلا اور سیٹھ قاسم او کلے الدر واقل

ای وقت اندرونی دروازہ کھلا اور سیٹھ قاسم او کلے اندر وافل ہوئے۔ ان کے چیرے کی طرف دیکھتے ہی وہ زور سے اچھلے۔

" ورانگ روم عل ""

وہ سب ڈرائنگ روم کے ادوازے کی طرف دوڑ پڑے ... اندر المیکر جشید کی کو فون کر رہے گے... ان پانچوں نے ان کی طرف دیکھا کک نہیں ... اپنے باپ پر جمکر پڑے ... ان کے بعد ایک اور خاتون افرد داخل ہو کی ... بو ادھر المحی ... اور خالباً سیٹھ قامم او کلے کی ہوی تھیں۔۔

وه سب ان پر جلک پڑے:

" يركيا الى الإكارك الك الك اللهاية"

" بھے کے معلوم نیس بیٹے میں تو یہ فرس کر آئی ہوں کہ ان ک عالت فراب ہے ... ابھی قمان ویر پہلے تو بالکل ٹھیک تھے۔" وو بولیں۔

" سے ... سے انہیں کیا ہوا ، او سے اوگ کون جین ... بھینا انہوں نے کھے کیا ہے۔" ان جن سے ایک اجوان بولا۔

رون برس مجو فے صاحب الله کا رنگ الله کے آئے ہے پہلے ای پیلا ہو چکا تھا ... انہوں نے بتایا بیلا ہو چکا تھا ... انہوں نے بتایا کہ سیٹھ صاحب سے لمنا جائے ہیں۔ میں صاحب سے پوچھنے کے لیے کہ سیٹھ صاحب سے بات تھا جائے ہیں۔ میں صاحب سے پوچھنے کے لیے اللہ وہ شے لو پائن ، لیکن اللہ کا رنگ زرد پر چکا تھا۔

" فرزاند ... تم اعردانی درالاے ی دیک وے کر اندر چلی جاک ... اور وہ مب فرراً بیال آجا کیں۔"

فرزاند نے زور دار المازی دیک دی اور المدر چلی میں۔ اس نے دیکواند سے ایک عورت تیز خیز دیکھا ... سامنے ایک محاورت تیز خیز چاتی اس طرف آری تھی :

" دروازے پر وستک آپ نے دل ؟"

" بان! سینی قاسم او کے مادب کی طبیعت حد درجے فراب ہے ... آپ سب لوگ اندر آبا کہا۔"

" كي كبدرى إلى آب " وه بوكلا الحي- عجر جلال:

" بحدل ... دوو كر آل تهار على حالت فراب موكل "

فراً ی کروں کے اللہ کے ... اور تین مرد اور دو جمال

الاكيال دول مدي إيراني:

"كال بن إإ" والداحه عاعد

یہ و کیو کر بھے جرت ہوئی ... بی نے انہیں مااتا تیوں کی آمد کے بارے
میں بتایا ... انہوں نے کہا کہ انہیں ڈرائنگ روم بی لے آؤ ... بی بھی
کہنتا ہوں ... ا ن کی آواز سے کزوری بھلک روی تھی ... بس اوھ بی
ملا تا تیوں کو اندر بھا کر ان کی طرف آیا ،ادھر یہ ڈرائنگ روم کے پاس
کی چکے بھے ... اس وقت میں نے دیکھا... جیسے ان کی جان تھی جا ری
ہو ... بیں گھرا کر ڈاکٹر کو فون کرنے چلا گیا ... بی انہیں فون کر آیا
موں "

" بیتم نے تھیک کیا... لیکن ان کاخون کہاں گیا ۔" دوسر ا بیٹا بولا ۔
" میں تو خود جران ہو ل صاحب جی ۔"
ایسے میں قدموں کی آواز سائی دی ... انہوں نے دیکھا۔

ایسے میں قدمول کی آواز سال وی ... انہوں نے دیکھ راشد سعید کا ہم شکل اندر واخل ہو رہا تھا :

" اوہ ا انیں کیا ہوا... ہی نے تو سب کو ادھر آتے دیکھا تو خیال کیا کہ کوئی گزیو ہے ..."

" پتا خین راشد ... کیا معاملہ ہے ... فیر انجی واکٹر آجاتے میں " تیسرا بولا۔

" ميرا خيال ب... بهين درينيس كرنى جا بي ... انهيس سيتال كے جانا جاتا ہا ہے ... انهيں سيتال كے جانا جاتا ہا ہے ...

" اور آپ کون بیل "

" میں انسکٹر جمشید ہول اور سے میرے ساتھی ہیں... لیکن سے وقت ان ہاتوں کا نہیں... ان کی حالت نازک ہے۔"

بوے مینے نے گھڑی پر نظر والی ... پھر پولا:

" لين لے جائي سے كيے ... ايمولينس تو مناة بات كى "

" اس میں وقت ضائع ہوگا ... میں افیض افعا کر لے جا رہا ہوں ... این گاڑی کی مجیل سیٹ پر لٹا دوں گا... آپ لوگ ذرا ایک طرف

ب جاكيل-"

" میرے خیال میں اس طرح انہیں اور زیادہ تکلیف ہو گی... ایمولینس منگوا لینی جا ہیے !"

" ان کی حالت بہت نازک ہے ... ویر کرنا قطرناک ہوسکتا ہے... لبلدا آپ ہے جاکمیں ۔"

"اچھی بات ہے ... ہم بھی پھر ہیتال چلیں گے ... اپنی اپنی کاریوں میں یا

"... - Led"

اور یہ ٹافلہ میتال کی طرف روانہ ہوا ... انٹیکڑ جھید پہلے عل ڈاکٹر انصاری کو فون کر چکے تھے وہ آئیں تیار کھڑے مل گھے ... اور اوه محمود ، فاروق اور فرزانہ کے چرول برغم و فصے کی کیفیت طاری ہو : 30

" آپ کیسی اولاد ہیں ... اپنے والد کو خون دینے کے لیے تیار "ביט מים"

" مادا گروپ ان سے فیل ما ... "ان می سے ایک نے کہا۔ " إلى بالكل " باقى سب في ايك ماته كبار

" لین آپ کے خوان کے بدلے بلڈ بنک سے الناک خوان کا كروب تو مل سكما تما نا ..." فاروق عك كر بولا-

ليكن اس كى بات تو ييے انبوں نے ئى ال ئى كر دى ... ادر گھ ارهم ادهم و يكف ...

پدره من بعد واکر انساری بابر آئ...ان کو آتے ویکھ کرمحود ك كها: " ان كى حالت كيى بي -"

" کی فیس کبد سکتے ... وہ زعری اور موت کے درمیان ہیں۔" " اوو تيس-" ان ب عدد سے ايك ساتھ لكا۔ " آپ لوگ محر چلے جا کیں...ضرورت پڑی تو ہم فون کر ویں 2- اسيخ موبائل نبرلكموا دين " واكثر انصاري بول_

" جي اچھا۔" برا بيٹا جلدي سے بولا۔

مریض کوفورا ایک کرے یں لے آئے... " آپ سب لوگ برآ مدے میں میٹیس "

يه كبدكر انبول في دروازه بندكر ليا ... باغي منك بعد وروازه كلا... اور واكثر انصارى في كها:

" أليس خوان وينا بوكا ... اور كافى خوان وينا بوكا ... آپ يس ب كون كون تيار بيل"

وہ لگے ایک دوسرے کی طرف و کھنے ... انٹیکر جشید فورا جمانپ مے کہ ان تکو ل می تیل نیل ہے ... فیذا انہوں نے فورا کیا:

" میں اور خان رجان ویں مے ۔"

" آپ دولول اندر آجا کين "

" آپ كے خون كا كروپ ان سے كيے لے كا ـ"

" ہر میتال اور بوے بلذیک میں جاد لے میں خون دینے کا انظام ہوتا ہے ... یعنی اگر رشتے داروں یا دوستوں کے خون کا گروپ مریش کے خون سے گئے نہ بھی کرتا ہو تو خون دے کر اس کے بدلے مطاوبہ گروپ كا فون ليا جا سكتا ہے۔"

" اوہ!" ان كے مند سے لكار

النيكر جشيد اور فان رحان واكثر انسارى ك ساته اعدر عل مك ...

تغين-" فرزاند بولي-

" الله ابنا رحم فرمائے ... کیا زماند آعمیا ہے ۔" پروفیسر داؤد نے سرد آو بجری ۔

'' پھر تو اس بات کا امکان ہے... ان لوگوں نے یا ان میں سے بی کئی نے اپنے میں ان کوگوں نے یا ان میں سے بی کئی نے بی کئی نے اقبیس زہر دیا ہو۔'' فاروق نے خیال گاہر کیا ۔ '' ابھی کچھ فیس کہا جاسکتا ۔''

" سب سے زیادہ امکان تو ای بات کا ہے کہ راشد سعید نے زہر ایا ہو ... آخر ای کام کیلیے تو اسے کوشی میں رکھوایا گیا تھا ... دہ بھی تو اسے کوشی میں رکھوایا گیا تھا ... دہ بھی تو آخر کوشی میں می ہے ... ان مینوں کا معاملہ بھی ابھی تک صاف نہیں ہوا ... ادر میں تا ہم کو اشد سعید کی ہشت پر ہے ... ادر میں تا ہم کو اللہ ایا ہا ہا ہے ... ادر میں تا ہم کو اللہ کا کروانا جا ہتا ہے ... یعنی باس ... وہ کول ایسا جا ہتا ہے ...

"ان سے پوچہ لیتے ہیں۔"

" بال المحك رب كا ..."

محود في ان كا فير طايا ... سلسله فورا عل عيا:

" ہم یہ پاچھنا چاہے ہیں اتاجان کے اس کیس کے ملے ہیں ہم

محود ، فاروق ، فرزانہ نے چونک کر اس کی طرف ویکھا ... انہیں چیرت ہوئی ... ہونا لا بیا جاتا ہے جاتا ہے ہوں کہتا ... میں یہاں ای رکوں چیرت ہوئی ... ہونا لا بیا جاتا ہا۔
گا اپنے والد کے پاس ... بیکن وہ تو گویا جان چیڑا کر جانا چاہتا تھا۔
نبر تکھوا کر وہ تو چلے گئے ... اب ڈاکٹر انساری نے ان سے کہا :
'' آپ بھی گر چلے جاکیں گے ... اس کام میں بہت ویر لگ جائے گئے۔''

" اليس بواكيا بي "

" انہیں زہر ویا گیا ہے...اس کیے سارا خون نکالنا پڑا ہے...ورف ان کے بیخ کا کوئی امکان نہیں تھا ..."

" اود ... آپ کا مطلب ہے... اب و و فی جا کیں سے ۔"

" ابھی یقین سے پھوٹیں کہا جاسکتا۔"

" ابًا جان اور الكل كا كيا حال بي "

" وه بالكل تحيك إيل"

اور وو گر کی طرف رواند ہو گئے :

" یہ تو ایسا گلنا ہے ... وہیے اٹھیں اپنے والد کی ورہ برابر بھی پروا ہو۔"

"إلا يم للناب ... المن سيف صاحب كى بيم يريثان نظر آري

وہ محرا کر رہ گے ... سمجھ گے کہ اب دہ پکھ ٹین بتائیں گے ... اور پھر وہ سیٹھ قاسم کے دروازے پر بھٹی گے ... دستک کے جواب میں راشد سعید کے ہم شکل نے دروازہ کھولا :

" اوہ آپ لوگ ہیں ... سیٹھ صاحب کی حالت اب کیسی ہے ۔" " یکی بتائے آئے ہیں ... لیکن اعدر چل کر سب کے سامنے بتا کیں گے۔"

" اچی ات ب... آپ لوگ ارائگ روم میں دیشنا پند کریں گے یا لان میں ."

" ميرا خيال ب ... لالن فيك رب ال "

وہ انہیں اندر لے آیا ... اور پھر الان ٹی بھا کر اند ر چلا گیا...
جلد ای سب لوگ آگے... الن سب کے چیروں پر بے چینی نظر آئی...
سب سے زیادہ بے چینی سیٹھ صاحب کی بیگم کے چیرے پر بھی ... وہاں
داشد سعید بھی تھا... انہیئو جشید نے اس کے چیرے کی طرف دیکھا ...

" آپ اچی والدہ اور نکن کو بھی بلا لا تھیں۔" " جی ... ان کی کیا ضرورت ہے ؟" " بس آپ لے آئیں۔" کام جاری رکیس یا فی الحال ہاتھ پر پاٹھ رکھ کر بیٹیس۔'' ''جب تک سیٹھ صاحب کے ہارے میں بیٹی طور پر پچے معلوم نہیں ہو جاتا ...اس وقت تک ہم پچے نہیں کریں گے ... ویسے میڈیکل رپورٹ سے یہ ہات طے ہے کہ انہیں زہر دیا گیا ہے ...''

" الچي بات بي ..."

محود نے فون بند کر دیا...

اس رات السيكر جشيد اور خال رحمان كر مين آئے ... پر دوسرے ول جب كر آئے تو ال كے چرك ير جيب سے تاثرات تھے...

ور آؤ چلیں ۔"

"- الى كمال -"

" سینھ قام او کلے کے ہاں۔"

" ال كاكيا بنا "

" وہیں چل کرسب کے سامنے بتائیں گے۔" وہ مسکرائے۔ "آپ پچھ مراسرار سے نظر آرہ ہیں۔" فرزاند نے بے چینی کے عالم میں کہا ۔

> " اور ہم مامرارے نظر کب نیں آتے ۔" " بان اید قر بے ۔" انہوں نے پر محرا کر کہا ۔

والدصاحب كاكيا حال ہے۔" بوابينا ب تاباند اتداز ميں بولا۔
" دو فوت بو مح ۔" انبول نے سپاٹ ليج ميں كہا۔
" كيا اللا" وہ سب چا الحے۔

合合合合合

وہ کیا اور ان دونوں کو لے آیا... ان کے چیروں پر بھی پریشانی ظرآئی...

ا ہے میں دروازے کی تھنی بچی:

" اب كون آكيا ؟" بوے بينے نے برا ما مند بنايا -

" بع بھی آیا ہے ... اے اعر لے آئیں ۔" انہا جمد نے راشد

· We

" آپ تو اس طرح عم وے رہے این ... جیسے بد گر مارا نیس . آپ کا ہے۔" بڑا بیٹا تلملا کر بولا۔

النہاز جشید نے کوئی جواب نہ ویا ... راشد نے بڑے بیٹے کی طرف سوالیہ انداز میں ویکھا جیسے کوچھ رہا ہو ... ان کی ہدایت پر عمل کروں یا میں۔

" باؤ بحق ... باؤ -" ال في باته الجايا -

ود جلا گیا ... والی لوٹا تو اس کے ساتھ سب انتیکر اکرام اور اس کے چد الحت تھے:

" يركون لوگ ييل "

" الله مرافر سانی کے لوگ ہیں ۔"

" آفر يوسب كيا بوريا ب... اورآب في تايافيس كه هاد

معلوم ہوگا ، انہیں کون سا زہر دیا گیا ہے ... پھر ہم معلوم کریں سے ... زہر کیسے حاصل کیا گیا... کہاں سے حاصل کیا گیا ...اور کس نے حاصل کیا ... بس جونمی ہم یہ معلوم کریں سے ... ہمارا ہاتھ قاتل کی گردن پر اوگا۔''

'' نن ... نبیس ۔'' ان سب کی آنکھوں میں خوف دوڑ گیا ۔ '' اگرام ... تم ایک بار پھر ان سب کی انگلیوں کے نشانات لے لو ... راشد سعید ان کی والدہ اور بہن کے بھی ۔''

" بي اجمال"

'' ہیہ ... ہیہ سب بہال کیا ہو رہا ہے... '' بری بھن نے کھوتے کھوئے انداز میں کہا ۔

'' وہی ہو رہا ہے ... جس کا پروگرام بنایا گیا تھا۔'' ''کیا کہا آپ نے ... پروگرام بنایا گیا تھا ۔'' چھوٹا بیٹا بولا ۔ '' ہال ... آپ لوگ اپنے اپنے نام بھی تکھوا کمی ... تاکہ پتا چلے ... کون سے نشانات کس کے ہیں ۔''

" میں تو جوت عاصل كرنا ہے ... جوت عاصل كرنے كے بعد اى

چھان بین

" ہاں واکٹروں نے سر لوز کوشش کی ... لیکن وہ نیج نہیں سکے ۔" " اللہ ! ہمارے باہا چل ہے۔" بزے بیٹے نے کھوئے کھوئے انداز بین کہا ۔

سینے صاحب کی بیگم پر عش کھا کر کری پر بی ڈھیر ہوگئیں ... ان کی بیٹیوں نے زور زور سے رونا شروع کر دیا ...

" ادر اس كا مطلب ك ... الهين قبل كيا كيا كيا ب ... ادر جمي الموس ك ماته كيا يو ربا ك كد قاتل آب لوكول بي س كمي كولَى الموسك ك ماته كيا يو ربا ك كد قاتل آب لوكول بي س كي كولَى الموسك ك يد"

" يد ... يد آپ كيا كه دب إلى ... ايم اور النظ بيارك بايا كو الل كرين ك."

" میں نے کہا ہے ... یہ می ہوسکتا ہے... اب مارا کام ہے ... ان کے قاص کو کرنا ... امجی ان کا پوسٹ مارٹم ہوتا ہے ... اس سے

الله اس کا بیشهنا آسان نبیس." دوس به ا

مل مطاب ... "

" مطلب یجی که ... پہلے ہم اس کیس کو بالکل آسان خیال کر رہے ۔ دی سے بھی ہم اس کیس کو بالکل آسان خیال کر رہے ۔ می شخ ... میکن یہ گرگٹ کی طرح قدم قدم پر رنگ بدل رہا ہے ۔ میں سب سے پہلے راشد سعید والے معاملے ہی کو لے لو ... تم دولوں نے جن تین کو دیکھا ... کیا یہ وہی ہیں۔"

" الكيوں كے نشانات بنا بى ويں كے ... كيوكد الكل اكرام نے اس كر سے بھى نشانات افعاليے ہيں ــ"

" يني لو مشكل ب _" الكرم مشيد ف منه بنايا _

"جي ... کيا مشكل ہے۔"

" راشد سعید والے گھرے انگیول کے نشانات نہیں ملے ۔" " کیا مطلب ... لیعنی جاتے ہوئے، وہ نشانات صاف کر مص این ۔"

" بال! ال ك مواكيا كها جاسكا بي-"

" لیکن ... داشد معید کو تو ہم ماتھ بی لائے تھے... وہاں سے نظامات کس نے منا وے ر"

" ال في ... جس في الى سارے چكر كا مصوب بنايا ہے ، يعنى

ہم کھے بنا عیں گے ... اتا ہے کہ معالمہ ویجدہ ہے ... مرحوم سیٹھ صاحب کاروبار کیا کرتے تھے۔" انبوں نے سرسری انداز بیں پوچھا۔ " پاپاکی بہت بری ٹل ہے کیڑے کی ... اتنی بری کہ آپ سوج مجی نہیں کتے ۔"

ا کرام نے ان مب کے نشانات لے لیے... ان کے آگے ان کے ا

"اب ہم چلتے ہیں۔"

"بيكيا ... آپ جارې ين."

" ہم اور کر بھی کیا سکتے ہیں ... لیکن ہم تفیق کے سلسلے ہیں آتے جاتے رایں گے ... آپ کے والد صاحب کا پوسٹ مارٹم کل ہوگا ... آن شام کمی وقت آپ کو الن کا جمد خاک مل جائے گا ... ہم آپ کو فوان پر بتا ویں گے ۔"

اور وہ ال سے رفصت ہو کر باہر لکل آئے:

" اب كمال چلنا ب -" خان رحمان بول_

" اپنے گھر... اور اگر آپ بور ہو رہ بیں تو آپ اپنے اپنے گھر جا سکتے ہیں۔"

" يرقم كا كدر ع و ... بم كول جان كان الي كر ..."

" تو اس میں کیا حرق ہے ۔" پروفیسر مسترائے۔
" فیر ... پہلے تو آپ میہ بتا کی ... لیکن کیوں ، کیوں کہا ۔"
" ہم زہر پر تو کام کر ہی سکتے ہیں... ڈاکٹر حضرات نے معلوم کر
لا کیا ہوگا کہ سیٹھ تاہم او کلے کوکون سا زہر دیا گیا ..."

" وہ میں معلوم کر چکا ہوں ... جان ہو چھ کر میں نے سیٹھ صاحب کے گرانے کی موجودگ میں اس کا ذکر نہیں کیا تھا ... دراصل ہارے رکانی ملاقوں میں ایک سائپ مٹا ہے ... سپیرے اس کا زہر اکال کر ادبیات بنائے والی کمپنیوں کو فروخت کر ویتے ہیں...اس سے دل کی ایک دوائی تیار ہوتی ہے ... یہ زہر انہیں دیا میں ہے... اس زہر کی علامات یکی ہیں کہ جس محفی کو دیا جاتا ہے... اس کا رنگ بالکل زرد ہو جاتا ہے... اس کا رنگ بالکل زرد ہو جاتا ہے ... اس کا رنگ بالکل زرد ہو جاتا ہے ... اس کا رنگ بالکل زرد ہو جاتا ہے ... اس کا رنگ بالکل زرد ہو جاتا ہے ... اس کا رنگ بالکل زرد ہو جاتا ہے ... اس کا رنگ بالکل زرد ہو جاتا ہے ... اس کا رنگ بالکل زرد ہو جاتا ہے ... اس کا رنگ بالکل زرد ہو جاتا ہے ... اس کا رنگ بالکل زرد ہو جاتا ہے ... اس کا رنگ بالکل درد ہو جاتا ہے ... اس کا رنگ بالکل درد ہو جاتا ہے ... اس کا رنگ بالکل درد ہو جاتا ہے ... اس کا رنگ بالکل درد ہو جاتا ہے ... اس کا رنگ بالکل درد ہو جاتا ہے ... اس کا رنگ بالکل درد ہو جاتا ہے ... اس کا رنگ بالکل درد ہو جاتا ہے ... اس کا رنگ بالکا درد ہو جاتا ہے ... اس کا رنگ بالکل دیا ہو جاتا ہے ... اس کا رنگ بالکا درد ہو جاتا ہے ... اس کا رنگ بالکا درد ہو جاتا ہے ... اس کا رنگ بالکا درد ہو جاتا ہے ... اس کا رنگ بالک درد ہو جاتا ہے ... اس کا رنگ بالکا درد ہو گیا ہے ... بال کا رنگ بالکا درد ہو گیا ہے ... بالکا درد ہو گیا ہو گیا ہے ... بالکا درد ہو گیا ہو گیا ہے ... بالکا درد ہو گیا ہے ... بالکا درد ہو گیا ہو گیا ہے ... ہو گیا ہو گیا ہے ... ہو گیا ہے ... ہو گیا ہ

" تو كيا يه بات معلوم بونے كے بعد بھى بم النے كيس كو آ مے ديس برها سكتے ؟ " فان رهان نے جران بوكر كيا ر

" کام او فیر ہم شروع کر سکتے ہیں... ادر یہ کام سیٹھ صاحب کے گیں۔.. ادر یہ کام سیٹھ صاحب کے گھر سے شروع ہوگا ... لیکن ذرا سوچو... ابھی ان سے سوالات کرنا کس قدر مشکل ہے..." النیکڑ جمٹید نے کہا ۔

جب تم وہاں سے ال میوں کو لے کر خان رحمان کے گھر کی طرف چل پڑے ... اس کے بعد اس کے کسی آولی نے اندر آکر نشانات منا ویئے ... اک کے ایک کارندے نے تم لوگوں کا تعاقب کیا اور یہ وکھ لیا کہ تم نے ال تیوں کو کہاں پہنچایا ہے اور پھر وہ انہیں وہاں سے نکال اے کیا ... "

" اس کا مطلب ال پھر ہے کہ یہ بجرم کوئی عام بجرم نیں ... خاص متم کا ہے ... ذہن سے خوب کام لے رہا ہے اور بھیں تاکو ل چنے چیوا رہا ہے۔"

" ضرور یک بات ب "

" مجرم تک وکٹیے میں ہمیں وانوں پیندآئے گا۔" فرزانہ بربروائی۔
" اور اب تک کی کوششوں کے بعد بھی ہم کوئی مراغ ماصل نیں کر سے۔"

" ليكن كيول ؟" خال رحمان في الهاك كها .

" يرآب لين كول كبال سے الخا لائے ـ" فاروق بولا -

" بعنی لین کیوں افعا نے آنے کی کیا بات ہے ... یہ تو جب بی چاہے، افعا کر لاسکتے ہیں۔" دوم سرائے۔

" لیے! اب آپ بی ماری طرح باتیں کرنے گے."

تے... یا یہ تیوں ان تیوں کے میک آپ میں ہیں۔" " اور اس وقت مک یہ ہات سب سے جیب ہے۔" پروفیر اولے۔

" قب پر ہم اس پہلو پر کام کیوں میں کرتے ۔" ' فان نے جلدی علی ۔ "

" بى تو الجھن ہے ... كام كمال سے شروع كريں ." " الى تيوں سے ."

" اس سلط میں امارے پاس سوائے سیٹھ قاسم او کلے کے سوا اور کوئی جگہ فیوں ... اس کیس میں ہمیں صرف اور صرف وہیں سے کام شروع کرتا ہوگا... اس لیے کہ اجمل برادرز میں سے کوئی موجود فیمی، داشد سعید کے بادے میں ہم فیمیں جانتے ... سے دعی ہے ... یا کوئی ... داشد سعید کے بادے میں ہم فیمی جانتے ... سے دعی ہے ... یا کوئی ... دائو... م ... گرفیمیں ۔" السیکر جشید زور اچھنے ... ان کے چرے پر الروش طاری ہوگیا ۔ پھر وہ اٹھ کھڑے ہوئے اور بولے :

انہوں نے گاڑی کا رخ دفتر کی طرف کر دیا:

" جشید ا جلدی بناؤ ... کیا بات سوجی ہے اور ہم کہال جا رہے ایں۔" خان رحمان نے بے چینی کے عالم میں کہا ۔ " میرے خیال میں تو اپنے پاپا ک وفات کا من کر انہیں کوئی خاص رنج فہیں ہوا ..."

" ہوسکتا ہے اپیا نہ بھی ہو ... اس کے باوجود محلے کے لوگ اور رفیع دار آخر دہاں تعریت کے لیے آئیں گے ... پھر جنازہ ہوگا... اس کے بعد تی ہم اپنا کام شروع کرسکیں گے."

" چلیے خمر... سیٹھ صاحب کے گھر تو ہم دو دن بعد کام شروع کر لیں مے ... لیکن اس وقت تک کیا کریں ۔"

" فی الحال محر چل کر پھے مزے دار چیزوں سے پید بوجا کرتے بین ..." انچام جشد مسکرائے۔

" یار جشد ... تم بہت ہی ایکھ دوست ہو... میرے مطلب کی بات ضرور کرتے ہو۔" پروفیسر داؤد خوش ہو کر بولے۔
" گنا ہے ... الکل کو بہت مجوک گل ہے ۔"

الما ہے ... ان و بہت بوت ن ہے. " لگتا ہے نیمن ... واقعی کی ہے۔"

" ویے اس کیس بی جو سب سے بیب بات ہے، وہ ہے راشد سعید کا معاملہ...اس وقت سینے صاحب کے گر بی جو تین افراد اس کیا وہ وہی تیوں ہیں جنہیں ہم خان رصان کے ہاں چھوڈ آئے ہیں، کیا وہ وہی تیوں ہیں جنہیں ہم خان رصان کے ہاں چھوڈ آئے سے اور اگر یہ وہ فیس ہیں تو پھر وہ تیوں کیا ان کے میک اپ میں

سوالات كاسلسله شروع موا:

" تم نے بتایا تھا کہ ہاس نے تم سے خود رابطہ کیا تھا ... اس کا صاف مطلب ہے کہ دو تمہیں اچھی طرح جانتا ہے ... تو کیا تم اعداز ہ نہیں لگا سکے کہ دو کون ہوسکتا ہے۔"

" ہم نے اس پہلو پر بہت فور کیا تھا ، لیکن یہ بات سمجھ میں قبیں آئی تھی۔" استاد نے بتایا۔

" جب تم ہے اس نے بات کی تھی ... لیعنی اس مکان میں بلا کر ...
... دوسرے کمرے میں جیشہ کر ... تو کیا اس کی آواز من کر جہیں محسوس میں بور "

" اب آپ ک بات س کر ہم کمد سکتے ہیں کد وہ آواز بدل کر بات کر رہا تھا ۔"

" بدلی بولی آواز کیسی تھی۔"

" قدرے بھاری اور بیٹی ہوئی سی گلتی تھی ۔"

" اور اس مروه میں شامل ہوئے عہیں کتا عرصہ ہوگیا ہے۔"

" في ... صرف ايك سال "

" ایک سال پہلے تم کب گرفتار ہوئے تھے اور تمہیں کس نے گرفتار کیا تھا۔ کیا تھا۔ ا

" ہم نے ان تیوں سے ملاقات کی تھی... یعنی کالو ، استاد اور فوزی سے ... ان سے سوالات کے دوران انبول نے ایک اہم بات منافی تھی... بس ہم اس اہم بات کو نظر انداز کر گئے ۔"
" اور ... وہ کیا اہا جان ۔" وہ ایکار اٹھے۔

"انہوں نے بتایا ہے کہ ہے کی ہاد مزایافتہ ہیں ... عادی مجم ہیں۔
انہیں بھی اجمل برادرز کے ذریعے طازمت کے لیے بابیا گیا تھا ...

انہیں بھی اجمل برادرز کا اشتہار دکھ کر اعر وہ کے لیے نہیں گئے تھے، بلکہ
کی نامعلوم آدی نے انہیں پیغام دیا تھا کہ اگر وہ اس کے ساتھ کام
کرنا چاہیے ہیں تو اجمل برادرز کے پاس پینچ جا کی ... وہ انہیں اس کا
پتا بتا دیں گے ... اس طرح یہ تیوں کی شارت میں گئے تھے... وہاں
پتا بتا دیں گے ... اس طرح یہ تیوں کی شارت میں گئے تھے... وہاں
پتا بتا دیں گے ... اس طرح یہ تیوں کی شارت میں گئے تھے... وہاں
پتا بتا دیں گے ... اس طرح یہ تیوں کی شارت میں گئے اداز کی
پتا بتا دیں گے ... اس طرح یہ تیوں کی شارت میں گور اور است واقف تھا... تو
پیر اجمل برادرز کے ڈریاجے اس عمارت میں کیوں بلوایا ... اب دومرا
سوال ... دومرا سوال یہ کہ دہ ان سے واقف کی طرح ہے ... تیمری
ہات وہ عمارت کون کی ہے۔"

اور پھر وہ حوالات پہنی گئے... انہوں نے ان تیوں کو ایک کرے میں بلوا لیا۔ انہیں کرسیوں پر بٹھایا گیا ۔ اس کے بعد ایک بار پھر انہوں نے ان تیوں کو حوالات مجوایا ... ہجر اکرام سے ہولے: "معلوم کرد اکرام ... السکٹر ہاہر فیضان اور سپر نشڈ نے شفراد پارس ان دنوں کہاں گے ہوئے ہیں۔"

پدرو معد بعد اکرام ان کے پاس آیا اور بولا:

" انسکو ایر فیفان رسول آباد کے نولیس اعیشن پر گلے ہوئے ہیں اور شغراد پارس صاحب ریٹائر ہو چکے ہیں... ان کا بنا ہے 40A قاضی باؤن ۔"

" آؤ بھی چلیں ... پہلے انسکٹر ہار فیضان سے فل لیتے ہیں۔"
دد رسول آباد بولیس اعیشن پنچ ... باہر فیضان سے ان کی مجمی
مانات نہیں ہوئی تھی ... لیکن اس کے باوجود جب وہ اس کے سامنے
آئے تو وہ انہیں و کھے کر پریشان ہوگیا اور گھرائی ہوئی آواز میں ہولا:

" آپ ... آپ انسکٹر جھید ... "

" ہم ایک سال سے صرف چھ اہ پہلے گرفتار ہوئے تھے ... لیکن دو چوری کا ایک معمولی واقعہ تھا ... اور اس سے پہلے کا ہمارا ریکارڈ پولیس کے پاس فیس قانیس، البذا ہمارا یہ جھوٹ چل حمیا تھا کہ ہم نے پہلی بار چوری کی ہے... اس طرح ہمیں صرف چھ ماہ کی سزا ہوئی مخی... اور جوئی ہم باہر لگلے ، باس نے ہم سے رابط کرلیا۔ اس طرح ہم گروہ میں شامل ہو گئے۔"

" کیا تم گردہ کے دوہرے لوگوں سے واقف ہو؟ "

" نہیں... ہاس سب کو الگ الگ رکھتا ہے ... کی کو کی سے نہیں المواتا ... ہم تمین تو اس لیے ساتھ میں کہ دوست میں اور اکسفے کام کرنے کے شوقین ہیں۔"

" خوب اس بولیس آفیسر نے گرفتار کیا تھا تمہیں۔" " انسکٹر بایر فیضان ۔"

" اور جیل کے سر مائنڈ نف کا نام کیا تھا ۔"

" فنمراد پارس "

" جس مکان میں تم رہتے ہو ، کیا وہ کرائے کا تھا۔" " بال الی نے ایسے گئی مکان شہر میں مختلف چگھوں ر کرا

" إل اس في ايس كل مكان شهر مين مخلف جگهول ير كرائ ير ك ركه بين ... كرايد وه خود ادا كرتا ب." نہیں دیئے کہ انہوں نے کوئی واردات اس سے پہلے بھی کی ہے ۔'' '' آپ اس وقت کون سے پولیس اشیشن پر تھے۔'' '' پولیس انٹیشن شاو پور ۔''

" فشريه إلى بمين بس مين معلومات وركار تعين "

"و ليكن كول؟"

" ہم نے ان تیوں کو گرفتار کیا ہے... ان کے بارے میں چھان ایک علین واروات میں موٹ ایک علین واروات میں موٹ ایک علین واروات میں ملوث بات کر رہے میں ۔ ہم نے سوچا ، ان کے ماشی کے بارے میں ہمی کچھ معلوم ہو جائے ۔"

"اده! جن سمجها ر"

اور وہ وہاں سے فکل آئے:

اب وہ شغراد پارس کی رہائش گاہ پہنچ ... شغراد پارس سے بھی اگرچہ ان کی مجمی ملاقات نہیں ہوئی تھی ... لیکن وہ انہیں اچھی طرح پہائے تھے ... فیدا آمنا سامنا ہوتے ہی انہوں نے کہا :

" آبا ایوآپ یں ... انسکار جمشد صاحب ... اور یوآپ کے بچ یں، تب یہ صرات یقینا خان رحمان اور پروفیسر داؤد ہیں ... ویے کھے ان ووٹول پر بہت جمرت ہے... یہ استے برے کاروباری آدی اور " آپ نے ٹھیک پہچانا۔" وہ مشکرائے۔ " تشریف رکھے ... کہے آنا ہوا۔"

" ہم ایک کیس پر کام کر رہے ہیں ... اس سلط میں آپ سے مکھ معلومات ورکار ہیں ۔"

المين حاضر بول ... يوجي يا

" آج سے تقریباً ایک سال پہلے آپ نے تین مجرموں کو گرفتار کیا تھا ... غالباً انہوں نے چوری کی تھی... آئیں چھ ماہ سزا ہوئی تھی... ان کے نام کالو، فوزی اور استاد میں ... آپ کو یاد ہے ان کے بارے میں۔"

" بان الحج ياد بي..."

" کیا یہ تیوں کہل بار کڑے گئے تھے ... اور کیا وہ ان کی کہل واردات تھی۔"

" ان کا بیان تو بی تھا... اور وہ پکڑے بھی اس وقت کیل ہار تن کے تھے ، لیکن لگا نہیں تھا... میں نے محسوس کیا ہے کہ وہ کائی مٹھے ہوئے بھرم ہیں۔"

" پر آپ نے ان سے یہ بات الکوانے کی کوشش کی تھی ۔" " بال! بہت ... لیکن تیوں بہت سخت فابت ہوئے تھے... مان کر " کولَ ہات میں ... اتّی درِ تک جم جائے کی لیس مے .." " جلیے بونمی سی ۔"

انہوں نے اگرام کو ہدایات دیں... ایمی وہ چائے پی رہے تھے کہ اگرام ان تیول کو لے آیا ... شفراد پارس نے افیس فور سے دیکھا اور پولے:

" نبین ... یہ لوگ مجھے یاد فیمن ... اصل میں ہم لوگوں کو خاص کیس کے سلسطے میں پکڑے گھے... یا خاص مجرم لوگ ہی یاد رو جاتے ہیں۔"

" آپ فیک کہتے ہیں ... اب ہم اجازت جا ہیں گرا"
" لیکن آپ نے بتا یا نبین ... کہ معاملہ کیا ہے ۔"
" پہلے ذرا ہم اس کیس کو تممل کر لیس ... پھر آپ تفصیلات اخبارات میں بڑھ لیے گا ۔"

"مطلب یو کدآپ کچھ بتانا نہیں جاہتے ۔" وہ محرائے۔"
"جی باں ایک بات ہے ۔"

اور پھر وو ان سے رفصت ہو کر ہاہر لکل آئے اور سیدھے گھر پہنچے ... بیگم جشید چھو لئے ہی ہولیں:

" تین بار کمانا گرم کر چکی بول."

الماوه ... ليكن ايم في الما لو فيل قل كديم كمان ك وقت ي

یہ اے باے باش وان ... اور آپ لوگوں کے ساتھ ساتھ پارے این ..."

"المل می مم ان کے بغیر اور یہ ہمارے بغیر میں رو کے اس کا نام تو دری ہے۔"

" واقی انگی... دوی ہوتو الی ... اچھا خیر... آپ لوگوں کو اپنے بال دیکو کر بہت جرت ہو رہی ہے ... بھے سے کیا کام آپڑا آپ کو ... کی کام کے افر تو آپ آمپیں سکتے ہے"

" پہات آ آپ کی ٹھیک ہے... آپ کے دور میں تین چورول کو سزا ہو کی گئی ہے۔.. آپ کے دور میں تین چورول کو سزا ہو کی فی ۔.. کیا آپ کے دور میں در کیا آپ کے دین پر ٹین ام آتے ہیں ... "

دو موق می دوب محے ... آخر الکار میں سر بلاتے ہوئے کہا: " نگل میں قر قیدی آتے جاتے رہتے ہیں ... خاص خاص قیدی قو دائن میں ہیں ... ہید نام یاد فیس آرہے۔"

" لکن اگرہم انہیں آپ کے سامنے لائیں ... تو اس صورت میں تو وہ آپ کے سامنے لائیں ... تو اس صورت میں تو وہ آپ کو ا

"- 4 UKI KUTIU

" فيك ب، أثبين يبين باوا ليت بن، صرف چد من لكين عي"

121

"بياس وقت كون آكيا" فاروق بربرايا-

" جا کر کیوں نیم و کھتے ۔" فرزانہ نے اے گورا۔
" تو اس میں گورنے کی بھی کیا شرورت ہے۔"
" گورنے کی بھی ایک ہی گیا ۔.. بھی گوردا تو کسی بھی سلط میں جا لکتا ہے۔"
" حد ہوگئے۔" محود نے جملا کر راان پر ہاتھ مارا اور دروازے کی طرف لہا۔
" کون؟" اس نے بوچھا۔
" کون؟" اس نے بوچھا۔
" یہ میں بول ... مرسینے تا ہم۔"
" اوو! " اس کے منہ سے لگا ... پھر اس نے درواز و کھول دیا۔
" اوو! " اس کے منہ سے لگا ... پھر اس نے درواز و کھول دیا۔
" اوو! " اس کے منہ سے لگا ... پھر اس نے درواز و کھول دیا۔
" اوو! " اس کے منہ سے لگا ... پھر اس نے درواز و کھول دیا۔
" اوو! " اس کے منہ سے لگا ... پھر اس نے درواز و کھول دیا۔
" اوو! " اس کے منہ سے لگا ... پھر اس نے درواز و کھول دیا۔
" اوو! " اس کے منہ سے لگا ... پھر اس نے درواز و کھول دیا۔

گر آرہے ہیں ۔"

" فییں ! فون عی تو نہیں کیا تھا۔"

" ب چر آپ کو بار بار کھانا گرم کرنے کی کیا ضرورت تھی..."

" جھے محسوس ہو رہا تھا ... آپ آج کھانے کے وقت ضرور آئیں
سے۔"

'' تمہارے محسومات ہالکل ٹھیک ٹابت ہوئے بنگم ... لیکن ڈرا دی ہوگئ ... فیر آج ہم پہلے کھانا کھا کیں گے... پھر کولَ اور کام کریں گے... تم بھی کیا یاد رکھوگی ۔''

'' وہ تو بی ویے بھی رکھتی ہوں ر'' انہوں نے جلے کے انداز بیں کہا اور وہ مسکرانے گئے۔ پھر وہ کھانے بیں مشغول ہو گئے ... ایسے میں دروازے پر دستک ہوئی ۔

وه چونک افحے ... ا عدار اکرام کافیس قا:

食食食食食

من كرے كے دروازے پر كُلُقى ... تو وہ بے تحاشہ بنس رہے تھے ايك دوسرے كو مبارك باو دے رہے تھے ... كبد رہے تھے... چلو قصد باك بوا ... بذھے سے جان جھوٹ كئى... اب راوى مارے ليے بيش بى ميش لكھتا ہے."

> یوئ کر میرے تو ویروں تلے سے زمین فکل حمی : "اور آپ کی بیٹیاں ... وہ کہاں تھیں ۔"

" وہ انیں بھی اشارے سے لے گئے تے ... وہ بھی ان کے ساتھ بننے اور مہارک ہاد دینے میں شریک تھیں... اب جب کہ یہ ہات ساتھ بننے اور مہارک ہاد دینے میں شریک تھیں... تو میں بیتین سے کہ سکتی سائنے آئی ہے کہ انہیں زہر دیا گیا ہے... تو میں بیتین سے کہ سکتی اول ... یہاں تک کہد کر دو فاموش ہوگئی۔ " اُف مالک ! آن کا انسان یہاں تک کینٹی گیا ... بہت دکھ ہوا

... لیکن آپ کو بید خبر سائے کے لیے یہاں فیس آنا جاہیے تھا... لوگ کیا کمیں گے ، سیٹھ قاسم کی تدہ کو مین وفات کے ون کمیں جائے کی کیا ضرورت ویش آمی تھی...''

" میں کیا کرتی ... یہ و کھے کر میں دھک سے رو گئی... اور ب خود ہو کر یہاں چلی آئی۔"

" لين آپ كو يهال كا پاكس في بنايا"

وہ ایرر آگئی... اس کے چہرے یہ زائر لے کے آثار تھ ... محود اے صحن پیل لے آیا ... سب وہیں بیٹھے تھے:
السکوج شیر انہیں و کھ کر احرّام کے طور پر کھڑے ہوگئے:
السکوج شیر انٹریف رکھے ... آپ کھ پریشان لگ رہی ہیں... "
السکوج شیر نے بغور اس کی طرف و کھتے ہوئے کہا ۔
"" کھونیں ... بہت زیادہ۔"

" الله ابنا رحم فرمائے... اور آپ يبال كيے آگئيں... گھر ميں تو توريت كے ليے آئے والوں كا تانا بندها ہوگا اس وقت ۔" " ميرے وہم و گمان ميں بھى نيس تھا ... ميرى اولاد الي لكلے گ ... باب مركما ہے ... ابھى اس كا كفن وفن فيس ہوا ہے...اور وہ

> فوشیاں منا رہے ہیں۔'' دوری کی فیصل اور سے مصل

" کیا کہا خوشیال ۔" وہ وہک سے رہ گئے ۔

" یہ کیے ممکن ہے۔" خان رحمان نے مارے جمرت کے کہا ۔

" ممکن ہے، جب ہی تو بتا رہی ہوں... جی نے خود دیکھا ہے...
وہ ذرا دیر کے لیے اچا تک اشحے شے... اور ایک کرے میں چلے گئے ۔.. بتے... جب کہ اہر ہائے میں تعزیت کے لیے آنے والے اوگ موجود سے... بان سب کہ چوڑ کر ان سب کا الحمد کر جانا مجھے مجیب سا لگ...

یہ کہد کر وہ اٹھی اور تیزی سے ہاہر نکل گئی... ہاہر واقعی ایک گاڑی کوئری تھی... وہ بھی اس کے ساتھ ہاہر نگلے... اتنی در میں وہ گاڑی میں میٹھ چکی تھی... النیکٹر جشید چکر کاٹ کر ورائیور کے نزدیک پیٹے، انہوں نے ایک نظر اس پر والی اور ہوئے:

" آپ کو میرے گر کا پتا کیے معادم ہے؟"

'' مجھے … ہاں… ہی ڈرائیوروں کو عام طور پر الی ہاتمی معاوم ہوتی ہیں۔''

"ادواچا ... ٹیک ہے۔"

وہ ایک طرف ہوگ ... گاڑی آگے برھ گی... انسکار جمد نے ان میوں کی طرف دیکھا اور بولے:

" جلدی کرو... ای گازی کے تعاقب میں جاؤ ... وو قل نہ جائے۔"

ان کی گاڑی ہاہر کھڑی تھی ... انہوں نے آؤ دیکھا ند تاؤ ... گاڑی اشارٹ کی اور رواند ہو گئے:

" يه ... يرسب كيا تفا جشد ر"

" برا خیال ب ... بدعورت سینی قائم او کلے کی بوی نیس تھی ۔" "کی اور عورت کو عارے بال آکر بد باتیں بتائے کی کیا ایک لیحے کے لیے اس نے ان کی طرف دیکھا... پھر ہولی: " ورائیور کومعلوم تھا ۔"

" ليكن كيد ! " الكلم جشير في جلدى س إو جها-

" مجھے فیص معلوم ... میں یہاں آنے گی تو میں نے ورائیور سے
کہا، مجھے ورا در کے لیے انہام جفید کے ہاں جاتا ہے ... کی طرح ان
کا بتا معلوم کرو ... اس نے فوراً کہدویا کہ مجھے معلوم ہے ... بس میں
یہاں آگئی۔"

" اور وہ ڈرائیور ہاہر گاڑی میں موجود ہے۔" انٹیکر جشید نے جیران ہو کر یوچھا۔

" بال جي ... بالكل "

" محمود ... ذرا درائيوركو با لادر"

" افر كول ... اى كى كيا ضرورت ب-" بيكم قاسم فى مجراكر كها-

" اور اس کو بلائے ٹی آفر حرج ہی کیا ہے۔" انہوں نے سرد آواز ٹی کھا۔

" اچھی ہات ہے... کھے جو کہنا تھا ... کہہ چکی ... اب ایس چلتی بول ... آپ فود علی آکر ورائیور سے او چھ لیس۔"

فرورت يا

" اس بین بی بتانا کہ اس کیس کے بھرم خود سیٹے قاسم کے بچے ہیں۔"

" کیس ہر لیمے الجنتا جا رہا ہے ... " پردفیسر واؤد ہوئے۔
" بان اس میں شک نہیں ... لیکن ... آن کی دفت ان لوگوں کو لاش فل جائے گی ... میں نے بات کرنی ہے ... اس طرح بیا لوگ آن میں کفن وفن سے قارف ہوجا کیں گے ... ہم کل ان لوگوں سے سوالات کرسکیں گے اور اگر واقعی سیٹے قاسم کی اولاد... ان کے مرفے بر بہت خوش ہے تو پھر ہمیں سوالات کرنے میں پچھاہت کیوں ہو۔" پر بہت خوش ہے تو پھر ہمیں سوالات کرنے میں پچھاہت کیوں ہو۔" اب ویکھیں ... محمود ، فاروق اور فرزانہ آکر کیا خبر سناتے ہوں۔"

" اگر یہ عورت واقعی سیلم قاسم کی دوی تھی ... تب وہ آکر یکی ہتا کیں گے ... کد وہ وہاں بھٹی گل... اور اگر یہ عورت کوئی اور تھی ... اس صورت میں ہم اس کیس میں ایک عدو کامیابی حاصل کر لیس مے ... کیونکہ اس عورت کے وریعے کیس آھے ہوھے گا۔"

" انشاء الله !" خان رحمان اور پروفیسر داؤد ایک ساتھ ہوئے۔ پھر ایک محفظہ گزر گیا ... محمود ، فاروق اور فرزاند کی والهی ند ہوئی... اب تو دو پریشان ہو گئے ... انہوں نے سوبائل پرمحود کے فہر

المائے ... گھر فاروق اور فرزانہ کے نمبر ملائے ... لین تیوں کے موہائل بند تھ ... اب تو دو پریشان ہو گئے ...

" یہ ... یہ کیا ہوا ... آؤ بھٹی ... اب ہم رک نہیں کے ... ہمیں میٹے ... ہمیں میٹے اس کے اس میل میٹے تا کہ میٹے تا کہ اس کے بال جا کر معلوم کرنا ہوگا ... ان کی دیوی ہم سے ملے آئی میٹی یا نہیں۔"

" اوہ ہاں! لیکن جشد ا میں ان تیوں کے لیے پریشائی محرس کر رہا ہوں۔" خان رحمان ہوئے۔

" الله مالك ب ... پريشان نه دو ل...اس مي كوئى ظك فيل كم اليس كوئى معامله عيش آهيا ب ... ورفد ان ك موماكل آن دوست ... عين ايبا فيين ب ـ!"

اور پھر وہ سیٹھ قائم او کلے کے دروازے پر بھٹی گئے... کولی کا گیٹ کھلا تھا اور لوگ آجا رہے تھے... ملازم دروازے کے ساتھ بیلیا نقان

" ہمیں سینے صاحب کی زبوی سے ملتا ہے، اٹیس بتا کیں ... الچکو مجھید طاقات کے لیے آئے ہیں ۔" کرنے آئی میں کہ وہ ایک کرے میں جمع ہوئے تھے اور خوب بنس رہے تھے اور آئیں میں کہد رہے تھے کہ چلو جان مچھوٹی اس بڑھے کے۔''

'' توبہ توبہ آپ کیسی ہاتھی کر رہے ہیں... میں کیوں آپ کے ہاس آتی اور میرے بچے ایسے ہر گزشیں... آٹیس تو اپنے والد سے بہت محبت تھی... آپ جا کر ان کی حالت و کمچے لیں... رو رو کر ان کی تو آگھیں سرخ ہوگئی ہیں۔!'

" ہم تو خود جیران تھے کہ ہے کہے ہوسکتا ہے ... اب موال ہے ہے کہ دہ عورت کون تھی ۔"

'' وہ…وہ ضرور ان لوگوں کی ساتھی ہوگی … چھوں نے سیٹھ صاحب کو زہر ویا ہے ۔''

> " اوہ بال ا ضرور یکی بات ہے ... فیر ہم چلتے ایل... ۔" " انھی بات ہے۔"

وہ وہاں سے ہاغ میں آئے... سیٹھ تاسم کے تیوں بیٹے وہاں موجود تھے ... افیص وکھے کر وہ خود ای ان کی طرف آگئے :

" فيرتو ب ... آپ بحر آ كا يا اينا بولا -

"جي إل! آنا تو جمين كل تها... ليكن ايك ضرورت ك تحت آنا

" کی اعجما۔"

" وه گھر بل عل بيل نا۔"

" بى بال بالكل ... ايسے ميں وه كبال جا سكتى إي بعلا-"

" کھو در پہلے وہ کہیں گئی تھیں۔"

"جی ... بالکل فیس " اس فے زور دار اعداز می کہا۔

" فیک ہے... آپ انہیں پیغام دیں ۔"

وہ اندر چلا حمیا... پھر افیس اپنے ساتھ اندر لے حمیا... اور ایک کرے کے وروازے پر رک کر اشارہ کیا:

" وواس كرے في بين ... آپ امر روكر ال سے بات كرليس

... كوكداب دو ايك دوه إلى-"

" اچھی بات ہے ... آپ جا کیں ..."

ملازم چلا ميا ... حب انبول نے كها:

" آپ ایک گھٹا پہلے بیرے پاس میرے گھر آئی تھیں... اپنی گاڑی پر بیٹھ کر۔"

" بی ... کیا کہا آپ نے ... یم ادر آپ کے پاس ... ہو آپ کیسی باتی کر رہے ہیں۔"

" اور آپ نے مجھے بتایا تھا کہ آپ اپنے بیوں کی حالت بیان

" كوكى فرفيس بر ...ان لوگول نے كيس آنے جانے كى كوشش فيس كى يا"

" اوه ... اچھا سر! ہم ابھی تلاش میں لکلتے ہیں _" " کھیک ہے ۔"

اب انہوں نے ان دونوں کی طرف دیکھا اور بولے:

" ابھی تک یہ بات واضح نیں ہوگی کہ چکر ہے گیا... کیوں چاایا

ہا رہا ہے ... چکر چاا نے والے لوگ کیا چاہج ایں ... پارک بیں ملے

والد نوجوان واشد سعید تھا تو سیٹے تاہم کے گر بیں ہانگل ای صورت کا

خض کیوں موجود تھا ... وہ بھی اپنا نام واشد سعید بتا تا ہے ... یہ ب

ہاتیں چکرائے وے ری این نام واشد سعید تا تا ہے ... یہ ب

لوکھا واقعہ ہے ... اس وقت گر بیں صرف ان کے بچے تھے ... ان کی علاوہ

یوی تی بی بی راشد سعید ، اس کی والدہ اور بین ب آن کے علاوہ

یوی تی بی بی ان کوئوں کے موا گر میں کوئی نیس تھا... ان کے علاوہ

اوسرا گھریلو مالام ... بی ان کوئوں کے موا گر میں کوئی نیس تھا... اب

پڑگیا ... آپ کی افی بتا دیں گی کہ ہم کیوں آئے تھ... آپ کو بتا ہا تھا کہ تھوڑی دیے تک لاش یہاں پہنا دی جائے گی ... پوسٹ مارٹم کرنے والوں نے بی افیوں خسل دلوا کر کفن دے ویا ہے ... للذا آپ لوگوں کو نہ تو خسل دلوائے کی ضرورت نہ کفن پہنائے کی ... "

" ہاں ا پوسٹ مارقم کا معاملہ ایما ہی ہوتا ہے ... نہ جائے کہاں کہاں کہاں سے چر چھاڑ کرنا پڑتی ہے... لبندا عام لوگوں کو داش منسل کے لیے میں دی جاتی ہے"

"آپ کا بہت بہت حربہ ۔"

انہوں نے ویکھا... ان کی آکھیں واقعی سرخ ہو ری تھیں... اور کسی طرف سے بھی نہیں لگ رہا تھا کہ وہ باپ کے سرنے پر بہت خوش میں ... البنداوہ دہاں سے نکل آئے۔

ایک بار پھر انہوں نے محمود ، فاروق اور فرزانہ کے نہر مانے ک کوشش کی... لیکن میوں کے فون بند لیے : "اب کیا کریں ... ارے ہاں... ایک معد را" اب انہوں نے خلیہ فورس کے انچارج کو فون کیا : "ہاں نہر ایک ... کیا خریں ہیں را" ويى

سرخ کار کا تعاقب کرتے ہوئے وہ بحری پری سوک سے سنسان سوک پر نکل آئے تھے...اس وقت گاڑی محود چلا رہا تھا اور اس کی بودی کوشش تھی کہ سرخ کار کو جالیں ...

" لگا ہے... آج تم اس کار کو ٹیس پکر سکو سے،" فاروق نے چائے والے ایماز میں کہا۔

" محود ہالکل ٹھیک کار چلا رہا ہے... مرخ کار کا ڈرائیور بھی کوئی عام ڈرائیور ٹیل ہے ... اس کی مہارت دکھے کر چرت ہو رہی ہے ۔" فرزانہ بھٹا کر بولی۔

" اچھا قرقم جران ہوتی رہو، روکا کس نے ہے ... میں قواس لے پریشان ہوں کہ بری مشکل سے اس کیس میں کامیابی کی کوئی سودت نظر آئی... کہیں ہم اے بھی ضائع ند کر دیں... اگر سرخ کار اگل جانے میں کامیاب ہوگئی تو ہم ایک بار پر کیر پیٹے رہ جائیں

نلامر ہے ... زہر تو ان ای میں ہے کی نے دیا ہے ... اور چونکہ راشدسعید ... ہے مجھے پھر ملنا پڑے گا ... آؤ ۔ " عین ای لمح ان کے موبائل کی محنی نے آخی:

合合合合合

تم باتھول سے چلا رہے ہو ... اور الا ہم ووثوں رہے ہیں..." " اچھا بھائی الولو... میرا کیا جاتا ہے ..."

" ویے محود ا اگر آج تم اس گاڑی کو ند پکڑ سکے ... تو اہاجان اور دونوں انکلو خوب نداق اڑا کیں سے۔" فرزاند مسکرائی۔

'' بڑی پارٹی تو نداق اوائے گی یا فیمں... چھوٹی پارٹی پہلے ہی خداق اوائے پرش کی ہے۔''

" اور ورمياني قاصله برقرار بي"

" كدا و با مون ... يوى يار في شاق دين الاات كى "

" کھیک ہے... اب ہم دونوں چپ ہو جاتے ہیں ... لوتم اس کے مقابلے ہیں کامیاب ہو کر دکھاؤ ۔"

"انشاء الله البس تم بولو مع نيس " محود في خوش موكر كها . " فيك ب... بس انتا كهه دينا جابتا مول كريه نفاقب ميس شمر ع امرك آيا ب... "

" یہ اور اچھا ہے ... اب تعاقب اور آسانی سے ہو سکے گا۔"
"ارے ... ہارا مقصد صرف تعاقب کرنا فیس ہے... افیس پکڑنا ہے۔" فاروق نے مند ہنایا ۔

" بيتم چپ ہوئے ہور" محود تلملا افعار

مرا الدوق نے بلے سے اعمار میں کہا۔

" كيون! هم كونى كلير ك فقير إن " محمود كل كر بولا -

" حد ہوگل ... ہمائی تم توجہ ڈرائیونگ پر رکھو... تہارے جھے کے جملے فرزانہ بول لے گ ہے" فاروق نے گھرا کر کہا ۔

" توقم تحوژی ویر خاموش رو او ... اور پچونمین تو مند مین مختله نیال وال لور" محود نے بھنا کر کہا ۔

" اب میں یہاں محتکمتیاں کہاں سے لاؤ ... کمی اور چیز کے نام کا انتخاب نیس کر سکتے تھے۔" فاروق بولا۔

" فرزاند ا اے تم سنجالو... تا کد میری اوج تعاقب کی طرف رہے ... ابھی تک درمیانی قاصلہ کم نہیں ہو سکا ۔"

" ویکھو فاروق ... عقل کے نافن او ... ہے وقت جلی کل ہاتوں کا فیس یا فرواند اس کی طرف موی۔ دولوں کھیلی سیٹ پر بیٹھے تھے۔ تو پھر ہے وقت ہائے و بہار ہاتوں کا ہے؟" فاروق بھی کاٹ کھانے

والے انداز میں پولا۔

" اگر ہم آپی میں ای طرح الاتے رہے تو بس ہوچکا تعاقب۔" محود نے جلا کر کہا۔

" او ... بما اس سے تعاقب كى صحت يركيا اثر يزربا ب ... كادى

اب محود کار کو سوک کے درمیان کے آیا اور رفار کم کرنے لگا...
مجوداً سرخ کا کو بھی رفار کم کرنا پری ... اور آخرکار دونوں کاریں رک
گین ... یہاں سوک بہت کم چوڑی تھی ... اور چھے والی کار اس وقت
کی آئے تہیں جا سکتی تھی جب تک کہ اگلی کار ایک طرف ہو کر راستہ
ند وے وے ... اس دوران سرخ کار سے ہراہر باران دیئے جاتے
د وے قص ... لیکن محود ش سے می تہیں ہوا تھا... کار دو کتے ہی محود،
فاروق اور فرزانہ ہے اتر آئے اور سرخ کار کی طرف بوسے ... اور پر الحاق اور سرخ کار کی طرف بوسے ... اور پر الحاق اور گرتے ہے اللہ ایک بارش شروع ہوگی اللہ کی بارش شروع ہوگی اللہ کی بارش کی امید آئیں ایک فیصد بھی نیس تھی ... لیڈا دو گرتے ہے کے ... ایک بارش کی امید آئیں ایک فیصد بھی نیس تھی ... لیڈا دو گرتے ہے گئے ... ای وقت کی نے کہا :

"ان کی بھیوں سے تمام چڑی نکال لو ... اٹیس رسیوں سے جگڑ دو ادر ان کے موبائل آف کردو ... بڑے مور با بنے پھرتے ہیں۔"

ان کی آکھیں تحلیم تو انہوں نے خود کو ایک کرے بیں بند پایا...
کرے کی دیواری کافی او فی تھیں... فرش پر کوئی چڑ نہیں تھی... اور وہ بڑی طرح بند سے پڑے تھے... لین مند کیلے تھے... لین مند کیلے تھے... لین مند کیلے تھے... لین مند کیلے تھے... اور گئی ہے ہیں بائد سے گئے تھے... ان کے سر بڑی طرح دکھ رہے تھے ... اور گئے کے پاس انہیں خون کی چپ چہاہت بھی محدوں ہو ردی تھی ... فاہر

"بہ لو ... بین نے ہوت می لیے ہیں... تم بھی می لو ۔"

" ده ... ده ... ده ... سس ... " فرزاند ہكائی ۔
" ده ... ده ... سس كيا ۔"
" مم ... ميرا مطلب ہے ... سوئی فہيں ہے ۔"
" حد ہوگئ ... بكا وحت جيرے كی ۔" محدود نے جلا كر كہا ... ليكن عقل مندى اس نے به كى كہ اسٹيرنگ ہے ہاتھ فہيں افحايا ران پر مارنے کے ليے۔

اور گھر وہ دونوں واقعی خاموش ہوگئے... صرف ایک من بعد ہی درمیائی خاصلہ کم ہونے لگا ... دونوں نے جران ہو کر ایک دوسرے ک طرف و یکھا... خاصلہ اب لیہ بدلحہ کم ہو رہا تھا اور محمود کے چرے پر جوش برد متا جا رہا تھا... فاروق نے ایسے میں کہنا جاہا:

" واقعی یار ... خاموش ہوتے ہی درمیانی فاصلہ کم ہونے لگا ... "
لیمن وہ خاموش می رہا ... اے بے چینی محسوس ہونے لگی کہ کہیں

یولئے سے درمیانی فاصلہ دوبارہ نہ بڑھ جائے... للذا اس نے یہ ہات

بعد کے لیے محفوظ کر لی... اور پھر یک دم زن کرے محمود سرخ کار سے

ہم کال حمیا:

" زیروست ا" ای کے منہ سے لکا ۔

اس طرح دونوں نے زور لگایا تو جاتو کمل میا ... اب فاروق نے طاقو دانتوں میں پکڑے پکڑے اس کا پھل محود کے باتھوں یر بندھی دی ي جانا شروع كيا ... اى كام عن الت يدره من لك مح ... اكريد يل اتنا وقت نييل لكنا تا ... لكن اس وقت مرير لكى چوك كى وجد سے وہ یہ کام اچھی طرح فیل کر یا رہا تھا ... آخر فدا خدا کر کے ری ک منى ... محود دونول باتحول كو حركت دين لكا ... اس طرح رى ك بل كلتے يلے كے۔ يہاں تك كه اس ك باتھ آزاد ہو گئے... اس في عاق سے فاروق اور فرزانہ کی ری کات دی... اس طرح وہ باتھ ویر ق كولى بين كامياب يو مح ... اب مئلد تا بدكر عد الله كا ... انہوں نے دیکھا ... کرے میں ایک روش دان تھا لیکن بہت او محالی بر تقا...وو ایک دوسرے پر چڑھ کر بھی روش وان تک نہیں پھنے کے تھے... لیکن محمود کا جاتو آخر ان کے ہاس تھا... اس کی مدد سے وہ وروازے کی لکڑی کافنے لگا.. لکڑی میں سوراغ ہوتا چا گیا... آخر ہاتھ المر لكالنے كى جكد بن كى...

لیکن ہاہر تالا نگا ہوا تھا... للذا انہیں چاتو سے لکڑی کائے والا کام جاری رکھنا پڑا... آخرکار وہ وروازہ کھولنے میں کامیاب ہو گے... پھر جونی وہ ہاہر تکے ... کی آومیوں کے چنے کی آوازیں سال وی... ہے ، ان کے سرول پر پھر گھے تھے :

" ہوش میں آنا مہارک ہو۔" محمود کی اداس آواز گوٹی۔
" کیکن بھئی ... تمہاری آواز بھیک کیوں ما تک رہی ہے ۔"
دور کیکن بھی ... تمہاری آواز بھیک کیوں ما تک رہی ہے ۔"

" اوہوا چھا... لیکن تمہاری آواز بھی لؤ کس محمرے کنویں سے آتی محسوس ہو رہی ہے !"

'' اب آواز کے بیچے پڑگے ۔'' فرزانہ نے مند بنایا ۔ '' تم خود سوچہ فرزانہ…ان حالات میں اور بم کر بھی کیا کتے ہیں۔''

" وای ... " قرزانه بولی-

" اود اجما ... دی "

وہ حرکت میں آگے ... قاروق مرک مرک کر مجود کے واکمی جوتے کی طرف البیخ بندھے ہوئے ہاتھ لے آیا اور ای طالت میں جوتے کی این کی فرف البیخ بندھے ہوئے ہاتھ لے آیا اور ای طالت میں اکثر آت رہے ہوئے ان کی دعدگیوں میں اکثر آت رہے ہے تھے... اس طرح جلد ہی محود رہے تھے... اس طرح جلد ہی محود کے جوتے کی این مرک گی اور اس میں سے چاتو لکل کر فرش پر آربا ۔.. اب فاروق نے اے وائول سے بکڑ لیا ... وومری طرف محود اینا در چاتو کل کے دیتے پر جما دیے۔ در چاتو کل کے دیتے پر جما دیے۔

ے کے دیے پہلے ہم نے خود کم کی تھی... یہ بات فیس کرتم کار آگ لالے میں کامیاب ہو گئے تھے۔"

"فر... مان لیا... سارا کام تمهارے پردگرام کے مطابق ہوگیا ہےاب ہاس کا کیا پردگرام ہے ۔"

" نظاہر ہے ... اب تم لوگوں کو چھوڑا نہیں جا سکتا ... کیونکہ اس طرح ہاس کا منصوبہ کمل نہیں ہو سکے گا۔"

" اور ہاس کا مصوبہ ہے کیا ۔"

" یہ باس جانے ہیں... ہم نیں... ہم تو مرف عم کی قبیل کرتے ہیں۔"

"اور تہارے ہاں کا نام کیا ہے؟"

" مارے فرشتوں کو بھی معلوم نہیں ۔"

" فوب! فوب ... ابتم الني باس كي حكم يرعمل كروب"

" ہم یہاں ایبا نہیں کریں گے ... اس طرح تہاری الافول کو افعا کر ہا ہر کے جانا پڑے گا ... اور اس سارے صحیٰ کو بھی دھونا پڑے گا۔ تم جیسے فضول لوگوں کے لیے ہم اتن زصت کیوں کریں ... لہذا تم مارے آگے آگے چاو۔"

" چلو بھئی... ان کے آئے آگے ۔" محود بولا ۔

انہوں نے دیکھا چھ آدمی ان کے سامنے کھڑے تنے ... ان کے ہاتھوں یں پہنول تنے ادر ود بے تحاشہ بنس رہے تنے ... ان کی انگلیاں ٹریگروں پر تھیں ... محویا ود فائر کرنے کے لیے ہالکل تیار تنے ۔

> مینوں مندے مکھ نہ ہوئے ... ہی افیس گھورتے رہے: '' پروگرام کیما رہا تھ ا''

" جميں تفصيل معلوم نہيں... للذا كيا كمد كے إيل !"

" ثم لوگول كو يهال تك لا في كا يا"

" لو كيا... هميادا بروگرام يمي تها كه يميس يبان لے آؤيا

" نیس ... یہ پروگرام تو تبہارے تعاقب کرنے کے بعد بنا... ورفہ پہلے تو پروگرام ویں کک تھا کہ تم لوگوں کو بتا دیا جائے ... سیٹھ قام او کلے کے بیچ خوشیاں منا رہے ہیں اور بس ... لیکن انسکا جمید نے ... یہ پوچھ کر کام خراب کر دیا کہ ان کا بتا مزقام کو کیے بنا...ای فی نے ڈرائیور کا نام لے دیا اور پھر دہاں سے لگلنے کی کی ... لیکن انہوں نے تم تیوں کو تعاقب میں بھی دیا... اب ہم نے ہای سے رابط کیا اور نئی صورت حال انہیں بتائی... انہوں نے کہا کہ ان شیوں کو کار کیا وار نئی مورت حال انہیں بتائی... انہوں نے کہا کہ ان شیوں کو کار لوگوں کو جم خود یہاں تک لائے ہیں... مرخ کار کی رفار یہاں کانچین

ود قدم افعائے گے... سر پہلے جا رہے تھے ... زخوں پر پایاں بھی تو نیس باندھی کی تھیں... اور پھر اس مکان سے باہر کل آئے... دو آگے آگے چھ ان کے بیچھے قدم افغا رہے دو آگے آگے چھ ان کے بیچھے قدم افغا رہے تھے... ورمیانی فاصلہ زیادہ ٹیس تھا اور یہ بات ان کے حق میں تھی۔.. پھر جونمی وہ ورفتوں کے ایک جہنڈ کے درمیان پہنچ ، ان میں سے ایک نے کہا:

" بی یکی جگد مناسب ہے...یہاں سے ان کی الشیں بھی نہیں الفائے پڑیں گی ... گدھ کھا جائیں گے آگر ... تم لوگ اپنے منہ داری طرف کر سکتے ہو ... تا کہ موت کو اپنی آگھوں سے وکچ لو۔ "
انہوں نے منہ ان کی طرف کر لیے ... ول بین اللہ کو یاد کیا اور تیار اور گئے ... ادھر انہوں نے ٹریگروں پر وہاؤ ڈالنا شروع کیا اور ادھر انہوں نے لوٹ لگائی ... گولیاں ان کے سرپر سے گزر گئیں ... وہ بلا کی تیزی سے لوٹ لگائی ... گولیاں ان کے سرپر سے گزر گئیں ... وہ بلا کی تیزی سے لوٹ لگائی ... گولیاں ان کے سرپر سے گزر گئیں ... وہ بلا کی تیزی سے لوٹ لگائی ... گولیاں ان کی سرپر سے گزر گئیں ... وہ لوگ اس سے لڑھکتے ہوئے ان بیں سے تمن سے جا کلرائے ... وہ لوگ اس فیرستوقع جملے کیلئے تیار نہیں تھے... انہیں اس بات کی امید ہو بھی کیے شرحوقع جملے کیلئے تیار نہیں تھے... انہیں اس بات کی امید ہو بھی کیے کر دہ النا ان کی طرف آئیں سنجلتے ... وہ ان گرنے والے گرے ... جب تک ان کے تیوں ساتھی سنجلتے ... وہ ان گرنے والے شرک کے بیتول اٹھا کیکے شے ... انہوں نے آؤ دیکھا نہ تاؤ ... پیتولوں

کے رخ ان کے باتھوں کی طرف کر کے فار جمونک مارے ... ان کے پہتول باتھوں سے نکل مے اور خون بہتا نظر آیا:

" بس دوستو... باتھ اوپر اٹھا دو ... ورند بجون ویں کے اور بمیں بھی تمباری اٹھیں تیس اٹھائی پڑی کے ... گدھ یہ کام کر لیس سے یہ، محدود نے مرد آواز میں کھا ۔

ال کے چروں پر خوف سے زیادہ جرت تھی... شاید وہ سوچ بھی فریس کے چروں پر خوف سے زیادہ جرت تھی... شاید وہ سوچ بھی فریس کے شے کہ ایسا بھی ہوسکتا ہے... انہوں نے اثبیں ایک لائن بیں کھڑے ہو گے ... کھڑے ہو گے ... ان فاروق ان کی جیبوں سے اینے موہائل فکال لو ۔''

فاروق ان كى كمركى طرف كيا ...اور يجه سے جيوں مي باتھ دال كر موبائل نكال ليے ... بكد اپنے موبائلوں كے ساتھ ان كے بعى كال ليے ...

" یہ دو موہائلوں کے بدلے میں موہائل نکال لیے ہیں ہم فی ...
ال سے تابت ہوا جیا کرو گے ... دیبا مجرو گے۔" فاروق کی شوخ اواز گوفی۔

"كال الو بحق قر"

قاردتی نے جگہ بنا دی ... سوک کا تو انہیں یا تھا... کولکہ تعاقب كت بوك وبال تك آئ شف جال مرخ كار ركي تي ... اى جك ے لیے اور کر بھل میں وہ عمارت تھی ... پھر ید کد ان میں سے ایک مرك ك كنار ع تني سكا تنا ... لإذا صورت حال سجما كر اس في فوان

" تہاری مہان توازی کے لیے عارے ساتھی روانہ ہو رہے ہیں ... ایک محظ سے پہلے بہاں ہوں کے انتاء اللہ! اس وقت تک ورا ہم فہدل کھ فدمت کرنا جاہتے ہیں... کوکدتم فے مادے ساتھ بہت الها طوك كيا تحاند اب بدلے مي جميل بھي تمهارے ساتھ اجھاسلوك ألم والله " يركب ي قارول في ايك بقر الحاليا:

" تم وولول اليل افي زويل لي ربنا ... اگر يه ادهر ادهر بوت كَ وَحَشَّ كُرِينَ ... تو عامكون ير محوليان ضرور مار دينا يـ"

" فكر ند كرو ... ليكن شرط بير ب كد تهمار ا نشاند فطا ند جائ .."

" ثين جائے گا۔"

اور کھر فاروق نے پھر اچمال دیا ... ان کے مند سے چینیں فکل اللی ... پھر تیر کی طرح ان میں سے ایک کے سرکی طرف گیا... ادعر

اے مولی کا خوف تھا ... اہذا سر کو ادھر ادھر بھی نیس کرسکتا تھا... انتیجہ سر کہ پھر فحک کی آواز کے ساتھ اس کے سریے لگا۔

اس ك منه سے تكلنے والى فيخ ول دور تحى ... ساتھ اى دو كرا ادر الكت يوكيا ... بالى يافي كريك الرك :

" بہت خوب فاروق ... اب میری باری ہے ... ایک باتر می مجی الماؤل كا ... الى لي كد انهول في مير عر كو بحى زهى كيا ب-"

" كيول فيل بحق كيول فيل "

" شن فيس ... نيس " يا نيول جائد

و اليكن كول فين ... موال لويد ب ... كيام في ماد عماله اليا سلوك فين كيا قا ... كيا بم انسان فين إن ..."

" ہمیں معاف کر دو۔" ان میں سے ایک چاایا۔

" معاف كر كے إلى ... يعنى سرول ير چتر مارنے كى حد كك ... ليكن يبلي منهي إس كا عام بنانا موكال"

و جمیں شیس معلوم ... کی کو بھی شیس معلوم ... ہاس نے خود کو سات روول میں چھا رکھا ہے۔"

" چلو خير ... اتا بتا دو ... باس كا مصوبه كيا ب " وو محى كو ديس معلوم ... معلوم ب تو بى انا كد ب يدايك بهت

کھیل ختم

فاروق کا فون سن کر انسپار جشید کے چیرے پر رواق آگی تھی ... پھر
انہوں نے فوری طور پر خفید فورس اور اکرام کو بدایات ویں... اور خود
نان رحمان اور پروفیسر واؤد کے ساتھ سیٹھ قاسم ادکلے کے گھر جا پینچے۔
معلوم ہوا، وہاں لاش پینچ چی ہے اور جنازہ لے جانے کی تیاری
اور ری ہے ... ملازم پر نظر پڑتے ہی انہوں نے اسے مخاطب کیا اور

" راشد معید کے بارے میں بتا کتے ہیں... وہ کہاں ہوں گے اس التے "

" وہ ابھی ابھی اپنی اپنی اپنی اپنی اپنی البنی البنی البنی البنی البنی البنی البنی البنی البنی طرف میا ہے ... آپ وہوار کے ماتھ چائیں ... بھیلی طرف کوارز نظر آئیں ہے ... بس المرب باتھ کا پہلا کوارز ای کا ہے ۔"

" فريا" البول ع كما اور آك يده كا-

يزا مفويه ب

" 5 10 % 10 to to do at 10 12"

" ہم ... ہمیں ہاں کی طرف سے پھام ما قا ... کد اس کے لیے کام کرد ... فائدے میں رہو گے ۔"

" ہول ... و کی لیا پھر فائدہ ... ابھی اور و کیھو گے، چونکہ تم نے باس کا نام نیس بٹایا ... اس لیے سے پھر وصول کراہ ۔"

اور محدود نے پھر اچمال وہا ... اس کے مند سے بھی بھیا تک چیخ کل گئی اور وہ تیورا کر گرا:

" اب رہ گئی میں ... میں اپنے اوپر ہونے والے ظلم کو معاف کرتی ہول ... ' کیونکہ معاف کر ویٹا افغل ہے ۔"

" کیا کہہ رہی ہو فرزانہ ... تم ان شکدلوں کو معاف کر رہی ہو ... جو کسی پر رحم کرنا نہیں جانتے ۔"

" بس ... میرا جی قبیں جاہتا ... ان کا بھیجا تکالوں، بے جارے بغیر بھیج کے ہوں جاکیں گے۔"

مين ال لح ... جارول طرف فائرتك كي آواز كوفي المي :

合合合合合

کو پارک بی لے تھے ... یعنی رقع والے داشد سعید ... پھر میرے یوں چھ تمہارے گھر کے تھے ... اور وہاں وہ تیوں فنزے آگئے تھے ... امتان کالو اور فوزی ... یہ تیوں میرے دونوں بچوں سے بعر گئے ... گرفکہ وہ تم تیوں کو جان سے مارنا چاہتے تھے ... کیوں تم وہ یہو تا۔'' ان فریس۔'' ان کے منہ سے ایک ساتھ لگا۔

"اب كام پہلے كى نبت بہت آمان ہے داشد سعيد صاحب ...
ام تمبارى با قبل من چكے إلى ... تم في بكى كما قبا باكد اب بس يہال يہال ہو اگر ہو ... بابرئيسى تيار كورى ہے ... اور باس كا حكم ہے كد اب يہال بم لوگوں كا كام ختم ہے ... كيوں يهى كها با تم في الن سے ... ليوں بهى كها با تم في الن سے ... ليوا بهم لوگوں كا كام ختم ہے ... كيوں يهى كها با تم في الن سے ... ليوا بهم سے الكوا ليما كيا مشكل ہے ... "

گر انبکر جدید نے دوسرے باتھ سے اکرام کے فہر طائے... اور اسے جایات دیں... اس سے کہا:

" جنگل کی طرف فغیہ فررس والے چلے جائیں گے ... تم اس الرف آ جادی ہے ... تم اس الرف آ جادی ہے ... تم اس الرف آ جاد ... سیٹھ قاسم او کلے کی کوشی کے پیچلی طرف بنے کوارزز اللہ الرف موے:
اللہ " یہ کہد کر انہوں نے فون بند کر دیا ... اور ان کی طرف موے:
اللہ " یہ کہد کر انہوں نے فون بند کر دیا ... اور ان کی طرف موے:
اللہ وہ کوارٹر کے اندرآ گئے۔

وواول فواقین کا مارے فوف کے برا حال تھا ... وو تقر تقر کاب

جلد ای وہ کوارٹر کے دروازے پر پیٹی گئے۔ وہ دیے پاڈل چلتے ہوئے وہاں تک آئے تھے... تاکہ اسے ان کے آئے کی فجر نہ ہو ... راشد سعید اندر کہ رہا تیا :

" بس! یہاں ہمارا کام فتم ہوگیا ... ہمیں ابھی اور ای وقت و سی وردازے سے لگاہے اور ای وقت و سی دردازے سے لگاہے ... مامان شامان میں دردازے سے لگاہے ... مامان شامان میں میں مورد دو...اب اے سیلنے کا وقت نہیں رہا... ایسا نہ ہو وہ آجائے ۔!

'' وو ... کون وہ جاہ' اس کی بین کی آواز سنائی دی ۔ ''السیکٹر جیشید ... جس فخص کو ہم نے خود دی اس معالمے بیں شامل کیا تھا... اب وہی ہمارے لیے خطرہ بن گیا ہے... لہذا ہاس نے ہدایت دی ہے کہ ہم یہاں سے غائب ہو جا کیں۔''

و چلیں پھر ۔'' بہن کی آواز سنائی وی ۔

چد منت بعد ال وہ باہر لکلے اور پھر دھک سے رہ گئے۔

انسپکر جشید پیتول تائے ان کے سامنے کھڑے تھے ... ان کے وائیں اور ہائی خان رحمان اور پروفیسر داؤد تھے۔

ان بیوں کا رنگ فق ہوگیا... یول لگا جینے ان کے جسموں کا سارا خون سلب ہوگیا ہو:

" تم بيول كا كليل فتم موكيا ... ثم وعل مو ... جومحمود اور قاروق

عیا ... باتھ باہر آیا قو اس میں قلم تھا۔ ای کمے راشد سعید نے کہنا شروع کیا:

" یہ کدتم شام چار ہے کے قریب روزاند بیشل پارک بین جاؤ...
اقریباً ایک گھٹٹا وہاں مخبرا کرو ، پھر آجایا کرو ... پھر ایک دن ہدایت
فی ... حمیں ایک رقعہ فے گا ... اس رقعے کو دیکھ کرتم پریشان ہو جانا
... دو او کے جہاری طرف آئیں گے ... رقعہ افیس دکھا دیتا ... اور
افیس کرائے والے گھر میں لے آنا ... جہاں تم اپنی ماں اور بہن کے
ساتھ رہتے ہو ... "

" كيا مطلب ... الى في بد بدايات وى تحيى ر" الد جرت ك

" بی ہاں... سب اس کی ہدایات کے مطابق ہوا ہے ... اور آپ کے جیے تو دراصل اس کے پروگرام کے تحت بی مجھ سے ملے سے سے سے بیٹن ہاس یک جابتا تھا۔"

"اده ... اده يه ده جرت زده الماز عن بولي ... يم البول في

" ليكن تم تو پہلے اى سيانے قائم او كے كے بال پہنچ بوئے تھے "" "بان! وہان بھى ہم اى جايت كے مطابق پہنچ تھے ... اس سے ری تھیں ...انہ کر جشد کو ان کی حالت پر ذرا بھی ترس نہ آیا ... وہ ان کی مکاری سے بخوبی واقف شے اور جائے تھے کہ محمود اور فاروق پہلے بھی ان کی معاوی معصومیت کا شکار بن چکے تھے ... خان رحمان کا تو بھی جان کی راشد سعید کو کیا تی چہا جا کیں ... ٹھیک ٹھاک الو بنایا تھا بھی چاہ دیا تھا کہ راشد سعید کو کیا تی چہا جا کیں ... ٹھیک ٹھاک الو بنایا تھا ان لوگوں نے ... اس وقت ان کے آلو ان پر پھر اثر نہیں کر عکمتے تھے ان لوگوں نے ... اس وقت ان کے آلو ان پر پھر اثر نہیں کر عکمتے تھے ... پروفیسر داؤد بھی چران تھی کہ کیے کوئی اپنی ماں اور بھن کو ایسے جرائم میں شریک کار بنا مکا ہے جس میں کسی بھی وقت جان بھی جانے کا اندیشہ ہو۔

ال وقت راشد معيد في كها:

" كيا ايبانيس موسكا كدآب مين جهور دين "

" باس کے بارے می تفصیل سے بنادو ... محمارے ساتھ زی کا وعدہ کرتا ہوں !"

" افسوس ا ہاس کو کوئی ٹیس جامیا ... اس وقت جو چکر چل رہا ہے... اس کے بارے میں بھی کی کو پچھ معلوم ٹیس..."

" فير ... تم الى حد كك بنا دو... الى سلسل مي كيا بدايات ملى تقيل "

ساتھ ای وہ غیرمحسوس طور ال کا ہاتھ اپنی شرف کی جیب میں ریک

پہلے ای مکان میں رہتے رہے ہیں... جس میں آپ کے بیؤں کے ساتھ گیا تھا... پھر وہاں ہاس کے تین فنڈے آئے تھے... انہوں نے ہیں جان سے مارتے کا دراصل ڈرامہ کیا تھا... یہ انہیں بھی اندازہ نہیں تا کہ وہ آپ کے دونوں بیٹوں کے باتھوں مارکھا جا کیں گے... انہیں تو ہیں تنا کہ وہ آپ کے دونوں بیٹوں کے باتھوں مارکھا جا کیں گے... انہیں تو ہا ایا ت کھیں کہ دھکی دیتے ہوئے بس وہاں نے فرار ہو جانا ... لیکن وہ آپ کے بیٹول کے ہاتھوں گرفار ہو گئے... پھر اس نے اپنے ایکن وہ آپ کے بیٹول کے ہاتھوں گرفار ہو گئے... پھر اس نے اپنے اپنی وہ آپ کے دوست کے ہاں سے یہ کہد کر ہوا لیا کہ آپ آدی کو بیٹو کر آپ کے دوست کے ہاں سے یہ کہد کر ہوا لیا کہ آپ آب انہیں بلا رہے ہیں... ساتھ ای اس نے تھم دیا کہ اب ہم سیٹھ او کلے کے ہاں پہنچ جا کیں... ہی جھے تو صرف یہ ہا تیں معلوم سیٹھ او کلے کے ہاں پہنچ جا کیں... ہی جھے تو صرف یہ ہا تیں معلوم ہیں۔"

" سياله او كل كوزيركى في ويا تقال"

- LUG B 10" ... F ... f ... 1"

" اب صاف صاف بتاؤ کے لو جہاری بچت کی کوشش کی جائے گ ... ورشہ بھن لو تم گھے ہو اور جب ہم جہیں مشینوں میں کہیں کے لو وہاں تم فرفر یواو کے۔" انسکٹر جشید نے سرد آواز میں کہا۔

" نن نيس "

" بى تو پر بنا دو "

" باس نے بتایا تھا کہ سیٹھ قام او کلے کے بی اے مل کرانا العام اوراى كام ك لي انبول في باس كو برى رقم وى ي ... وہ جاہتے ہیں کی طرح بوے میاں کا کانا قال جائے... تاک س ب ان کا بھند ہو جائے اور وہ بیش کر عیں... ورند بڑے میال نے لو دولت ير برے على ركے إلى ... موتم اے زير دے دور تم ير كول الك نيس كرے كا ... البكر جشيد اور ان كے يح لو پہلے عى سارے معاطے کو دیکھ رہے ایل ، البدا فوری طور پر ان سب کا خیال اولاد پر جائے گا ... ان کا طرز عمل ہمی ایا ہی ہے ... وہ اس کی موت سے خوش ہوں گے ... اور ان کے چروں کی خوش کو دیکھ کر کو تی تم یہ شک فيل كرے كا ... ند تهارا ان كالل عاد وابسة ب... لبذا تم زہر دے کر بھی کی ک نظروں میں جیس آؤ کے اور پھرتم وہال سے لكنے كى كرنا ... حميس بحى اس برى رقم يس سے صد لے كا جو ہم نے ال سے وصول کی ہے ۔"

" اور وه رقم كى طرح وصول كرت_"

" اس بارے میں باس کی بدایات مانا تحیی ..."

" يعني الجي مي نيس"

" بي ديس-"

ال کے چرے یہ جرت دوا گل۔

" اس کا مطلب ہے سر ... ان لوگوں نے واقعی ہاس کے وریع اپنے اپ کو زہر داوایا ہے ۔"

" ہاں آاور سے گواہی عدالت میں راشد معید دے گا ... اس کے الفاظ ہم نے اس وقت ریکارڈ بھی کر لیے میں اور ساتھ میں اس کی فلم بھی ہنا گی ہے ہیں اور ساتھ میں اس کی فلم بھی ہنا گی ہے لیڈا میہ ہمارے ہاس پائٹہ ترین ثبوت ہے ... لیکن ... "
" لیکن کیا سر ۔"

" کین سیٹے قام او کے کے بیٹے اور یٹیال عدالت بیں بیان وی کے کہ یہ کام نیس کے کہ یہ کام ان کا فیس ... ابلدا صرف راشد سعید کی گوائی سے کام نیس بیلے گا اور بھیں ... ابھی جُوت ماصل کرنا ہوگا... پکا جُوت نے عدالت بیل جھٹایا نہ جا سکے ... اصل قاعی بین ہاس کو بھی گرفتار کرنا ہے ... بیل جھٹایا نہ جا سکے ... اصل قاعی بین ہاس کو بھی گرفتار کرنا ہے ... بیل کا سیٹھ قاسم او کلے شکار ہے ... ابھی تک ہم اس سے بھی دور بیل ... ابھی تک ہم اس سے بھی دور بیل ... ابھی تک ہم اس سے بھی دور بیل ... اب و کیھے ہیں ... محود ، فاروق اور فرزانہ کیا خرااتے ہیں ...

" فیس ... اتنا دور بھی فیس ... اب یہ کیس جزی ہے آگے بوھ رہا ب ... اور شاید چند گھنے بعد ہم اس سے قارع ہوجا کیں ... یہ لوگ قرستان سے آگیں گے تو ہم ان سے بات کریں گے اور ان کی حافی " اپنا موہائل مجھے دے دو ... ان کا نبر یہاں کس نام سے محفوظ ہے۔"

" باس کے نام ہے۔" یہ کہ کر اس نے موباکل اٹیس دے دیا۔
" اگر تمہارا بیان درست ہے تو اس صورت میں ہم تمہاری سزا میں
کی کرائے کی پوری کوشش کریں گے ... جمہیں بیاں سے فرار ہو کر
کہاں جانا ہے۔"

'' فی الحال اس گر میں ... جس میں ہماری آپ کے بیوں سے ما قات ہو کی تھی۔''

" كيا ان كامول من تمهاري والده اور بين بهي شريك يل -"

" بير ميري والده اور جهن تيس جي -"

" كيا مطلب ؟" وه چو كي -

" _ " " " " (10 كا كاركن إلى "

" اوه ... اوه -" ان سب ك مند ع كا -

پھر اکرام وہاں پینج گیا ... انہوں نے اے ان کے بارے ش برایات وی ... اور انہیں بالکل نظیہ طور پر دہاں سے لے جانے کی بھی برایت کی... اکرام کے ماتحت ان تیوں کو بندگاڑی میں وہاں سے لے سے ... انہوں نے اکرام کو تازہ ترین معلومات کے بارے میں بنایا تو فين ہوسكتى۔" خان رحمان بولے۔

" ای طرح تو ہم ان کے بیوں اور بیلیوں کو گرفار کر لیس مے ... اس سے اٹیس کیا فائدہ ہوگا۔"

" بیسوال بہت چکرا دینے والا ہے ۔" پروفیسر داؤد نے کہا۔
" فیر ... ویکھتے این ... بیداون کی کروٹ اینطنا ہے۔"
ایسے میں ان کے موہائل کی تحفیٰ بی... انہوں نے موہائل پر نظر
والی ... فون خید فورس کے انجاری کا تھا... وہ کہدرہا تھا:

" مرا ہم نے کھ لوگوں کو گرفار کیا ہے... وو لوگ محود ، فاروق اور فرزاند کو بلاک کرنے می والے سے کہ ہم وہاں بڑے گے ..."

" کیکن فہرا...ان تیوں نے تو فون کیا تھا کہ انہوں نے وشنوں کو اپنے نشانے پر لے رکھا ہے۔"

" بال اسر ... بالكل يك بات تحى ... ان لوگول ير تو الهول في الله على ... ان لوگول ير تو الهول في الله على ... دو تالو بالله تحا ... ليكن بين اس وقت يكو اور لوگ و بال يمني على ... دو ال كو يورى طرح سے گير يك على اور قائر كو لنے يى والے على كه بم في اور قائر كو لنے يى والے على كي ... اور في ان ي وهاوا بول ديا ... اس طرح المارى الله سے على كئي ... اور الحدالله ! ايم في الله سب كو گرفار كرايا ہے ."

" بهت خوب النيس كى طرح مير، وفتر تك كانيا وو ... اور ويكمو

بھی لیں گے ...ادے ہاں ... ہم نے داشدسعید سے یہ بات نہیں پچھی کداسے زیر کیے پٹھایا گیا تھا ... یہ تو خاہر ہے ،اس کے ہاس نے ، بی بھیجا موگا۔''

" يد ہم اس سے حوالات يل يو چھ ليس كے ... اور آپ كو بتا ويس كيد"

" ال جشيد ... مير عنال من ق اس عد زياده عجيب بات كولى

كرده بنيار

" بہت خوب! وہ خورت کہاں ہے۔"
" الحسوس ا ہم اے نیس کلا سکے ..."
" کیا مطلب ..." وہ چونک الحے۔
" کیا مطلب ننا دی :

" اود ... تو یہ بھی سب بچھ منصوبہ بندی کے مطابق ہوا ہے ... کھے تو ایسا گانا ہے کہ اس کیس میں ممل منصوبہ بندی کے بغیر کوئی کام کیا ایک نہیں عمل منصوبہ بندی کے بغیر کوئی کام کیا ایک نہیں عمیا ... یہاں تک کہ بیشل پارک میں تہارا راشدسعید سے مانا بھی ۔"

" جی ... کیا مطلب ؟" ان سب کے مندے ایک ساتھ لکا۔

会会会会会

... خیال رہے کہ تم لوگ نظروں میں شرآئے پاؤ ... تمہاری شاخت کی

کے سامنے میں آئی چاہیے ... فغید فورس اگر فغید تی ند رہے تو ہات ہی

کیا ... ہم بھی دفتر کھنے رہے ہیں اور یہ تینوں بچ کہاں ہیں۔"

"یہ بھی ہمارے ساتھ ہیں ... اور زخی ہیں ... انہیں تو فوراً لمبی
امداو کی ضرورت ہے ... ان کے ہارے میں کیا تھم ہے ... کیا انہیں گر

ہنچا دیا جائے یا کمی ہیتال۔"

" فیک ہے... انہیں بھی دفتر کے آؤ ... میں دکھے لوں گا ۔" پھر انہوں نے ڈاکٹر انصاری کے نہر ملائے ... اور انہیں بچوں کی حالت کے بارے میں بتا کر مجھے کے دفتر تنجنے کی ہدایت کی۔ پھر انہوں نے فون بند کرکے جیب میں رکھ لیا اور بولے: " آؤ بھی چلیں۔"

وہ وہاں سے محکمۂ سرافرسانی کے دفتر پہنچ ... ڈاکٹر انساری اور ان کی ایک زئی پہلے ہی وہاں موجود تھے۔ ڈاکٹر انساری سے علیک سلیک کے بعد ... محود ، فاروق اور فرزانہ کی حالت و کھے کر وہ بنس پڑے: " آپ بنس رہے ہیں آتا جان۔" فاروق نے جران ہو کر کہا ۔ " بال بھی ... یہی تو زعرگی ہے۔" "...lul"

" اور آپ نے جو یہ کہا ہے کہ اس کیس میں کوئی کام بھی منفوب کے بغیر فیس اور آپ نے جو یہ کہا ہے کہ اس کیس میں کوئی کام بھی منفوب کے بغیر فیس اور اس کی بھی وشاحت کر دیں ۔"

" ویکھونا بھی ... اس کا اعتراف تو خود راشد نے کیا ہے کہ وہ مفوب کے تحت تم دونوں کے سامنے آیا ... لینی باس کوعلم تھا کہ محود اور فاروق روزاند شام جار بج ميشل يارك جات ين ، باس كو اس كا علم تھا ... اس معول سے وہ واقف تھا ... ای لیے اس نے راشد کو برایت کی تھی کہ وہ چند وان تک روزاند جار بے میشل یارک میں جائے اور ال ك نزويك اى يف جايا كرك ... چر وبال اس كا آدى آيا اور راته وے كر چلا كيا ... اعداز بهت براسرار تما ... فاروق يامحود كا چونكنا قدرتی بات محی ... پر رقد بره کر ای نے چرے یا شدید گھراہت ظارى كر لى تقى ... تاكدتم دونول خاص طور يراس مي ولچيى لو ... اور ايا اي موا ... موال يه ايم ب كه ايا كول كيا عيا ... مقعد كيا تحا ... الم يدلوك ميس سينه او كل ك بال نظر آت إلى اور مم الجه جات بيل كه يه واى إلى يا ال ع بمفكل ... حالاتكه ايك فخص كى بات بوال قال كا فائده ديا جا سكا ب كدي جرم ال في فين ال على جلتي على

دو شيشيال

انہوں نے مسراکر ان کی طرف دیکھا ... واکٹر انصاری اور ان کے ماتحت ان تیوں کی مرہم پٹی کر پیلے سے اور انہیں لائی میں رکھے صوفوں پر لنا دیا گیا تھا:

"اكرام ... تم في راشد سے پوچھا... وہر كيے ملا تھا۔"
" بال اس كا كونا ہے كہ باس في فون پر ہمايت وى تھى كه و بر ال مقدار بى الى مكان كى فلال المارى سے بل جائے گا... وہ بہت وراى مقدار بى تھا ، ب والقد تھا اور اسے وودھ بى ملاكر دينا تھا ... سيٹھ تاہم سيخ بى بى جان كا فكار رہتے تھے اور شايد اى لئے ون بى كى بار ملائى والا مى جن كا وادھ پينے كے عادى تھے... ان كے بيدروم بى فرق ركھا ہوا ب شندا وودھ پينے كے عادى تھے... ان كے بيدروم بى فرق ركھا ہوا ب شندا وودھ بينے كے عادى تھے... ان كے بيدروم بى فرق ركھا ہوا ب ب اس بى وودھ كا بك ركھ ديا جاتا ہے ... جب انہيں خواہش ہوتى ب اس بى وودھ كا بك ركھ ديا جاتا ہے ... بب انہيں خواہش ہوتى ب اس بى وودھ كا بك ركھ ديا جاتا ہے ... ب وراشد كے ليے اس بى وراشد كے ليے اس بى دورہ كا وينا كيا مشكل تھا۔"

مي مك فيس بني متى ... لين اجمل برادرز مجى عائب موسك اور مارا لك ال ير اور بخد موكيا ... اور وفر مجى بند ... پر ايك مورت مار ي محر آتی ہے ... وہ بتاتی ہے کہ وہ سیٹھ قاسم او کلے کی بیوی ہے... وہ اليس بتاتى ب كد زير دين كا كام اس كى اين اولاد كا ب... كونك ال نے اُٹیں بنتے ہوئے ویکھا ہے... اب اگر میں اس سے یہ نہ إيما كذات ميرايا كي معلوم موالو ووارام ي رفصت موجاتي ... يكن ميرے سوال ير وه يوكلا كئي...اسے اور تو يكھ ندسوجها ... اس نے بر كبدريا كداس ك ورائيوركويا تها ... ساته عى وه جزى سے باہر كال الى ... ہم نے دوڑ كر ۋرائيور سے يوچمنا طابا كدا سے مارا يا كى طرح معلوم ب... وو بحی گول مول بات كر ك اس فورت كو ل كر وال ع فررا كل كيا ... يم تم تيون كو تعاقب كے ليے بعيمًا مول ... لا وبال بھی منسوبہ بندی صاف نظر آتی ہے ... کہنے کا مطلب ہد کہ اس ادے کیس میں شروع سے آفر تک مصوبہ بندی کی عی ہے... اور ہر ات كوا يل ع فر ل كى ب... ليكن موال يه ب كد كول... مقصد ابھی تک سامنے نہیں آسکا... اگر منصوبہ بندی کرنے والول کا مقعد یہ ہے کہ سیٹھ قام او کے کو قل کر دیا جائے اور الزام اس کے ولول ير آجائ ... جب بحي موال يه پيدا موتا ب كه وه ايها كيون ك كى مخص نے كيا ہوگا ... ليكن بيد نامكتات شي سے ب كد ايك يورا محراند كى دوسرے محرافى كا ندصرف بمشكل مو بلكدات عى افراد ير مشمل ہمی ہو ... لہذا کی حد تک بات صاف تھی کہ یہ ہمیں مراہ کرنے اور تفتیش کی راہ سے بھٹانے کی ایک جویزی کوشش تھی ... یعنی ایک ایس بات ہم سے تعلیم کروانے کی کوشش جے عام وائن بھی ند مانتا ہو تو ایک مرافرسال كا ذين بحلاكي ... سوال پر افعتا ہے كد كيول ... كين فير ... اس ك باوجود بم الكيول ك نشانات لے ليت بين ... لين مكال س نشانات نيس ملح جي عي يه تيول رج رب عيل ... آخ كول ... وال ے نظالت كول صاف كيے كي ... الى ليے كه بم يد د جان سيس كريد ايك دوسرے كے معلى بيل يا ايك على بيل... يد سادى منصوبہ بندی میں تو اور کیا ہے ... سوال سے بھی ہے کہ آگر جمیں اس مِن عَمين كَ كَ كَ كِي بَنِي مَن مَعَى ... راشدكو مارے سامنے كول لايا عميا جب كدسينه او كلے كو ممل تو جميں ورميان ميں ۋالے بغير اور كى الجھن بن یڑے بغیر مجی کیا جا سکتا تھا ... پھر سیٹھ صاحب کے بال جاتے ہیں تو ان كا خون فائب يات بي م اثين ميتال لے جاتے بين با عال ب كد أليل در وا كيا ب ... بم انا كام شروع كرت ين ... اى سلط میں اجمل برادرز پر فل کرتے ہیں... اجمل برادرز کا نام لینے

"-4

اور پھر وہ ایک ہار پھر سیٹھ او کلے کے ہاں چھ گے... ان کے بیٹوں اور بھوں نے اداس انداز میں ان کا اعتبال کیا :
" جمیں آپ ک کوشی کی حاشی لیما ہے ۔"
" جی ... کیا کہا ... حاشی ... وہ کوں ۔"
" سیٹھ صاحب کو قتل کیا گیا ہے ... اٹیس زہر دیا گیا تھا ... اس

" بھلا ہم اپنے والد کو کیوں ہلاک کرنے گے ..."

" سیٹھ صاحب ایک بہت بری مل کے مالک ہیں... لوگ تو ایک چھوٹی کی مل کے مالک ہیں... لوگ تو ایک چھوٹی کی مل کے لیے ایما کر گزرتے ہیں... پھر ہم نے بیاتو نہیں کی کہ آپ ہی کہ آپ ہیں سے عل کی نے ایما کیا ہوگا ... اور ممکن ہے کہ کیا ہمی ہو ... اور ممکن ہے کہ کیا ہمی ہو ... کیا ہمی مرحال جلاقی تو معمول کی تفییش کا حصہ ہے۔" انسپار جمشید مسکراتے۔

" کیا کہدرے ہیں آپ ... ۔" بردا بیٹا بھٹا کر بولا ۔
" الله الله الله بات ہے ... لیکن سرخ آکھیں کے باوجود آپ میں سے کی کا اظہار فم مصنوی بھی ہوسکتا ہے۔"
"حد ہوگئ ... یہ آپ کیے کہد سکتے ہیں۔"

چاہتے ہیں... لہذا اس کیس کی دوسری صورت یہ بنی ہے کہ سیٹھ او کے کی اولاد نے ہاں سے یہ کام لیا ہے... اور ان لوگوں نے اس سے کہا تھا کہ چکر ایبا چلایا جائے کہ کوئی ان پر شک نہ کر سکے... اب ذرا ان خورت کے کروار پر خور کرو... وہ جمیں آگر بتاتی ہے کہ یہ کام ضرور سیٹھ او کلے کے بچوں کا ہے... اس سے ہم جملا کیا تھیجہ تکالیں گے ... یہ کہ مضوبہ بندی کرنے والا چاہتا ہے کہ ہم یہ خیال کریں کہ کوئی سیٹھ کہ مضوبہ بندی کرنے والا چاہتا ہے کہ ہم یہ خیال کریں کہ کوئی سیٹھ کے بچوں کو جمیم خابت کرنے کی سر قور کوشش کر رہا ہے ... کیا سیٹھ او کلے کی اولاد چاہتی ہے کہ ہم اس نتیج پر پہنچ جا کیں کہ وہ جم خیس اور کے بیاں تک کہ کر وہ خاموش ہوگے ... ان کی آتھیں گری سوچ ہیں۔ " یہاں تک کہ کر وہ خاموش ہوگے ... ان کی آتھیں گری سوچ ہیں۔ " یہاں تک کہ کر وہ خاموش ہوگے ... ان کی آتھیں گری سوچ

" لیکن الا جان ... آپ نے باس کے بارے میں کوئی انداز وقیس بتایا۔"

" وہ ضرور کرائے کے قاتموں کا کوئی گروپ ہے ... آج کل سیاست کی آڑ میں ایے بہت سے کام چل رہے ہیں ... لوگوں سے بوی بیاست کی آڑ میں ایے بہت سے کام چل رہے ہیں ... لوگوں سے بوی بوی رقین کے خالف بوی رقین کے خالف بوی رقین کے خالف سیاک تظیم یا وہشت گردوں اور بہتہ خور گروہوں پر ڈال دیا جاتا ہے ... ان کا بھی سرائے لگا لیا جائے گا... گار نہ کرد ... ان پر بھی کام ہو رہا

ملوف تفا:

" کیا آپ وضاحت کریں گے ... کہ یہ کیا چزیں ہیں۔"
" ہم ان چزوں کو پکل بار دیکھ رہے ہیں ۔" برا بیٹا بولا ۔
" مالا کلہ یہ آپ کے گھر ہے فی ہیں۔"
" اتنا برا گھر ہے... کوئی بھی رکھ سکتا ہے... آپ کو پہا ہی ہے ... اوگ کھی تعداد میں تعزیت کے لیے آتے رہے ہیں۔"
" بال بات آپ کی معقول ہے ... لیکن یہ ہمیں ایک الماری ہے فی ہیں ادر اس الماری پر نالا لگا ہوا تھا ۔"
" نب پھر آپ نے نالا کیے کھول لیا ۔"
" نالے کھولئے ہمیں آتے ہیں۔"
" آپ کو چاہے تھا کہ تالا کھولئے سے پہلے ہمیں بلا لینے ۔" دوسرا

" آپ عدالت میں الکار کر دیجے گا ... کدید شیشیاں آپ سے گر ک ایک الماری می نیس تھی ... یہ تو ہم نے زیردی وہاں سے برآ مدی ہیں۔"

" کیا ... ہم ... ہم بید کن طرح کہ کتے ہیں ۔" "اس وقت بھی تو آپ بھی کہدرہے ہیں۔" " على چرے پڑھنے كا ماہر خيال كيا جاتا ہوں " النيكر جفيد مكرائے۔

" کے جاتے ہوں گے ... کیا آپ کی ہے بات کوئی عدالت بان _ _ کا _")

" نیمی ... " انہوں نے زور دار اعداز میں کہا ۔ " جب پھر کیوں ممیں پریشان کر رہے ہیں۔"

" کوئی عدالت میرے اندازوں کو نہیں مانے گی ... ای لیے تو کو گئی کی حالتی لین سے ... کائی کی حالتی ایک لیے تو کو گئی کی حالتی لین سے ... حالتی ہم بہرحال لین سے ... رکاؤٹ والین سے تو پھر یہاں جاروں طرف پولیس نظر آئے گی اور حالتی پھر بھی کی جائے گی۔"

" تحیک ہے... آپ الاثی لے لیں۔" بوے بینے نے برا سامند بنایا۔

اور پھر انہوں نے تلاقی شروع کی ...وہ پانچوں اپنی مال کے ساتھ ایک طرف بیٹے رہے ... آدھ گھنے کی تلاقی کے بعد وہ لوگ ان کے پاک طرف بیٹے رہے ... آدھ گھنے کی تلاقی کے بعد وہ لوگ ان کے پاک آگئے بین آگئے دو شیشیاں ان کے سامنے رکھ دیں... ان بین سے ایک پر آگھ کی تھویر بٹی تھی اور اس بین سامنے رکھ دیں... ان بین سے ایک پر آگھ کی تھویر بٹی تھی اور اس بین تظروں والی کوئی دوا تھی ... جب کہ دوسری شیشی بین سفید رنگ کا

لوہا گرم ہے

ان کے رنگ المئے نظر آئے... وہ جیزی سے باری باری ان کی طرف و کھ رہے تھے اور جران ہو رہے تھے۔

محمدد، فاروق، فرزاند کو اندازہ تھا کہ یہ تیر اندجرے میں چا میا تھا ... ابھی انبول نے سپیرے کا سراغ تو نگایا ہی نیس تھا ... بلکہ انیس تو معلوم تھا ہی نہیں تھا کہ کوشی سے انہیں زہر مل جائے گا:

" جرم تو ایک فیشی سے ثابت ہوگیا ... ابھی دوسری فیشی کی تو باری ہی نہیں آئی۔" انسکیر جشید مسکرائے۔

" تن قيل ... جم اپن والد ك قاعل فيس ين _" بواينا بلند آواز يس بولا _

" آپ ان دوشیشیوں کے بہال ہوتے ہوئے یہ کہ رہے ہیں۔" محود نے جران ہو کر کہا۔

" بال اس لے كداس قل سے مارا كوكى تعلق فيس "

" آپ ہمیں زبردی مجرم بنا رہ ہیں۔" " ہوسکا ہے کہ میں آپ کو مجرم بننے سے بچا رہا ہوں ... میں نے یوچھا تھا...ان فیشوں میں کیا ہے ..."

" اور ہم ان شيشوں كو پہلى بار ديكھ رہے ہيں "

" لو پير من آپ كو بتا تا بول ... يه جو سلوف آپ كو نظر آرم ب

... يو زېر ب جس سے سيال او كلے صاحب كو بلاك كيا حميا ب...

" من فيس " وو جلا الحصير

" اور رعی بد ووسری شیشی ... بد آمجھوں کے قطرے ہیں۔"

" تو پھر ... كيا ہم نے ان قطروں كو بھى تتل كے ليے استعال كيا ب." برى لاك نے طور ليے ميں كيا۔

" نیں اقل کے لیے تو یہ عوف کافی ہے ... ہم اس بیرے کو بھی عدالت میں بائل کے لیے تو یہ عوف کافی ہے ... ہم اس بیرے کو بھی عدالت میں بیٹی کریں سے جس ہے آپ لوگوں نے زہر فریدا تھا۔"
" کیا اا! " وو ایک ساتھ جا ہے۔

合合合合合公

سفوف تفا:

" کیا آپ وضاحت کریں گے ... کدید کیا چزیں ہیں۔"
" ہم ان چزوں کو پہلی ہار وکچہ رہے ہیں ۔" بڑا بیٹا بولا ۔
" طالانکہ یہ آپ کے گھر سے ملی ہیں۔"
" اتنا بڑا گھر ہے ... کوئی بھی رکھ سکتا ہے ... آپ کو پتا می ہے ... لوگ کتنی تعداد میں تعزیت کے لیے آتے رہے ہیں۔"
" بال ہات آپ کی معقول ہے ... لیکن یہ ہمیں ایک الماری ہے ملی ہیں ادر اس الماری پر تالا لگا ہوا تھا ۔"

" قب پر آپ نے تالا کیے کول لیا۔" "تالے کولئے ہیں آتے ہیں۔"

" آپ کو جائے تھا کہ ٹافا کھولنے سے پہلے ہمیں بلا لیتے ۔" دوسرا بہتا بولا ۔

" آپ عدالت میں افار کر ویجے گا ... کدید شیشاں آپ سے گھر کی ایک الماری میں نیس تقی ... یہ تو ہم نے زیروی وہاں سے برآمد کی ہیں۔"

> "كيا ... بم ... بم يوكن طرح كيد كت يين "" "اك وقت بحى قو آپ يكى كيد رب يين "

" میں چرے پڑھنے کا ماہر خیال کیا جاتا ہوں یا انتیار جدید مسرائے۔

" کے جاتے ہوں گے... کیا آپ کی سے پات کوئی عدالت بان کے می ہے"

وو فيلى ... " البول في زور دار انداز ين كها ..

" ب مر كول مين بريان كررب ين ""

'' کوئی عدالت میرے اندازوں کو نمیں بانے گ ... اس لیے تو کوشی کی حلاقی لینا چاہتے ہیں ہم لوگ ... حلاقی ہم بہرحال لیں سے ... رکاؤٹ ڈالیس کے تو پھر یہاں چاروں طرف پولیس نظر آئے گی اور علاقی پھر بھی لی جائے گی۔''

" محک ب... آپ الاش کے لیں۔" بڑے بینے نے بڑا سامند منایا۔

اور پھر انہوں نے تلاقی شروع کی...وہ پانچوں اپنی مال کے ساتھ ایک طرف بیٹے رہے ... آدھ تھنے کی تلاقی کے بعد وہ لوگ ان ک پاس آئے... انسکٹر جہٹید نے ایک کاغذ میں لیٹی دو شیٹیاں ان ک ساسنے رکھ ویں... ان میں سے ایک پر آکھ کی تصویر بی تھی اور اس میں تظروں والی کوئی دوا تھی... جب کہ دوسری شیشی میں سفید رنگ کا

لوہا گرم ہے

ان کے رنگ اڑتے نظر آئے... وہ تیزی سے بادی باری ان کی طرف و کھ رہے تھے۔
طرف و کھ رہے تھے اور جران ہو رہے تھے۔
محود، فاروق، فرزانہ کو اندازہ تھا کہ یہ تیر اند جرے میں چلا میا تھا ... ایمی انہوں نے تیا ... بلکہ انہیں تو تھا ... ایمی انہوں نے تیابیرے کا مرائے تو لگایا بی نیس تھا ... بلکہ انہیں تو معلوم تھا بی نہیں تھا کہ کوشی سے انہیں زہر مل جائے گا :
"جرم تو ایک شیش سے ابت ہوگیا ... ایمی دومری شیشی کی تو بارک بی نیس آئی۔" انہی جشید مسترائے۔

" ئن قيس ... ہم اپنے والد ك قاتل قيس ين " برا بينا بلند آواز يس بولا _

" آپ ان دوشیشیول کے بہال ہوتے ہوئے یہ کہ رہ ہیں۔" مجود نے جران ہو کر کہا ۔ " ہاں اس لیے کہ اس قل سے مارا کوئی تعلق نہیں۔"

" آپ ہمیں زیردی مجم بنا رہے ہیں۔" " ہوسکا ے کہ جی آپ کو جرم بنے سے بچا رہا ہوں ... می نے یوچھا تھا ...ان شیشوں میں کیا ہے ..." " اور ہم ان فیشوں کو کہل بار د کھ رے ایں۔" " لو چر من آپ کو بتا ؟ بول ... يه جو سوف آپ کو نظر آربا ب ... يوزېر ب جس سينه او كل صاحب كو بلاك كيا حيا ب..." " فن فيس " وو جلا الحصر " اور ری به دوسری شیشی ... به آگھول کے قطرے ہیں۔" " بو پھر ... كيا بم نے ان قطروں كو بھى قتل كے ليے استعال كيا ے۔" بری اوی نے طویہ لیج میں کہا۔ " نہیں امل کے لیے تو یہ سوف کانی ہے ... ہم اس سپیرے کو بھی مدالت میں ویش کریں مے جس سے آپ لوگوں نے زہر خریدا تھا۔" "كيا ا!! " وو ايك ساتھ چلائے۔

查查查查查

ے پہلے یہ دوا ڈالی گئ ہوگی ... ای وقت ان لوگوں نے دیکھا ہوگا آکھیں سرخ ہوگئ ایں ... اب ان حالات ہی انہیں یہ دوا یاد آگئ ہوگی... دوا ان کے پاس اس وقت کی پکی ہوئی موجود ہوگی یا انہوں نے اس وقت اس دوا کا نام نوٹ کر لیا ہوگا ... کیوں بھی ... آپ کے گھر میں کس کا آپریشن ہوا تھا ، آگھوں کا ۔"

" ميرا ا" ان كي والدو بول يزي-

" اوو ۔" ہم نے ابھی تک آپ کے عام قیس پو چھے... آپ کا عام ؟"

" من شائله او يك يول "

" ادر آپ پانچوں کے امر"

" مارے نام ہیں... اہرار ، انوار ، اقرار ، شازیہ اور فوزید"

" شکرید ! بال تو بیگم صاحبہ ... آپریش آپ کا ہوا تھا ... آپریش کے بعد یہ دوا ڈالنے کی ہوایت تو فیل وی تقی ڈاکٹر صاحب نے یا " " بی فیل ... اس کے بعد یہ دوا ڈالنے کی ہوایت تو فیل وی تقی ... معمول می گئی تھی ... اس کے ڈالنے سے آئیس سرخ فیل ہوتی تھیں ... البتہ جب میں نے آپریش کا النے سے آئیس سرخ فیل ہوتی تھیں ... البتہ جب میں نے آپریش کرایا تھا، اس سے پہلے جو دوا ڈال گئی تھی ... اس نے میری آئیس کول کو سرخ کر دیا تھا..."

" فب چرید زیر ریبال کیوں موجود ہے ۔"
" یہ حارے کی وشمن کی کارروائی ہے۔" دوسرا میٹا تو سے بولا۔
" فیر ... اگر ہم ہے ہات مان لیس ... تو اس دوسری فیفی کے
ہارے میں آپ کیا کہتے ہیں ۔"

'' ہیں ... وہ ... مم... ہے ۔'' بردا بیٹا بڑی طرح مکلانے لگا ... ایک بار پھر ان کے رنگ اڑتے نظر آئے۔

" آفر اس میں کیا ہے جشید ... یو تو صرف آمکھوں کے تطرے میں۔" خان رصان نے جران ہو کر کہا۔

" بان خان رحمان ا اس میں صرف آمجھوں کے قطرے ہیں...

ین یہ ایسے قطرے ہیں کہ بہت زیادہ مگتے ہیں اوران کے ڈالنے سے
آمجھوں

میں والے جو جاتی ہیں... قالباً یہ موتیا کے آپریشن سے پہلے آمجھوں
میں والے جاتے ہیں... آپریشن کے لیے ان کو ڈالنے میں کوئی آسانی
ہوتی ہوگی ... لیکن انہوں نے یہ اپنی آسانی کے لیے دالنا شروع کر
رکھے ہیں ... دوسروں کو دکھانے کے لیے کہ باپ کے غم میں انہیں
رکھے ہیں ... دوسروں کو دکھانے کے لیے کہ باپ کے غم میں انہیں
آمکھیں سرخ نظرآ میں ۔"

'' اوو شیں ۔'' وہ ایک ساتھ چلائے۔ '' اور ان کے گھر میں کسی کا موتیا کا آپریشن ہوا ہوگا... آپریشن انہوں نے پھر اندھرے میں جیر چلایا۔ وہ کچھ ند بولے:

" آپ و کچھ رہی ہیں محترمہ ... ہمیں بہت افسوی ہے... آپ کے میٹول ہی نے یہ ہمیا تک جرم کیا ہے ۔" " فیص فیص ۔" وہ چلا اٹھیں۔ اب انہوں نے موہائل ٹکالا اور اکرام کو فون کرنے گئے:

" ہے... ہے آپ کیا کر رہے ایں۔" ایرار قر قر کا پی آواز میں

"آپ کو گرفتار کر سے حوالات فر بھیجا ہوگا ۔"

ای وقت سب سے چھوع بیٹا بول را:

"سنیں! ہم نے یہ جرم نیں کیا ... یہ زیر ہم نے ضرور خریدا تھا اور ... اور ہم اٹیں قتل کرنا چاہتے ہی تھے... لیکن ہم ایبا کر نہ سکے... ہم ڈر گھ تھے... کہ اگر تفیش یں ہم مجرم فابت ہو گھ تو پھائی کا تحیہ مادا مقدر بن جائے گا... ہی اس خوف کی وجہ سے ہم ایبا در کر سکے... ہے"

'' اوہ ۔'' ان کے منہ سے ایک ساتھ لکا ۔ '' لیکن جناب! اس زہر اور اس دوا کی موجودگ میں ہارے " اب آپ لوگ کیا کہتے ہیں..." " یکی کد... ہم نے اپ والد کو قتل فیس کیا ... آپ بلاوجہ ہم پر الزام وهر رہے ہیں ۔"

ااورآپ کو اپنے باپ سے مجت تھی ۔" وو فاموش رہے ... کچھ ند کہد سکے:

" آپ نے میری بات کا جواب فیل دیا ۔"

" اس میں شک فیس ... ہمیں اسنے والدے مجت تھی ... "

" تب پھر آپ کے گھر ٹیں زہر کا کیا کام۔" محود نے چینے ہوئے لیجے ٹیں کیا۔

ووال مرجه بحل فاموش رع... وكله فد كه عك

" آپ کی خامرقی آپ کے جرم کا اقرار ہے ۔" انتیکر جشید نے کویا اعلان کیا ۔

" بیکار کی ہاتمی کر رہے ہیں آپ ... یہ کوئی فاح تصول مور ہا ہے کہ آپ کی کار تصول مور ہا ہے کہ آپ کہیں کہ خاموشی کا مطلب اقرار ہے ... ہم اب بھی میک کہیں گے ... ہم نے یہ جرم نہیں کیا۔"

" ب پر وضاحت کیول نیس کرتے ... آپ نے اس سپیرے سے یہ زیر کیول فریدا تھا... اے ایک بھاری رقم کیول ادا کی تھی۔"

سے پہلے ہے دوا ڈالی گئی ہوگی ... اس وقت ان لوگوں نے دیکھا ہوگا است کی انہیں ہے دوا یا ہے آگئی اس مرخ ہوگئی ہیں ... آب ان طالات میں انہیں ہے دوا یا ہے آگئی ہوگی ... دوا ان کے پاس اس وقت کی پڑی ہوئی موجود ہوگ یا انہوں نے اس وقت اس وقت اس دوا کا نام نوٹ کر لیا ہوگا ... کیوں بھئی ... آپ کے گھر میں کس کا آپریشن ہوا تھا ، آگھوں کا ۔"

" ميرا !" ان كى والده يول يدين _

" اوہ ۔" ہم نے ابھی تک آپ کے نام نیں پوچھ... آپ کا

" ين شائله او كل يول يا"

"اورآپ إنجال كام "

" ہارے نام یں ... ایرار ، انوار ، اقرار ، شاذیہ اور فوزید"

" شکرید ! بال تو بیگم صاحبہ ... آپریش آپ کا ہوا تھا ... آپریش کے بعد یہ دوا ڈالنے کی ہوایت تو نہیں وی تھی ڈاکٹر صاحب نے یا اس کے بعد یہ دوا ڈالنے کی ہوایت تو نہیں وی تھی ڈاکٹر صاحب نے یا اس کے بعد یہ دوا ڈالنے کی ہوایت تو نہیں ہوتی تھی ... اس کے دائی تھی ... اس کے دائی تھی ... اس کے آپریش دالنے ہے آکھیں مرخ نہیں ہوتی تھیں ... البتہ جب میں نے آپریش کرایا تھا، اس سے پہلے جو دوا ڈالل گئی تھی ... اس نے میری آکھوں کو سرخ کر دیا تھا، اس سے پہلے جو دوا ڈالل گئی تھی ... اس نے میری آکھوں کو سرخ کر دیا تھا..."

" فِ پُھر یہ زہر یہاں کیوں موجود ہے۔"

" یہ امادے کی دشمن کی کارروائی ہے۔" دوسرا میٹا تڑے بولا۔
" فیر... اگر ہم یہ بات مان لیں ... تو اس دوسری شیشی کے
بارے میں آپ کیا کہتے میں ۔"

"بید ... وہ ... مم... مپ یا برا بیٹا بڑی طرح بکلانے لگا ... ایک بار پھر ان کے رنگ اڑتے نظر آئے۔

" آخر اس میں کیا ہے جھید ... یہ او صرف آمھوں کے قطرے این ۔" خان رحمان نے جران ہو کر کہا ۔

" بال خان رحمان ا اس بین صرف آتھوں کے قطرے ہیں...

الیکن یہ ایسے قطرے ہیں کہ بہت زیادہ گلتے ہیں ادران کے والے سے

آتھیں سرخ ہو جاتی ہیں... قالباً یہ موجا کے آپیشن سے پہلے آتھوں

میں والے جاتے ہیں... آپریشن کے لیے ان کو والے میں کوئی آسانی

ہوتی ہوگی ... لیکن انہوں نے یہ اپنی آسانی کے لیے والنا شروع کر

دکھے ہیں ... دوسروں کو دکھانے کے لیے کہ باپ کے فم میں انہیں

دکھے ہیں ... دوسروں کو دکھانے کے لیے کہ باپ کے فم میں انہیں

" اوونيس " وو ايك ساتھ چلاك

" ادر ان کے محر می کی کا موتیا کا آپیشن ہوا ہوگا... آپیش

انہوں نے پھر اندھرے میں جر چاہا۔ وو پکھ نہ بولے:

" آپ و کھے رہی ہیں محترمہ ... ہمیں بہت السوس ہے... آپ کے بیٹوں می نے یہ ہمیا مک جرم کیا ہے ۔" " فیص فیص ۔" وہ چلا اٹھیں۔

اب انہوں نے موہائل ٹکالا اور اکرام کوفون کرنے گئے: '' یہ... یہ آپ کیا کر رہے ایں۔'' ایرار تخر تخر کا پیتی آواز میں نا۔

"آپ کو گران رکے والات تو مجیما موگا ۔"

ای وقت س سے چھوٹا بیٹا بول پڑا:

" سنی ا ہم نے ہے جرم نیں کیا ... ہے زہر ہم نے ضرور فریدا تھا
اور ... اور ہم انہیں تل کرنا چاہتے ہمی تھ... لیکن ہم ایبا کر نہ
سکے... ہم ور گے تھ... کہ اگر تفتیش ہی ہم مجرم ثابت ہو گے تو
پہائی کا تحدہ مارا مقدر بن جائے گا... ہی اس فوف کی وجہ سے ہم ایبا
در کے تکے ... ہے"

" اوو ۔" ان کے مند سے ایک ساتھ لگلا ۔ " لیکن جناب! اس زہر اور اس دوا کی موجودگی بیس ہارے " اب آپ لوگ کیا کہتے ہیں..." " یک کد... ہم نے اپنے والد کو قتل فیس کیا ... آپ بلاوجہ ہم پر الزام دھر رہے ہیں ۔"

"اور آپ کو اپنے باپ سے مجت تھی ۔" وہ خاموش رہے ... وکھ ند کہد تھے:

" آپ نے میری بات کا جواب فیس ویا ۔"

'' اس میں شک نییں ... ہمیں اپنے والدے محبت تھی ... ی'' اور الدی الدی سے میں میں در سال الدی الدی الدی الدین

" قب چرآپ كى كرش زبركاكياكام " محود نے چيت ہوك ليے ميں كيا ۔

وہ اس مرجہ بھی خاموش رہے... کھی نہ کید سکے: " آپ کی خاموشی آپ کے جرم کا اقرار ہے یا النہار جشد نے گویا اعلان کیا ۔

" بیکار کی ہاتمی کر رہے ہیں آپ ... یہ کوئی تکان تحوال ہو رہا ہے کہ آپ کہیں کہ خاموثی کا مطلب اقرار ہے ... ہم اب بھی بی کہیں سے ... ہم فے یہ جرم نہیں کیا۔"

" قب گر وضاحت کیوں نہیں کرتے ... آپ نے اس سپیرے سے یہ زہر کیوں فریدا تھا... اے ایک بھاری رقم کیوں اوا کی تھی۔"

" ہم قر آپ کی مو ہاتی سننے کے لیے جار ویں۔" اہرار نے فررا کیا۔

" آپ لوگ اپنے والد كوقل او كرنا جائے ہے نا ... اور آپ كا كما ب آپ لوگ ہے اللہ كوقل اللہ كوئل اللہ كا اللہ كا اللہ كا كا كا كا كہنا ہے كہ جائى كے خوف سے اليا كرنے سے باد رہے ... اگر چد آپ نے ارائ

". 4 = 1 0 1 U 1 ... 3."

" خيس نيس" وه چلائے۔

" آپ لوگوں کے نیس نیس کرنے سے پھوٹیں ہوگا ... اگر آپ نے جرم کیا ہے قو آپ چائی سے نیس نے عیس کے ... کولکہ مال باپ کے قاتل کو اس دنیا میں بھی مزائل کر رہتی ہے ... اور آ فرت میں بھی زديك آپ قائل ين ... يا لم آپ بنا دي ... يه كام كون كرسكنا تها...
ديد آپ سے ين ايك سوال إيمنا عاجنا مون _" انتياز جشيد بول_.
" اور دو كيا ؟"

" کیا آپ لوگوں نے کائے کے پھھ قاتلوں سے رابطہ کیا تھا ... اور قبل کا بیاکام افیص مونیا تھا۔"

" نى نيس ... برگز نيس " دو چاد الحے-

ایک لمح کے لیے النگام جورے چرے پر جرت کی بھی اور پر مائب ہوگئی...

انبوں نے اکرام کو بدایات ای اور موہائل بند کر ویا ... جلد ای اگرام وہاں بڑی گیا:

" اكرام الين يولي قاسم او كے كول ك الرام ميں لے جاؤ...
يد دو شيشياں شوت ميں اس بات كاكر قل انہوں نے على كيا ہے ر"
دو شيشياں شوت ميں اس بات كاكر قل انہوں نے على كيا ہے ر"

" ابھی عدالت میں کیس جا گا ... آپ کے ویل آپ کو بے گناہ ابت کر کے لوآپ رہا ہو جا گیل کے ... اور یقین جان لیں... اگر آپ بے گناہ ہیں لو آپ فی جا گیل گے ... لیکن میری ایک بات بن لیں یہ " پریشان تو میں اب بھی ہوں... اور اتنی پریشان ہوں کہ کیا بھی ہوئی ہوں گی ... شوہر قمل ہوگیا ... پانچوں بچے گرفآر ہو گئے ... میرا اب اس دنیا میں رو کیا گیا ہے ۔"

" آپ حوصلہ رکھیں ... ہم آپ کے لیے دو خواتین کو یہاں بھیج دیتے ہیں ... دو آپ کے ساتھ رہیں گی ... آپ کا پورا خیال رکھیں گی ... دہ اول گی مجی نرس ... بیاری کی صورت میں آپ کے کام آئیں گا۔"

" آپ ... آپ بہت اعظے ہیں... کیا پولیس میں استا اعظے لوگ بھی ہیں۔"

"جی ہاں! کیوں ٹیس۔" خان رمان نے فوراً کہا اور ساتھ میں مسرائے بھی۔

اب انہوں نے دو خواتین زموں کے لیے فون کیا ... تھوڑی دیر بعد وہ بھی وہاں پنچ محکیں... انہیں اچھی طرح ہدایات دے کر وہ کوشی سے ظل آئے:

> "كيا يه كيس ممل بوگيا جشيد " پروفيسر واؤد بولي. " آپ كيا محسوس كر رب بين." وه مسكرات. " لگنا ب... ايك آوره آهج كي كسر ره حي ب."

... اکرام اب الیس لے جاد ۔"

اکرام کے ماتحت حرکت میں آگے... بیگم او کلے پیخرائی ہوئی آگھوں سے اس منظر کو دیکھ رہی تھیں ... آخر انہوں نے بجرائی ہوئی آواز میں کہا:

" كك ... كيا واقعى ميرك بين اور رغيال باب كى قاتل بين "" " اس كا فيصله اب عدالت بين موكا ي"

" ليكن ابا جان إ كيابيه بات جيب نيس -" فرزانه يو بوالى -

" تهادا اثاره كل طرف ب فرزاند "

" ہم لوگ تو مجرم کے خلاف مکمل جوت حاصل کرکے اسے قانون کے حالے کرتے میں ... اس مرتبہ آپ یہ کوں کر رہے میں ... اگر انہوں نے قبل کیا ہے تو سزا مل کر رہے گی ... یہ کیوں فیص کہ رہے ... انہوں نے قبل کیا ہے ... لہذا افیص سزا مل کر رہے گی۔"

" اس احتیاط کی ایک وجہ ہے ... لیکن میں سے وجہ تم لوگوں کو پھر بٹاؤں گا۔" انہوں نے جمیب اعداز میں کہا ... پھر سیٹھ صاحب کی ہیوہ سے بولے:

"اب آپ است بوے اس گر میں اکیلی رو گل میں ... آپ کے پاس صرف ایک ملازم ہے ... کیا آپ پریشان نہیں ہوں گے۔"

" بعتى من تو اب كر جاؤل كا ... خان رهان تهارا كيا يروكرام " آپ کا مطلب ب که اب چونکه کچه زیاده کرنے کیلے تیں ب ... للذا جميل اب چلنا جايئ -" خان رحان في يو جها-"بان! على مجى كمنا جابنا بول." "الحي بات ب ... و عرم على ين " وہ دونوں بھی علے گئے... شام کی جائے پر محود نے کہا: " اباجان ان جائے کیا بات ب ... کھ عجب سالگ رہا ہے... ملے اس کیس میں ہم سے کوئی فلطی ہوگئ ہے۔" " اور یس بھی میں محمول کر رہا ہوں ۔" فاروق نے جلدی سے کہا۔ " بلك على أو ال سے بحى دو باتھ آگے محبول كر دى مول _" " تم اور دو باتھ آگے نہ برحو ۔" فاروق جل ميا ۔ فرداند محرالي ... ايے ين اليكومفيد نے كيا: " كيس ابحى وتحمل ب كونك ابحى كك ام باس تك فيس كافي ياك الله اور در مير جان سك إين كر جيس ال كيس على جان يوجد كر الجمال كاكيا مقعد رہا ... يكن ابحى ديكمو اور انظار كرد ... بورب كا الك ند يك ... ق فوركرو اور اكر يك يح ش آك و يك يكي بناديد

" قرد رس ... اگر کوئی کر دو گئ ے قو دو بھی پوری ہو کر رے " لين جديد ... جم اس كيس كو كمل كيس كيے كه عج إلى ... ال قر ابحى عك آزاد به-" " آب فیک کے این ... باس کا کردار بہت پرامراد ہے... اور ابھی لک ہم یہ جان بھی نہیں سکے کہ باس ہے کون ...وو کیا جابتا " پركيا اب اس پياؤ سے كام كرنا موكا" وو شین ... میں حکن محسوس اگر رہا ہول... البذا ہم گھر چلیں سے اور بك ون آدام كريل كي " كياكها جشيد ... ثم تفك مح أو ... اور يكه دن آرام كروك ... يو ... يه بم في كيا عا ... كيا اليامكن ب " المال پروفیسر صاحب میں مجی آخر انسان ہوں اوراس کیس نے بهت تحكا ويا ب ... للذا عن آرام كرو ل كار" "چلو پر ... کر چلنے ایں ۔" محر بی اور کھانے سے قارف ہو کر پروفیسر داؤد نے البکوجشیر :We

" فير... بم فوركر لينة إلى-" ... اس طرح دو يفته كزر گئا-خالمة خا

اس دوران ایک بار انہیں انسکوجشد کے ساتھ شرک ایک بہت رانی بہتی میں جانا ہڑا ... بھیس بدل کروہ اس بہتی میں جا پہنچ ...

یہ ایک انتہائی خطرناک سمجھا جانے والا علاقہ تھا جہاں عام آوئی
اکیلے اور بغیر حفاظتی انتظامات کے جائے تو لئے بغیر والیس شاآتا تھا ...
اس علاقے کے بارے میں سب بی واقف تھے کہ شہر کے تاجروں اور
کاروباری افراد کو افوا کر کے بمین رکھا جاتا تھا اور پھر الن سے تاوالن
وفیرو لے کر چھوڑا جاتا تھا اور بھی تاوالن کی اوالیگل کے باوجود بھی جال

ماص سندر کی طرف جانے دالے رائے پر واقع ای بہتی کی مات ہے حد فراب تھی ... بہتی کی پہٹ پر ساحل پٹی ہونے کی دجہ سے مرائم پیشہ افراد بولیس کے چھاپ پڑنے پر چھوٹی لائجوں ادر البیئر بوٹوں کی ہدو سے ہا آسائی فرار ہونے بیس کا میاب ہو جایا کرتے تھ ... حالات یہاں تک تبی گئے گئے نے بجرموں نے اپنے گروہوں کو سیای مام دے رکھے تھے ... حکومت ادر بولیس کے لئے یہ علاقہ دروسر بن گیا

تھا۔ لیکن حکومتوں میں شامل سیاس شخصیات کی پشت بناہی کی وجہ سے ان کے خلاف مجمی کوئی بوی کارروائی عمل میں نہیں لائی جاسکی تھی۔

لیکن اس رات وہ ناکو پور ، لین اس پر خطر بہتی میں موجود ہے ...

روافہ ہونے سے پہلے المپکڑ جمشید کو ان کے چیروں پر میک اپ ک
کانی مشقت کرنی پڑی تھی ... ان کے چیرے میک اپ کے بعد قدرے
سالو لے اور وجوب میں جیلے معلوم ہو رہے ہے ... بال میلے کیلے اور
سالو لے اور وجوب میں جیلے معلوم ہو رہے ہے ... بال میلے کیلے اور
سینٹریا لے ... گھیردار شلوار قریض ... مند میں بان ... محود اور فاروق کے
ایک ایک کان میں بالیاں چیکائی گئی تھیں ...

ویے الکڑ جشید اور فرزانہ کے اپنے علیے بھی ان سے پچھ زیادہ مخلف ند تھے۔

اپنی جیب انہوں نے ایک کلومیٹر دور ایک اندھری گلی میں ہارک کر وی تقی ... درند جو کوئی بھی بھارے بھرا چننے والے غریبوں کو جدید ترین

ماؤل کی اس جیپ سے ان طیوں میں اڑتے ہوئے و کیتا وہ خود کو جا مجتے میں خواب و کیتا محسوس کرتا۔ کوئی غیر مکی سیاح و کیتا تو جیران ہوتا کہ اس ملک کے غریب لوگ کس قدر آسودہ حال میں۔

ناکویور میں واقل ہوتے وقت ان کے باتھوں میں ایسے بجرے ہوے بورے تھے جے کرا سنے والوں کے پاس ہوتے ہیں اور واقی ان میں جوی محرے اور روی کافلہ ہی مجرا ہوا تھا ... مجول تعلیوں جیسی كليون سے كزرتے ہوئے وہ ايك فته حال محارث كے يلجے جا يہنے ... سامنے على او في او في سيرهيوں والا ايك عك زيند ان كا منتظر تھا ... یہاں تک وی دران تین بار انیس کھ فنڈہ ٹائب لوگوں نے روکا ... ان کے بوروں کی الماثی لی ... السکوجشد نے اٹمی کی زبان میں ان ك سوالول كي جواب وي ... اور وو آك مل ياك ... آده محظ بعد ان کی واپسی ہوئی تو مجرے ہوئے بورے محود ، فاروق اور انپلزمشد ے کدوں یر تے ... اور انپلزمشد اس علاقے میں ہول جائے والی زبان ٹی تیوں پر اس طرح مر رہے تھے کہ جیے کہ وہ يهال كجه فروفت كرني آئ عظ ليكن سودا ند بن يكني ير اين المافقي كا غبار ان پر تکال رہے ہول ... ہے اور بات ہے کد والی پر ان کے بوروں میں روی کاغذ کی جگہ تین بیوش آومیوں نے لے لی تھی۔

رات مح وہ والی اپنے گر پہنی سی سے سے ... انہوں نے دیکھا ...
انسکو جشید کا چرو کامیابی کے بوش سے شمتا رہا تھا۔ یہ دیکھ کر وہ کی
سینے پر نہ بھنی پائے ... البند وہ یہ ضرور سوچتے رہے کہ پکھ تو ایسا ہے
جو ان کے والد نے انہیں نہیں بتایا ہے۔ ایسے موقعوں پر وہ اپنے والد
سے بکھ پوچنے سے گھراتے ہتے۔

پھر دو وان بعد البيكو جشيد كے موہاكل كى تفتق بى ... دوسرى طرف ك كو ك كي بيد دوسرى طرف ك كو ك كرد و الله الله ا

"-14 (54)"

合合合合合

"اس کا مطلب ہے... شدید سردی میں تم انگار سے چہاتے ہو۔" فرزاند نے جیران ہو کر کہا ۔ " محادرةً ۔" محود مسکرانا ۔

" تب گر محاروۃ چہانے کے لیے سرد موسم کی کیا ضرورت ہے؟" فرزاند نے فوراً کہا۔

"اب تم ے كون مغز مارے ."

"صد ہوگئی ... بھائی پہلے فون لؤ کر لو ... مغز بعد میں مارتے رہنا... ورشہ اتباجان عشل خانے سے باہر آجائیں کے اور ہمیں کھری کھری عناکیں کے ... اس وقت ہمارا وہی حال ہوگا تین میں نہ جرہ میں یا" "کوئی دور محاورہ رہ گیا ہو تو وہ بھی شائل کر لو یا"

" شامل کرنے کو تو میں کیا شامل نہیں کرسکتی... بس شہارا خیال انگیا... اب پہلے فون پھر کوئی اور ہات۔"

فاروق نے بڑا سا مند ہنایا اور خان رحمان کے نمبر ملائے... ن کی آواز بنتے ہی اس نے کہا:

" 100 le 1 20 2-"

" اچھی بات ہے ... باکی کیا کہا لوہا گرم ہے ... ہے گرم لوہ کا ... کا تعلق لکل آیا ... بمائی میں بیروں کا کاروبار کرتا ہوں ...

SILAL Supposed (inspector)

" چلو بھی ... پیغام آھیا کہ لوہا گرم ہے ..."
" بہآپ نے کیا کہا ... لوہا گرم ہے۔"
" بہا اشار تی زبان ہے ... میں وراطس فائے میں جا رہا ہوں...
تم اینے دولوں انکار کو بھی بلا لو ۔"

" بی اچھا... کیا ہم انہیں بھی بھی کھیں کہ لوہا گرم ہے۔" فاروق نے پوچھا۔

وو بس ويد ادرهل فان كى طرف بوه عي:

'' تم فون کرتے ہو یا جس کروں ۔''فاروق نے محمود کی طرف یکھا۔

" تم ای شوق پودا کرلو یا محود فے جل کر کہا۔

" بطے بھنے رہتے ہو ... آج كل الكارے تو تين چاتے ."

" البحى اتنى سردى شروع نيس بوكى " محود بولا -

" اوه پال... واقع يه

اور گھر اس نے پروفیسر داؤد کے قبر طائے ... ان کی آواز سنتے میں دو ہولا : " الکل لوہا گرم ہے ۔"

" / 30 ... To 48/ (1/12"

" الإجال نے۔"

" حب تو فحيك الى كها موكا."

"و آپ بھ گا۔"

" اوہ تو سے معاملہ کھنے اور سمجانے کا ہے ... فیر میں آرہا ہول... تم بھی کیا یاد کرو گے۔"

اور پھر وونوں ان کے ہاں پہنٹی گئے ... اس وقت تک السیام جمدید اور وہ تیزل ہالکل تیار ہو چکے تھے :

" ارجفيد ... يرم في اواك عرم كنا شروع كرويا"

"جب ے لوگ سدھ فیں رے۔"

" كيا مطلب ؟"

" ہاں کا مراغ کا لیا گیا ہے ...اور ہم سیٹھ او کلے کے ہاں جا رہے ہیں۔"

" باكس ... مطلب يدكه باقى ماعره كيس كامل مون كا وت

لوے کا ٹیں۔"

" کی بان! ای لے و یں نے کہا ہے کدلوہا گرم ہے ۔"
" جہارے کئے ہے کیا ہوتا ہے ... ہوتا رہ لوہا گرم ... کھے اس

" اوبو ... الكل ... سمجا كرين ... بيد اشاراتي زبان ب .."

" اوہو اچھا ... فحک ب ... سمجھ گیا ۔" انہوں نے فورا کہا ۔

" كيا مجه كا آپ "

" بس وى جوسمجانے كے ليے تم في فون كيا ب "

" 16/ 60 73 "

" على آريا مول"

" ارے واد ... آپ تو واقعی مجھ کے ... اللہ کا شکر ہے۔" فاروق نے کہا اور فون بند کر دیا ۔

" ہے کوئی تک ... ایک ذرا ی بات کو کتے جلوں میں تھیت لے صلے یہ محود تلملا کر بولا ۔

" اس قدر سفید جموت او نه بولو ... میں کہاں تھیت لے گیا ہوں ... ایل مگد سے باد تک فیس ۔"

" پردفيسر الكل رو كے يا فرزاند في كويا ياد دلايا -

" وه يا نجل آهي..."

" گاڑی انیں لے کر آنے ای والی ہے ... وہ ویکھے ... گاڑی آئی تظر آری ہے ۔"

انہوں نے دیکھا... جیل کی گاڑی چلی آری تھی ... وہ و میں رک سے... اکتھے ہی اندر چلیں سے ... اکرام اور نہر 1... آپ لوگ پوری طرح ہوشیار ہیں نا ..."

" بى بالكل ... قر درس "

" المحلى بات ہے۔"

اتے بیں گاڑی وہاں کڑی گئی ... سیٹھ او کلے کے بیٹوں اور بیٹیوں کو گاڑی سے اتارا گیا ...ان کے چیرے اڑے ہوئے تھ... گال اندر کو پیک گئے تھے... برسوں کے بیار لگ رہے تھ... اور ان کا بیہ حال صرف پندرو ون میں ہوا تھا ...

گاڑی سے اتر کر ان کی طرف اس طرح آئے جینے ناگوں میں سکت ند ہو۔ انہوں نے کب جیل کا مند دیکھا تھا... ہوش سنجالنے کے بعد سے بی انہوں نے کو صرف بیش وغیرہ دیکھی تھی... وہ سوئے کا چھپے مند میں لے کر پیدا ہوئے تھے... جیل کی تکالیف سے تو وہ زعدگی میں مند میں لے کر پیدا ہوئے تھے... جیل کی تکالیف سے تو وہ زعدگی میں کہلی بار واقف ہوئے تھے۔ اور ابھی تو وہ ریما ٹر ہے تھے ... ان کا

"-c VT

" ہاں اللہ کی میر ہائی ہے "

" چلو پھر ہم اللد كرو ... ہم چدره دن تك شديد الجمن ميں رہے الله الله كرو ... ہم چدره دن تك شديد الجمن ميں رہے اي ... اس كيس ميں بكھ زياده دن تيس لگ گا _" فان رجان نے كہا _

" بال اليكي بات ب ... ليكن اس كي بهي وجه تمي "

" اور دو کیا تھی ۔"

"اب چل دے ہیں... وہیں بات ہو جائے گی ۔"

" بس اتهاری به عادت شرکی ... بات کوسسینس کی جادر میں لیلیت جاتے ہو۔" پروفیسر داؤد نے مسکرا کر کہا ۔

" واقعی میں اپنی اس عاوت کے باتھوں مجبور ہو ل۔"

اور پھر وہ وہاں سے رواف ہوئے... دروازے پر پہنچ تو خنیہ فررس کا انچاری سبزی والے کے میک آپ میں ایک طرف نظر آیا... انسکٹر جشید کو دیکھتے ہی اس نے مخصوص اشارہ کرکے اپنی موجودگ کا سکتل دیا۔ دوسری طرف اکرام بھی تھا... دونوں لیک کر ان کی طرف آئے:

" برطرن فيريت و ب ال"

" جي پاڪل ٿا"

" الله اپنا رحم فرمائ ... آپ تو جميل ذرائ و ب رب ييل .."

" مجھے تو تم سے اس سے بحی دو ہاتھ آگے بڑا سلوک کرنا جا ہے
تھا... ليكن بيل اپنى زم ولى كى وجہ سے كرفيس كا .."
" آخر بم نے ايما كيا كيا ہے ب" افوار جملا كر بولا ..

" یو کیا کھو کم ہے کہ تم نے باپ سے نفرت کی ... افیاں زہر دیے کی تیاری بھی کر لی ... کیا ہے جرم کم ہے ... پھر افیاں زہر دے دیا عمیا ...اب تم لوگوں کا کہنا ہے کہ زہر تم نے قبیل دیا ... طالا تکہ جوت تم لوگوں کے مرامر خلاف ہیں... اب آؤ ۔"

محمود نے آگے بڑھ کر سیٹھ قاسم او کلے کی کوشی کے دردازے کی مخشق کا بٹن دہایا۔ آیک سے ملازم نے دروازہ کھولا:

" معلوم ہوتا ہے ... پرانے ملاز مین کو فارغ کر دیا گیا ہے۔"
" مجھے بنایا گیا ہے کہ وہ ٹوکری چھوڈ کر چلا گیا ہے۔" ملازم نے
بنایا۔

" اوہ اچھا ... بیگم صاحبہ کو بتا کیں ... انسکٹر جشید ان سے ملنے کے لیے آئے ہیں اور ان کے ساتھ ان کے ساتھی بھی ہیں یہ" " جی اجہا!"

وہ اندر چا حمیا ...انہوں نے ایک دوسرے کی طرف ویکھا ... جلد

خیال تھا کہ مقدمہ تو ابھی شروع ہوتا ہاتی تھا ... اگر جانت ہو جاتی تو اور
ہات تھی ورند ند جائے کتا عرصہ انہیں خیل میں گزارہ پڑتا۔
آخر دہ ان کے نزویک آگے... آتے ہی اہرار نے کہا:
" انٹیکڑ صاحب... ہے ہارے ساتھ کیا ہو رہا ہے ۔"
" جو جرم کیا ہے ... اس کی سزا ل کر رہے گی۔"
" ہم نے اپنے والد کو تی نہیں کیا ۔"
" قتل کرنا تو جاجے تھے تا۔"
ان کے سر شرم سے جھک گھے:
" قتل کی پوری جاری تو کر لی تھی تا ..."
وہ اب بھی کچھ ند بولے:

" اور قبل كرنے سے رك اس ليے سے سے كد كيں پكڑے نہ جاكيں اور چائى كے سختے پر نہ پڑھنا پڑے ... يعنى باب كى محبت كى وجہ سے نيس رك ہے تھے تم ... وہ تو حميس تقى بى نيس يا"

" آپ ... آپ کا مطلب ہے اتا جان... یہ پانچوں قامل نہیں ہیں۔" قاروق نے جران ود کر کہا۔

" میں نے سے تین کہا... اس کا فیصلہ اعدر چل کر ہوگا ... آج دودھ کا دودھ کا دودھ کا دودھ اور پائی کا پائی ہو جائے گا ... اور انہیں پا لگ جائے گا ."

مجھے مطلع کرنے آئے تھے ... اور پکھ وستاویزات پر دستھا بھی کروانے تھے ... اس وقت انفاق سے یہ آئے ہوئے تھے۔" "' فحیک ہے ... آپ بھی تفریف رکھے ۔" وہ سب دیٹھ گھے:

" ? - L 6 & 4 1 "

" الا اخر " ال في بارعب الماد من كها

" مول!!" اتا كهدكر ده تيكم او كل كل طرف متوجه بوك:

" بيكم صاحب ... من آپ كے بجول كو بھى ساتھ اليا ہوں۔"

" اوہو اچھا ... اس کا مطلب ہے ...ان کی طائت ہوگئ ہے ."

وه چکس " الله كا شر ب ..."

" من أين اغدر بلواتا مول ر"

انہوں نے مویاک فون کے ذریعے اکرام کو ہدایات دیں ... جلد عی وہ ان پانچوں کے ساتھ اندر داخل ہوا ... انہوں نے اپنی ماں کی طرف دیکھا اور نظریں جما کیں :

" الله كا شكر ب كد تهارى طائي وركى ول را

" ہولی تو نہیں ہے لین شاید جاد ہی کیس کا فیصلہ ہوجائے ... سزا ہوجائے گا وہائے گا وہائے گا وہائے گا وہائے گا وہائے گا وہائے گا ہوجائے گا وہائے گا وہائے السیکر جھید

ای اس کی والهی ہوئی: " تخریف لائے ۔" اس نے کہا۔ وہ اس کے بیچے چلتے ڈرائنگ روم میں وافل ہوئ: " آپ تخریف رکیس... وہ اہمی آتی میں ۔" " اچھی ہات ہے ۔"

ملازم چلا گیا ... تمن من بعد بیگم او کلے اندر داخل ہوئی ... ان بے چند قدم چھے چیس تمیں سال کا ایک نوجوان فخض بھی کرے میں آیا ... انہوں نے دیکھا اس نے تحری چیں سوٹ پیٹا ہوا تھا ، اور ہاتھ میں ایک چوٹا سا بریف کیس تھا ... انہیں لگا ... وہ بیگم او کہلے کے احزام میں کی جھا جھا سا جل رہا تھا۔

" السلام عليم" بيكم او كل في كزور آوازين كها -

" وعليكم السلام ... خير تو ب ... آپ بهت كزور لك ربى بين-"

" بى بان! بى يار بون ... يىرى معدى بى شديد كريو ب...

اس سے اس قدر کروری ہوگ ہے کہ بتا تھیں عق ۔"

" ب الله م في آب كو تكليف وى "

" كوئى بات نيس... آپ فرمائي... كيے تشريف آورى مولى۔"

" ان کی تعریف ؟" انسکو جشید نے بوجھا۔

" ال ع جزل فيج ... الر ع محدايم معالمات ع بارے ش

" ایک فخص بلکہ ایک تنظیم نے ایک منصوبہ بنایا تھا... بہت پراسرار منصوبہ ... اس کیس کے دوران دراصل ہم سب اس کے منصوبے ک لپیٹ میں رہے ہیں ... بڑی طرح چکرانا پڑا ہمیں... منصوبہ تھا تی اس نقدر چکر دار ... بلکہ نے وار !"

" آخر كيا ... ؟" وه بولين ــ

" بدمضوبة تل كالو تفاي ثين..."

" كيا مطلب ... تو پيركس كا تفار"

" سينه قاسم او كل كل في قيف كا منصوبه تا "

"my"

وہاں موجو دسب لوگ چال اٹھے۔ سوائے النیکٹر جشید کے۔

食食食食食

"المراع على المراع على عالم الأوا"

البَه المَو اشح اور افِي والدوسے چنگ کے ... اور پھر پھوٹ بِن كِلاسَا كَ يَ ... ان كا انداز مِن تدامت تقى، شرمندگى تقى، پِيَالْهُ بِهُ مِنْ اِي طَرِح كُرْر كَ يَهِم آنسودُن كا بيد طوقان تھا۔ اِن بُنْ اللّٰهِ عَلَى اِن طَرِح كُرْر كَ يَهِم آنسودُن كا بيد طوقان تھا۔ اِن بُنْ اللّٰهِ فِي كُما :

" بَنَ آم پھر میں کہیں ہے کہ ہم نے اپنے والد کی جان قبیل لی ... ہ أ ب راعدہ جیں کہ ہم نے ایبا سوچا بھی کیوں۔"

" کیا آیے کو بتائے آئے این کہ آپ کے علاوہ کوئی اور بھی دیا ہو مال کی اور بھی دیا ہے۔

ب إبله ماهب كى جان ك دري تفاء"

" لما بت مع چینی محمول کر رہی ہوں بتائے چر ۔"

" بی خال سی ... الین ذرا تفعیل کے ساتھ ... ادر اپل بات

ان کرنے کے بعد میں آپ کو ایک بہت زیروست تحذیجی دول گا۔"

" لل - أب مع يامراري بالل كردب إلى -"

اليان كا عاويت بي ... آپ برا نه مايس يه فرزاند في مسكرا كر

ا بين نين ... من كيون برامانتي "

الیں بجیدگی افتیار کرنے کے لیے کہدرہ تھے:

" بیر ممکن ہے محتر مدیین ممکن ہے ... بلکہ بیدتو ہو بھی چکا ہے۔"

" کیا کہدرہ میں اس اس وات بھی میرے ہاتھ میں ہے۔"

ویکم قاسم جرت دور لیجے میں بولین۔

" بيل وضاحت كرم مول ... عن كهدر با فقا كه چد افراد في يه مفويه بنايا كدسينه قاسم او كل كل طر بتهيا لي جائي... يدكولي معمولي معوبہ نیس تھا ... انہول نے اپل سوچ بھار کی ساری طاقت صرف کردی ... ائن ان ك يبل ع مراد ته، بلك اصل أدى لو مجما بوا جرائم ور الله الله المين محربان دينون سے البول في كام ليا ... اور آخ معوب رتيب دے وال ... ان كا معوب يد تها كريد او كے كو زير ديا بائے ... لیکن اس طرح کہ قامل ان کے بیوں کو معمرایا جائے ... اور وو ال طرح كد نظرية آئے يہے ان كے بيوں نے يہ كام كرائے كے كى الله على على على المراع على الله على والتدميد على الله الا ... يمل اے يادك على يرے وكال ك يال بخالا كا ... فر اے رقد ویا گیا ... ای میں اے حكم دیا گیا كدوہ سات قاسم او كلے كى الوقى كنى جائ ، وبال جاكر مازمت القياركر لي ... الى كى مازمت كا بحى انبول في فود اى سامان مياكر ليا تقا...اس سليط عن انبول في

چرت میں چرت

ان کے چروں پر جرت کا ایک جیب عالم نظر آیا۔ سیٹھ او کلے ک بڑوں اور بیٹیوں کا حال مب سے بڑ اٹھا: "دو ٹین ہالکل لاٹھاق لوگوں نے یہ منصوبہ بنایا کہ سیٹھ قائم او کے کی مل بہت بڑی ہے ... ملک بین سب سے زیادہ منافع کما رہی ہے ... تو کیوں نہ اس پوری طر پر ہاتھ صاف کر دیا جائے۔" " فن ... فیمن ... بھلا یہ کیے حمکن ہے۔" ٹاکلہ نے چا کر کہا۔ " ہاں! تھاہر میں بی کہا جائے گا کہ یہ کیے حمکن ہے۔" النہوج شید مکرائے۔

'' اس موقع پر ہم تو پھر بہی کہیں گے ... ممکن ہونے کو اس دنیا میں کیا ممکن خیس ہوسکتا۔'' فاروق نے شوخ اعداد میں کہا۔ '' رہت جیرے کی ... ہے کوئی تک ر'' محمود نے جلا کر کہا ۔ انگیر جشید نے ان دولوں کو تیز نگاہوں سے دیکھا... کویا وہ شرم آنی جائے ... یول تو پہلے ای ہماری ہے... ہم اس پر کیوں بھند کرنے گلے ... کوئی کک ہے اس بات کی۔" بیگم او کلے نے جملا کر کہا۔

" ب ہر آپ عی بتائیں ... آفر سینے صاحب کو کس نے آلل کیا ہے ... ہا'

" مجھے کیا معلوم ... ہے آپ کا کام ہے ... آپ معلوم کریں ... مید کام کس کا ہے ... " وہ چلا اضیں۔ انسکنز جشید مسکرا دیے اور بولے:

" آپ ذرا اپنے انداز پر خور کریں... تعوای ویر پہلے آپ پرسکون تھیں... معمول کے مطابق ہات کر رای تھیں...اب آپ کا لہد بدل گیا ہے... آپ کی آواز بدل کی ہے... آخر کیوں؟"

"اس لي كرآب في محصدولا ديا ب ... اور فين و كيا "

" بال واقعی ... مجھے قصد فیس کرنا جاہے ... ایکن بات آپ کی فلط ہے ... آخر میں یہ کام کیول کرتی ... اور کیا میں ایا مصوبہ بنائے کے قابل ہوں۔"

" مجھ آپ پر جرت ال وات بول ملی ... جب آپ الها یک

اجمل برادرز نام كا ايك جعلى دفتر بهى كلولا ... تاكد معامله كول الى كول بوتا كله بالدرز نام كا ايك جعلى دفتر بهى كلولا ... تاكد معامله كول الله بوتا چلا جائ ... بم لوك الله يكر بين خوب يكر كلات رب ...

" اور خود کو گفن چکر محسوس کرتے رہے۔" فاروق چر بول بڑا۔ " تم چر بولے۔"

" م ... معافى جابتا بول"

" مجرم حضرات نے میرے بچوں کو بھی خوب چکر دیے ... ان سب چکروں کا مقصد اس اتا تھا کہ ہم یہ بات جان لیس اور اس پر لیٹین کر لیس کہ ہے بیٹے اور بیٹیاں مل کر چلا اور بیٹیاں مل کر چلا رہے ہیں ... اور پھر جب ہمیں اس گھر سے زہر کی شیشی اور آگلیس سرخ کرنے والے تظرے مل سے تو اس سجھ لیس ... کہ یقین دی تو آ گیا کہ بی مجرم ہیں اور بی جارے مل گے تو اس سجھ لیس ... کہ یقین دی تو آ گیا کہ بی مجرم ہیں اور بی جارے کی حرح میا ہے تھے کہ کسی طرح یہ لوگ فیل فیل مقدمہ قائم ہو جائے اور اوح بیگم او کلے کا مقدمہ قائم ہو جائے اور اوح بیگم او کلے کا م اللہ میں ایک جھکے سے کہا۔

" كيا ... كيا مطلب ؟" كلى آوازي الجري-

" کیا آپ ہے کہنا جانے ہیں کہ بیر سارا منصوبہ میں بنا رای تھی ... خود اینے بچوں کے خلاف ... آپ کو ایس بات مند سے فالتے ہوے سکتا ہوں اور اس وقت کی مختلو بھی ... جب ہم یہاں آئے نتھ ... اس وقت ان کی آواز اور تھی... بعد میں بدل کر ویک ہوگئ ... جیسی اس دن تھی... لیکن میں وہ آوازیں ٹی الحال نہیں سنوا رہا ... ہاں اگر یہ ضد کریں گی تو ضرور سنا دول گا۔"

" آپ... آپ کا مطلب ہے... یہ سار ا چکر بیم صاحبہ چاا رق محص ۔" نیجر مارے جرت کے چلا افغا ... اس کے چرے پر نفرت کیل محل

" یہ ... یہ فاظ ہے ... ٹیل دو عورت برگز فیمل ہول ... ٹیل تیگم قاسم او کلے ہول ۔" دو پھوٹ پھوٹ کر روٹے گلیس۔

" نیس محرّمہ ... وہ مورت آپ بی تھیں ... یا یوں کہد لیں کہ اس روز آپ بی آئی تھیں۔" انسکام جشید نے سرد کیج میں کہا۔

" ہم میں سے کوئی اس بات پر بیٹین کرنے کیلئے تیار نہیں ہے ...
ماری ماں ... ایما نیس کر سکتی ... کیسی باقی کر رہے ہیں آپ ...
افسوس ''

" افسوس تو خیر آپ پر بھی ہے... آپ لوگ بھی تو ہاپ کو ممثل کرنے کی ٹھان کچے تھے۔"

" بال والتي ايم ببت الا على ... ببت الى ال ع ... الين اب

میرے گر آگئی تھیں اور مجھے بنانے گلی تھیں کہ آپ نے اپنے گھر میں بیہ مجیب منظر دیکھا ہے کہ خود آپ کے بچ باپ کے قبل ہوئے پر خوشیاں منا رہے میں ..."

" حد ہوگئی ... آپ پھر غلط کہہ گئے ... وہ میں نہیں تھی۔"
" اوہ آپ نہیں تھیں کوئی اور تھی ...
جس کا تعاقب ان تیوں نے کیا تھا ... اور پھر ان پر پھروں کی ہارش
کی گئی تھی ... اور آپ وہاں سے فئا تھی تھیں ... میرا مطلب ہے ... وہ
آپ نہیں تھیں کوئی اور تھیں ... لیکن ۔" اشپکٹر جشید یہاں تک کہد کر
رک گئے :

" كيكن كيا ... " كيا آوازي الجرين-

" اس وقت جب آپ نے بدل ہولی آواز میں ... بعنی غصے کی حالت میں آپ نے جب آپ کی تو آپ کی آواز میں اور علی اور حالت میں آپ نے جب بات کی تو آپ کی آواز بدل گئی تھی ... اور آپ کی آواز بالکل ای عورت جمیسی ہو گئی تھی ... جو جھے سے ملنے کے لیے آئی تھی ... ، جو جھی سے ملنے کے لیے آئی تھی ... ، "

" کیا مطلب ؟" اس مرجد خود ان کے ساتھی جیرت کے عالم میں چائے۔ چلائے۔

" بال بحق... بي بات ب ... بي تم لوكول كو الن كي وه كفتكو شا

سبق

... اس گواہ نے اصل مجرم ادر ادر اس کے ساتھی کی فون پر ہونے والی گفتگوس کی تھی۔''

" اوو اوو-" ان ب ك مند ع كلا-

" لین ای چشم دید گواہ کو آپ عدالت میں کیے چش کریں ہے۔" شاکلہ زہر ملے اعداز میں بولی۔

" پہلے میں اس گواہ ویش کرتا ہوں... عدالت کی بات بعد میں ویکھی جائے گی۔" انھوں نے کہا۔

اب انھوں نے اکرام کے نبر مائے اور ہولے:

" انیں اعد کے آؤ۔"

"-p = 1"

جلدی اگرام ایک فخص کے ساتھ الدر داخل ہوا۔ اس نے اپنا چرو کڑے سے چھا رکھا تھا۔ "_1811 V

" ہوگا کیا ... ہادے پاس ان کے ظاف مکمل جوت ہے ... ابدا ہم اب انہیں گرفتار کریں مے ... اور عدالت میں انہیں مجرم عابت کریں مے ... "

" نن غیرں... آپ کو ضرور فاط منبی ہوئی ہے ... اچھا چلیں... آپ بتا کیں ،آپ کے پاس میرے فلاف کیا فبوت ہے۔"

" فبوت کی بات شری ... ادارے پاس جب تک فبوت نیس بوتا... ہم گرفتار نیس کرتے ... ادر آپ کو بھی فبوت دکھا کر می گرفتار کریں گے... کیا سمجیس "

> " الحجى بات ب ... فبوت وكما كيل." " حارب پاس ايك عدد كواه موجود ب." " كيا الله" وه سب ايك ساته چلائد.

ڈاکٹروں اور سرجوں کے ذریعے علاج کروا کر جھے بچا لیا ... بس اللہ فی زندگی عطا کر دی ... لیمن جو حالات سامنے آئے ہیں... وہ روح تک کو زفری کر دینے والے ہیں... اللہ ہم سب کو معاف فرمائے... میں سوچ بھی فہیں سکتا تھا کہ میں کن لوگوں کے ساتھ زندگی گزار رہا بیں سوچ بھی فہیں سکتا تھا کہ میں کن لوگوں کے ساتھ زندگی گزار رہا بول... میری تو اولاو تک میری موت چاہتی تھی... بیچے رو کیا گیا... بول... میں اس گھر میں کس کے ساتھ زندگی بھر کروں گا... کیا مزو ہے اس زندگی میں اس گھر میں کس کے ساتھ زندگی بھر کروں گا... کیا مزو ہے اس زندگی میں اب ب

یه کهد کر وه چوت چوت کر رونے گے... باقی لوگوں کی آتھوں بیں بھی آنسو آ گے...

" بال لا سینے صاحب ... آپ نے جو کہانی مجھے سائی تھی ... ہم چاہئے ہیں کہ وہ آپ ان سب کے سائے وہرا دیں ..."

اک وقت ال کے جزل فیجر ایاز اخر کے موہائل کی گفتی نے اٹھی:

اک وقت ال کے جزل فیجر ایاز اخر کے موہائل کی گفتی نے اٹھی:

اک نے جیب سے فون لگا اور اسے آئن کرتا ہوا کرے سے ہا ہر کلا گیا ... پھر ایک منٹ بعد والی آکر اپنی جگہ پر بیٹھ گیا اور بولا:

" میری والدہ کا فون تھا ... اس لیے ریسو کرنا لازم تھا۔ "
کیوں فیمی ... کوں فیمی ... والدہ سے باند تر مقام تو کی کا بھی فیمی ہوسکتا ... آپ نے بہت اچھا کیا۔" اشہو جھید نے افر ابھی انداز

"بے این مارے چم وید گواو۔"

" اور یہ کون ذات شریف ہیں... انھوں نے چرہ کیوں چھا رکھا ہے... کیا افھیں اپنا چرہ دکھاتے ہوئے شرم آری ہے۔"

" بان المين اى بات برشم آراى كد لوگون كا خون كس قدر سفيد بوگيا كى ... دولت كى خاطر كيم كيم رختون كا قتل كر دالت بين ... ان سے ملى كر خوشى بوگى ، يه تو بين فين كه كان سے ملى كر خوشى بوگى ، يه تو بين فين كه كيا أن سكا ... اور خوشى تو شايد ان يا نيون كو بهى شه بو ... ليمن اس مارى كها أن كى بعد شايد بيد عشل كى ناځن لے ليم ... اور ان كے حق بين بهتر بهى كى بعد شايد بيد عشل كى ناځن لے ليم ... اور ان كى حق بين بهتر بهى كى به يه اي ياب كى مقام كو بي نيس را

اب وه ال فخص كي طرف متوجه بوع اور بول:

"اب آپ اپنا چيره انجيل دکھا ديں."

ال نے کیڑا بنا دیا... دہ سب ایک بار پر بڑی طرح اچھے ...

سیلے قاسم ان کے سامنے ادای اعداز میں کورے تھے...

" آپ ... آپ ... زعرہ این ا" بیکم ادکیلے کے منہ سے کہا آل آواز لکل ... وہ اعمازہ نہیں لگا سے کہ یہ کہا ہٹ خوش سے بحر پور تنی یا

فوف سے آلودور

" بال الله كو المحى ميرى زندگى منظور تقى ... ان حفرات في بهترين

جزل فیجر ایان اخر ایک طرف فاموش کرا تھا ... اے سیٹھ صاحب بولے:

روک لیا تھا ... اپنی ہوی کے باہر جانے کے بعد سیٹھ صاحب بولے:

" انسکار صاحب... مجھے اس ادلاد کی بھی ضرورت فیمی ... ان کے دل پھر میں دیں ... ان کے دل پھر میں ... ان کے دل پھر میں ... ان کے کہ دیں ... میرے گر سے فکل جا کمی ... میں اپنی دنیا نئی بساؤل گا ... مجھے سب سے زیادہ اعتاد ایان اخر پر بے میں اپنی دنیا نئی بساؤل گا ... مجھے سب سے زیادہ اعتاد ایان اخر پر بے اساب میں اس بھی دوں گا ... بلکہ میں اس بھی ایس میں اس بھی ایس میں اس بھی ایس دیا اس دیا دوں گا ... اس دیا

ے اب برا دل اچا عد ہوگیا ہے۔ "

"کی مناسب ہے ... انھیں ان کے کیے کی سرا ملتی ہی چاہیے، تم
لوگ بہال سے چلے جاؤ ... اور جہال رہائش افتیار کرو ... پولیس اشیشن بی اپنا پتا وہال لکھوا دیتا ... تاکہ جب عدالت جمہیں طلب کرے ... حمہیں لوٹس دیے جا سیس ... "

اب ان کے رونے کی آواز انجرنے گی، لیکن سیٹے صاحب فس سے
می نہ ہوئے... آخر ان سب کو کوشی سے رفست ہوتا ہڑا...
ان کے چلے جانے کے بعد سیٹے صاحب نے ایاز اخر سے کہا:
" تم شاید جھے سکدل خیال کر رہے ہوں... لیکن ای وقت انہیں معاف کر دینا خود ان کے حق میں بہتر نہیں... انھیں کچھ مدت مخوکریں

می اس کی طرف دیکھا اور محرائے ...

محمود ، فادوق، فرزاند بری طرح چوکے ... انسکار جشید کی اس مخصوص مسکرا میٹ نے ان کے دماغ میں محفرے کی گھنٹیاں بجا وی تھیں۔ ای وقت انسکار جشید اکرام کی طرف مڑے:

" اگرام! بیگم او کلے کو لے جاؤ ... بیٹوں اور بیٹیوں کی منانت
ہووچک ہے ... وہ بہاں رہیں گے ... جب کیس چلے گا... ویکھا جائے گا
... ویے بھی سیٹھ صاحب زندہ نگا گئے ہیں... یہ پند کریں گ تو
کیس ویے بی خارج ہوجائے گا... تاہم یہ سیٹھ صاحب کی مرضی ہے...
اگر انہوں نے ان ووٹوں کو یا کم ازکم اپنی ہوی کو معاف کر دیا تو یہ
بھی سزا سے نگا مکتی ہیں... ہارا کام فتم ہوچکا... للذا ہم تو رضت
ہوتے ہیں۔"

 " كياتم ش سے كى كو يہ خيال فين آيا كہ وہ كمانى كيا تھى جو سيال ميں آيا كہ وہ كمانى كيا تھى جو سياتھ صاحب سنانے والے تھے ... اور وہ وہ قبن لوگ كماں إيں جو ايكم اوكك كم ساتھ اس جرم ش شريك تھے ..."

" ہال ... کیمی وہ البھی تھی ... جو ہمیں ستا رہی تھی ۔" فرزاند سر تھجاتے ہوئے یولی۔

" کیا جوکی ہو گئی ایل ہالوں میں جو سر تھجانے کی ضرورت ہیں۔ آگئی ..." فاروق چڑائے والے انداز میں بولا۔

" ادرتم کیا مرجی چا کرآئے ہو جو زبان تینی کی طرح چل رہی ہے ..." فرزاند جلا اتھی۔

ای وقت ان کی جیب ایک مخطکے کے ساتھ رکی ... وہ چونک اکھے:
"کیا ہوا اباجان ... آپ نے جیب کیوں روک دی ..."
"اگر اپنے اطراف نظر روڑا لیتے تو یہ پوچنے کی ضرورت ای نہ چیں آتی۔" الرکاع جشید سمرائے۔

اب انہوں نے محوم کر چاروں طرف دیکھا:
" اوہ یہ تو سیٹھ او کلے کے گھر کے ویچلے جسے کی دیوار ہمارے سائنے ہے ..." فرزاند بربرائی۔ سائنے ہے ..." فرزاند بربرائی۔ " یعنی ہم سردک سے محوم کر دوسری طرف سے یہاں آئے ہیں۔"

کھانے وو ... انہیں معلوم تو ہو ... انھوں نے کیا کیا ہے۔"
" آپ نے ہالکل ورست فیعلد کیا ہے ... انھیں سبق ملنا جا ہے۔"
ایاز اختر کے مند سے لگا۔

اور کھر وہ ان سے رفصت ہو کر باہر آھے ...

ایاز اخر سیٹھ صاحب کے پاس می رک حمیا تھا ...سیٹھ تاہم او کلے نے اس سے کہا تھا کہ دو آئندہ کے معاملات پر اس سے پکھ مشورہ کرنا چاہتے ہیں۔

باہر نکل کر اور جب میں بیٹے کر فاروق یولا: "ہم تیوں کھے الجھن ی محسوں کررہ ہیں ... ایبا لگ رہا ہے ہم سے کچھ فلطی ہوئی ہے۔" " ہاں ! یہ بات تو ہے۔" انسکٹر جشید جیب سے انداز میں یولے۔ ساتھ ہی انہوں نے جب اشارٹ کی اور سڑک پر آگئے۔ "کیا مطلب ؟ " فرزانہ چوگی۔

" مطلب بد كدكيس ابعي فتم نبيس موا ..."

" كيا مطلب ..." اس إرمحود ك مند ع لكا ..

" اب کیا مطلب ... کیا مطلب علی کرتے رہو گے یا بیہ بٹاؤ گے بھی ... کہ کیسی الجھن محسوس کر رہے ہو..." " یکی تو ہم سچھ فریس یا رہے ..." " کین کیا مجرم اتن جلدی اگا قدم افھا سکتا ہے ... ابھی تو ایک گفتہ بھی نیس گزرا ..." فرزانہ نے جرت سے اپنے والد کی طرف ویکھا۔

" دراصل مجرم کے تین اہم ساتھی ہارے قبضے میں ہیں ... اور سے
بات اے بدحوال کرنے کیلے کائی ہے ... اور یکی بدحواک ان لوگوں کو
جلد بازی اور ظلمی پر مجور کر وے گی ... " الپکر جشید ہوئے۔
" یعنی آپ جو پھے مجی کر رہے ہیں ... سوچی مجی اسکیم کے تحت کر
دے ہیں۔ "

" بال ... كى حد تك ... ليكن مجرم بحى كم چالاك فيس إلى ... او پر ب و بهت طاقتور بحى بيل ... او پر ب و بهت طاقتور بحى بيل ... مكن ب كديد مادا معامله وزير اعظم اور صدر ممكت تك جا بيني ... "

"اس کا مطلب ہے ... ایک بار پھر امارا واسط ایے جرائم پیشہ گروہ سے ہو گرفتاری سے بچنے کیلئے سیاست کا نام استعال کرتے ہیں۔"

الیے بی گروہ ای طرح کے منصوب بنا سکتے ہیں کر کی کی فل پر بیشہ کرلیں یا کئی کا مکان اور چاکیداد بھیا لیں ... اور پھر اپنی سیای پارٹیول کے وزیروں اور اپنی سفارش پر پھرتی کروائے سرکاری افروں

یہ ایک سنمان کی جگہ تھی جہاں جہاڑیاں کثرت سے تھیں ... اس طرح وہ ایک ایسے مقام پر موجود تھے جہاں سے وہ میٹھ او کلے کے مکان پر نظر رکھ سکتے تھے لیکن انہیں کوئی نہیں وکھے سکٹا تھا ... ان کی جیپ اور مکان کے درمیان میں ایک ٹوئی چھوٹی می دیوار تھی ... ایک طرح سے وہ اس وہارکی آڑ میں کھڑے تھے۔

" اوہ ... اوہ ... اوہ ... " فاروق کے چرے پر جوش طاری ہوگیا۔
" کیوں بھی ... جہیں کیا ہوا ... " محود نے اسے گھورا۔
" بیں بچھ گیا ... اہاجان کا متصوبہ کیا ہے ... "
" بیرا جر مارا تم نے ... ہو قو ماننے کی بات ہے ... "
" سامنے کی بات ہے تو بتا دو ہم یہاں کیا کرنے آئے ہیں ۔"
" سامنے کی بات ہے تو بتا دو ہم یہاں کیا کرنے آئے ہیں ۔"
" دواصل اہاجان کا خیال ہے باکہ وہ یہ معلوم کر چکے ہیں کہ
سیٹھے او کھے کی فل پر قبضے کا بالان کس کا ہے ... اور جس کا بھی ہے بالان کے بیٹے ہوے پر عمل کرنے یہاں آئے

کے وریعے کی کی مجی جائیداد کو استے نام مطل کروا لیں..." "ایے کیس لو آج کل بہت عام میں ..." فاروق کے مند سے لکا۔

市市市

انیں ای طرح جب میں بیٹے بیٹے جار گھنے گزر گئے ...
رات کے سائے گہرے ہو چلے تھے ... چاندگی آخری تاریخیں تھیں
اس لئے اندھیرا اس قدر تھا کہ زیادہ دور اندھیرے کی سیاعی کے سوا
کچھ دکھائی ند دیتا تھا:

" آخر ہمیں شام می سے یہاں آکر بیٹنے کی کیا ضرورت تھی ...
چار مھنے گھر بیں گزار کر اس وقت بھی او آسکتے تھے ..."
" اور اگر مجرم دو گھنے پہلے می اپنا کام کر کے نکل چکا ہوتا او ہم کیا
کرتے ..." فرزانہ مھنا کر یول۔

" كريل م ق اس جب ... جب كه وكمائى و كا ... الدهرا اتنا ع كه وه آئ اور اپنا كام كر ك فكل بحى جائ تو بحى هارے فرهنوں كو پتاند چلے " فاروق نے بحى تركى بدتركى جواب ديا۔ " ارے ارے لاونيس ... اب ميں اتنا بحى افاؤى نيس كداس

اد حرے ارے رو ایل ... اب یل اط عن افادی الل الد عرب کا انتظام کے بغیر چل پرانا ... انسکرجشد مسکرائے۔

ساتھ ہی انہوں نے سیٹ کے یعجے ہاتھ ڈالا ... ان کا ہاتھ جب باہر آیا تو اس میں گاگر تے ... ایک نہیں ... دونیں ... پورے چار ...
" لو ... انہیں چکن لو ... یہ نائٹ دون گاگر میں ..."
" یہ تو ایسا لگ رہا ہے کہ میں سادن کا اعما ہوں۔"
" یہ تو ایسا لگ رہا ہے کہ میں سادن کا اعما ہوں۔"
" کیا مطلب ..." محود اور فرزاند ایک ساتھ ہو لے۔

" ہاں بھتی ... کیا تم نے وہ محاورہ فیس سنا ... ساون کا اعدها برا و یکتا ہے ... ان نائٹ وژن گاگر کو لگاتے ای سب برا برا نظر آ رہا نے ۔"

اس وفت تک محمود اور فرزاند بھی اپنے اپنے گاگل پہن چکے تھے:
" ارب ہال ... واقعی ا" وولوں کے مند سے پھر ایک ساتھ لگلا۔
" بس یہ خیال رکھنا کہ اسے لگا کر تیز روشی کی طرف ند و کھنا ..."
النہام جشید نے انہیں فجردار کیا۔

" اس کا ایک فائدہ میہ بھی ہے کہ اگر کسی گائے کی آتھوں پر لگا کر سومکی گھاس کے میدان میں چھوڑ دیا جائے تو سرسز سجھ کر فوشی فوشی کھالے گی اور اللہ کا شکر اوا کرے گی ..."

" تم لؤ بس الى عى ميوتونى كى ما تيس سوچا كرد ... جن كا شركوكى سر شه چير ..." " اود ... آپ کا مطلب ہے کہ الکل اکرام کی قیم یا خفیہ فورس ان کا استقبال کرنے کیلئے آس پاس ہی موجود میں ..." محود کی سرموش ان کے کالوں سے تحرائی۔

" ہاں ... لیکن تفید فورس کو ہدایات میہ ایس کہ ان کے فیکانے تک تعاقب کریں اور پھر میرے فون کا انتظار کریں ..."

" و كيا ... آپ پہلے سے جانے تھے كہ يہ لوگ يبال سے باہر اللين عے ..."

"كى حد تك ..." دوا تا كهدكر چپ بوگے ..

اس وقت وہ تیوں بیوش آدی کو لے کر ان کے قریب سے گزر رہے تھے ... روش آدی کے چرے پر نظر پڑتے ہی محود، فاروق، فرزانہ نے بڑی مشکل سے خود کو اچھنے سے بچایا ... اور پھر ان کے دیکھتے ہی دیکھتے وہ مجازیوں میں گم ہوگئے ... یہ جانے بغیر کہ دوسری طرف نظیہ فورس والے ان کے استقبال کیلئے موجود ہیں:

" يد ... يال ..." فرزاند ك مند ع كوع كوع يلج من لكار

" بال ... وي ..." الكرج شيد مسكراك.

" ایبا لگ رہا ہے ... آج آپ ماری بے گینی سے لطف اعدوز مور ہے ایس ... کھ او بتا کی بیاسب کیا ہو رہا ہے ..." " او تم سوچ لیا کرو الی ہا جمل جن کے ناک ، کان، اور سینگ ہوتے ہیں ..."

> ای وقت انہوں نے ایک چرت اگیز منظر و یکھا نائد نائد

کوشی کی دہوار کے ساتھ زین کا ایک گول و حکن نما کھڑا اپنی جگہ سے آہنگی سے اٹھا اور ان کے ویکھتے ہی ویکھتے سیدھا ہو کر دوسری طرف لڑھک گیا ... پھر زین میں سے ایک سر باہر آیا ... پھر دوسرا ... پھر تیسرا ... اور پھر ایک لاش یا بیوش جم

نائن وژن گاگر میں سے ان کو یہ منظر ہز رنگ میں نہایا ہوا نظر آرہا تھا ... جیوں آومیوں کے چہرے ربو جیسی نظابوں میں چھیے ہوئے سے جو کھال کی طرح ان کے چہروں پر جیسے منڈھ وی گئی تھیں۔ ایک کے ہاکمیں ہاتھ میں نائن ایم ایم پہلول بھی تھا:

"بيكس كوافعا كرلاري إلى ..."

" يه تو اب و يكنا اوكا ..."

'' کیا خیال ہے اہان ... ان کو میٹیں کیوں نہ چھاپ لیا جائے۔'' محمود نے سر کوشی کی۔

" ابھی نیں ... لین اس کا بھی انظام کرلیا گیا ہے ..."

" اس کیس بی تم لوگوں نے کوئی بوا تیرفیس مارا ... بی جاہتا ہوں کہ تم لوگ بھی اپنے دماغ استعال کرو ... کمیں زنگ ندلگ جائے ... آؤ اب چلیں۔" یہ کہتے ہوئے انہوں نے جیپ اشارٹ کی ... اسے ربوری کیر بیں ڈالا اور الٹا چلاتے ہوئے سڑک تک آگھ ...

گلی ہیں وافعے کے رائے پر ایک سکورٹی گارڈ بیشا نظر آیا ... گا موک میں لوہ کا بیرئیر بھی بند تھا... چار پائی گھنے پہلے جب ووگل میں وافل ہو کر جھاڑیوں کی ست آئے تھے ... ندگارڈ تھا اور ند ای بیرئیر بند تھا... شاید اے مقرب کے بعد وہاں اٹھایا جاتا تھا ...

جب سے شہر میں و کیتیاں اور وہشت گردی عام ہوئی تھی ... محلے والوں نے اپنی مدد آپ کے تحت اپنے علاقوں کی محرانی کیلئے پرا کوٹ سیکورٹی محاروز کی خدمات حاصل کرلی تھیں ... جو کمیں چوہیں محفظے اور کمیں سرِ شام اپنی وابوئیاں سنجالا کرتے تھے ...

اب انہیں آپ والد کی موقع شای پر جرت ہوئی کہ وہ یہ جائے شے کہ اس محلے میں رات کو وافل ہونا آسان ند ہوتا ... اس لئے وہ شام وطلع ہے۔

گارڈ نے آگ ہوہ کر بیرئیر افعالی ... انگیر جشید نے ایک جھے کے ساتھ جیسے اس وہ ایک بار پھر مین روڈ پر آ یکے ساتھ جیب آگ بردھا دی ... اب وہ ایک بار پھر مین روڈ پر آ یک

ہے۔ تفوزی دیر بعد انہیں محسوں ہوا کہ السکار جشید بے مقصد ہی سر کوں پر جیپ دوڑا رہے ہیں ... شاید وہ کسی بات کا انتظار کر رہے تھے۔ "اب کیا پروگرام ہے اہاجان ..." محمود نے پوچھا۔ " تہادا کیا خیال ہے ..."

" میرا خیال ب کہ ہم سیٹھ قام او کلے کے گھر جاکیں ہے ..."
" اور میرا خیال ہد ب کہ آپ نظیہ فورس کی طرف سے کسی اطلاع
کا انتظار کر رہے ہیں ... اس کے بعد ہی ایکشن ہیں آئیں ہے۔"
فرزانہ نے کہا۔"

" تم ماك فاروق ..."

" ویے تو میرا بھی بھی خیال ہے جو محمود اور فرزاند کا ہے ... ال دونوں درست دونوں پر میری محنت ضائع نہیں ہوئی ... مجھے لگا ہے یہ دونوں درست منتج پر پہنچ میں ..." فادوق نے بزرگاند انداز میں کہا اور پھر شرارت سے مسکرایا۔

" اوہو ... بڑے آئے ہم پر محنت کرئے والے ... تم سے اور ..." اس کا جملہ درمیان میں ہی رہ گیا۔ اس وقت النیکر جشید کے موبائل فرن کی تحفق نظ اطبی۔ اس وقت النیکر جشید کے موبائل فرن کی تحفق نظ اطبی۔ " الإجان ... اس طرح تو ای جان کہتی ہیں کہ چلو اسکول جائے کیلئے تیار ہوجاتے ہیں ... لیکن ہم کیلئے تیار ہوجاتے ہیں ... لیکن ہم کیلئے تیار ہوجاتے ہیں ... لیکن ہم کیاں کیسے تیار ہول کے ... " فاروق کہتا چلا گیا۔
" ہے تی ہاتی کرنا تو کوئی تم سے سکھے ... " فرزاند بھتا گئی۔
" اور ہے پر کی الزانا بھی ... " مجمود نے لقمہ دیا۔
" اور ہے پر کی الزانا بھی ... " مجمود نے لقمہ دیا۔
" ویسے فاروق کی بات پھی ایک فاظ بھی قہیں ... " انسپکر جھید سیدگی ہے بولے۔

" باکی ایاجان ... آپ کی ای کی طرف داری کر رہے ہیں۔"

" دراصل ... تیاری سے میرا مطلب سے تھا کہ تم الوگ اپنے تھاوتا
التھیار چیک کرلو ... شاید لوائی کی ضرورت ویش آجائے۔"
" ہمارے تھلونا ہتھیار تو بمیشہ ہمارے ساتھ ہوتے ہیں ..."
محمود خوش ہو کر بولا۔

ای وقت انسکوجشد نے جب کو بریک لگائے ... ان کی مزل آ کچی تھی ... قیول نے دیکھا ... وہ ایک بار پھر سیٹھ قاسم او کیلے سے محمر کے سامنے کوئے تھے۔

" ہم یبال کول آئے ہیں المجان ... اب یبال کون فے گا ... سیٹھ صاحب کی تیگم اور بچ تو پہلے ہی جا چکے ہیں ... اور سیٹھ صاحب Scanned & Uplanded by (inspectus)

السيكوج شيد في فن كا البيكر آن كر ديا ... ووسرى طرف نفيه فورس كا البيكر آن كر ديا ... ووسرى طرف نفيه فورس كا الميارج تنا ... وه كهد ربا تنا:

سامنے بہت سارے کا غذات اور فاکلیں میز پر بھری ہوئی تھیں ... اور وہ ان میں سے ایک کا غذات اور فاکلیں میز پر بھری ہوئی سے صوفوں پر تحری بیس سوٹ میں بلوس تین آدی بھی بیٹھے تھے۔ اس میں سے وو کے سینوں پر گھر کارڈوں سے بتا جاتا تھا کہ وہ کی بک کے السران تھے ... تیسرے کو النہا جشید و لیے ہی بہانتے تھے ... وہ تھے رشید بگرائی ... شیرے کو النہا جشید و لیے ہی بہانتے تھے ... وہ تھے رشید بگرائی ... شیرے کو النہا جشید و لیے ہی بہانتے تھے ... وہ تھے رشید بگرائی ...

انیں اچاک اپنے سامنے وکھ کر وہ جرت زدہ رہ گے ... سینے قاسم او کطے کے علادہ وہاں جزل فیجر ایاز اختر مجی موجود تھا ... اس کے ہاتھ میں بھی ایک فائل تھی ...

جرت کی بات میر تھی کہ انہیں وکھ کر سیٹھ صاحب او اپنی جگہ سے بلے بھی نہیں ... لیکن ایاز اخر نے آگے بڑھ کر ان سے بو کھنائے ہوئے انداز میں باتھ ملایا۔

باتھ ماتے ہوئے البکرجشد نے اس کے باتھوں بیں کیکا ہٹ صاف محسوس کی۔

" آپ کے ہاتھ کیوں کانپ رہے میں ایال اخر صاحب ..."
انپکر جشید نے اس کی آتھوں میں و کھتے ہوئے کہا۔
" کک ... کھوٹیں ... عش ... شاید سردی کا اثر ہے ..."

ك ساته جو بدا وه أو بم جانة ال إن-"

" بس دیکھتے جاؤ ..." وہ جیپ سے اترتے ہوئے سکرائے۔ دروازے کی مختلی بجائی سخی ... فورا بی ایک مانازم نے دروازہ کھولا۔ " سیٹھ صاحب سے ملنا ہے ..."

مادم ان کو پہانا تا ... سائے سے بنتے ہوئ بولان

" مالک ... سامنے ورائگ روم میں ای مینے میں ... آپ چلے جاکمی اندر ... "

'' اود اچما ا ... فمجر صاحب بھی ہیں یا چلے گئے ...'' '' بی یاں ... وہ بھی ہیں ...ادر تین مہمان بھی آئے تھے ... وہ بھی

اعدر على بين"

" بھی تم ایا کرو ... ہارے ساتھ ہی چلو ... مناسب نہیں ای کہ ہم ایے دی مند اشاع اعرر داخل ہوجا کیں ..."

" آیے صاحب ..." وہ مؤدبانہ انداز میں جمکا اور پھر ان کے آگے جل بڑا۔

ڈرانگ روم کے دروازے پر پہنچ کر محبود، فاروق، فرزانہ کو جرت کا زبروست جھ کا کا ... البتد السیار جشید بالکل پرسکون تھے ... سامنے والے صوفے پر سیٹھ قاسم او کلے نہایت الحمیثان سے براجمان تھے۔ ان ک میں فلطی پر نیس او آپ السیار جھید ہیں ... " وکیل رشید بلکرامی نے مسکرا كران كي طرف ويكها.

" اور می بھی آپ کو پہانا ہوں بگرای صاحب ..." اسپام جشید نے آگے بوہ کران سے باتھ لمایا۔

" لين يدكيا كها ... اى بات كاكيا مطلب كدسينه صاحب ف

" بہاتہ آپ کو ایاد اخر ہی بتا کیں گے ..."

" 5 V .. J ... /"

" اجها چلین ... بوتو بتا کی کد يهال اس وقت کيا چل را ب -" ایاز اختر نے سیٹے قاسم کی طرف دیکھا اور انہوں نے ایاز اختر کی طرف ... ای وقت سینمه قاسم او کلے کو کھانی کا دورہ پڑ گیا ... اور وہ مگ كمانية اور دور دور سرائل لين ... ساته على كمانية كمانية سيندي باله رك رصوفي ويرب يوكا-

ان کی حالت و کھیر وکیل اور بک افسران پریشان ہو گئے: " ادے! سیلے صاحب کو سالس کا دورہ پڑگیا ... کھے المول ب صاحبان ... اب سينه صاحب كو آرام كرنا موكا ... آپ حضرات كوكل ايك بار پر زمت كرنى بوكى ..." يد كهدكر اياد اخر جيزى سے سينے قائم كى " کیکن سروی تو... باہر ہے ... اس کمرے کا ورجهٔ حرارت تو خاصا

اباد اخر آئیں ہائیں شائیں کر سے رہ گیا۔ " كيم آنا بوا البكر صاحب،" سينه قام او كل ك بوت بل-" گوررے تھے يہاں سے ... موط ايك كي وائے بيت جليل اور آپ کی خیریت مجی وریافت کرلیں ... آخر اسے برے صدے سے مزری بن آپ ..." انگر جشد عیب سے اعداز می محرائے۔ دوسري طرف محمود، فاروق، فرزانه ساري صور تمال سمجھ عِيم عظم ... ان کے ہاتھ اپنی اپنی جیبوں میں موجود کھلونا بتھیاروں پر ہے

" مجھے اجازت دیں سینے صاحب ... آپ کے ساتھ میٹنگ میں وقت کا پتا ہی نہ چلا ... بہت ور ہو چلی ہے ... کل صبح آپ کی خدمت میں حاضر ہوجاؤں گا ..." ایاز اخر دردازے کی طرف بوحتا ہوا بولا۔ " ارے ایاز اخر صاحب ... آپ طلے سے تو سیٹھ صاحب کو کون يناع كاكدكون كالذات يروسخط كرف ين ... يه يجار ي قو مار ي جاکس کے بے موت ..."

" كياكيا آپ نے ... مارے جاكيں كے ب موت... ويے اگر

بن آئی تھی اور ان کو نداق سوچھ رہا ہے ..." ایک بنک السرئے مند بنا کر کیا۔

" لیکن اس دھاکے سے ایک فاکدہ تو ہوا ... اور وہ یہ کہ سیٹھ صاحب کھائے رک گئے۔"
صاحب کھائے بچول گئے ... بیرا مطلب ہے ان کی کھائی رک گئے۔"
وہ سب بری طرح چو کئے ... سیٹھ صاحب کی کھائی رک بچی تھی ...
لیکن فرزاند کی بات من کر شاید ان کو بھی اس کا احساس ہوگیا تھا ... اور
انہوں نے نئے سرے سے کھائے کی تیادی شروع کردی تھی ...
" بس سیٹھ صاحب ... اب آپ کتا بھی کھائی لیں ... ہم نے آخر
آپ کو بھائی تی لیا ... اب آپ کتا بھی کھائی لیں ... ہم نے آخر

" کک ... کیا مطلب ..." ایاز اخر اور وہ ایک ساتھ بلئے۔
" مطلب بیر ہے کہ ... سیٹھ قاسم ادکلے ... تبہارا کھیل فتم ہوگیا ...
بنک والوں اور وکیل کی موجودگی میں بوری جائیداد اور کاروبار پر قبشہ
کرنے کا منصوبہ ناکام ہوگیا ... اور اب بیر ثابت کرنے میں ذرا بھی ورم
نیس کے گی کہ اصل معاملہ کیا ہے ..."

"انسکر جشید ایرآپ کیس باتیں کر رہے ہیں ... بھلا کوئی این ایک کا روباد پر کیے بھی کا روباد پر کیے بھی ایک ایک ہوئے۔
الا ایک آپ کے سامنے دودھ کا دودھ اور یائی کا یائی ہوجائے گا

طرف برحا اور ان کو سہارا وے کر ڈرائنگ روم سے گھر کے اندرونی حصے کی طرف لے جانے لگا۔ سیٹھ تاہم کی کھانی تھی کہ رکنے میں نہیں آری تھی۔

ای وقت ایک وها کا موا ...

公公公

وهاک کے ساتھ تک کمرے میں سنانا چھا گیا ... ب لوگ ہو کھلا کر ادھر ادھر و کیھنے لگا ... بیچارے بنک والوں کی تو سٹی بی گم ہوگئی ... وہ ان حالات کے عادی کہاں ... سیٹھ قاسم اور ایاز اختر بھی جہاں تھے وہیں جم کر رہ گئے ...

" کک ... کیا دحاکا تھا ہے ... آواز کرے کے افدر ای سے آئی تھی۔"

" وو ... بن نے اف کھا کی تھی ... " فرزاند مسکرائی۔
" ہاکیں ... ٹافی کا دھاکا ... ہے کیے ہوسکتا ہے ... "
" ٹافی کا دھاکا ... ہے تو کسی ناول کا نام ہوسکتا ہے ... "
" ٹافی کا دھاکا ... ہے تو کسی ناول کا نام ہوسکتا ہے ... "
" اس بورے کیس بس بھی بھارے کو ایک بھی نام فیس ما تھا ... شکر ہے ... ایک تو ملا ... "
ہے ... ایک تو ملا ... "
" ہے کس تم کی ہاتھی کر رہے ہیں ہے ہی یہ بیاں مادی جان پ

1

... بن و يحق جائية ... " السكرجشيد مسرائ.

بات كرت كرت انهول في البيا موبائل كا ايك بن وبايا ... ساتھ اى پہلے سے لكھ دكھا ايك مين فقيد فؤرس كے انجاد فا ك موبائل كيلئے رواند ہوگيا۔

وکل اور بنک افران کا جرت کے مارے برا حال تھا ... ان کیلئے سرسب مکھ ایک سنتی فیز قلم کے مظرے کی طرح کم نہ تھا۔ سیٹھ او کلے اور ایاز اخر تو جیے اپنی جگہ جم سے گئے تھے۔

مین ای وقت ... ایا کم گه اندهرا چها گیا ... پر ایک طرف کے کی پہلول نے شعلہ اگا ... ای لمج انتظام جشیر نے بجل کی جنری کے کہا گا اور محمود، فاروق اور فرزانہ کو لیب میں لیتے ہوئے دائیں طرف جا گرے ... ساتھ بی ان کے مین چچے شوکیس کا شیشہ دائیں طرف جا گرے ... ساتھ بی ان کے مین چچے شوکیس کا شیشہ زوروار چھنا کے سے ٹوٹا... اگر ائیس سینٹر کے جزارویں جے کی بھی دم جوجاتی تو پہلو کی کا مزان تو پہلے بی بھی دم بوجاتی تو پہلو کی کا مزان تو پہلے بی بھی ماریا

فائز کے ساتھ ہی کمرے میں بھگدؤی کی گئی ... انگیوجشید زمین پر لیٹے لیٹے ہی تیزی کے ساتھ فائز کی سے بوجے ... اچا تک انہیں اپنے نائٹ وڑن گاگھز کا خیال آیا جو ان کے کوٹ کی

المرونی جیب میں موجود تھے ... گاگاز لگاتے ہی انہوں نے ویکھا کہ سیٹھ اوکطے اور ایاز اخر کرے سے طائب تھے ... انہوں نے بیرونی ور ایاز اخر کرے سے طائب تھے ... انہوں نے بیرونی ور دروائی لیکن وہاں کوئی ند تھا ... شاید ملازم بھی ور کرچیپ گیا تھا۔ وو اندرونی جھے کی طرف ہوھے ...

"" محود اور فرزانہ ... تم دونوں کسی طرح جہت پر پہنچ ... فاروق ...
تم میرے ساتھ آؤ ... " یہ کہہ کر دو دوڑ پڑے ... چند بی سیند بیں وہ
مکان کے پاکیں باغ بی شے ... اور پھر دیوار کے ساتھ بی انہیں زمین
مکان کے پاکیں باغ بی شے ... اور پھر دیوار کے ساتھ بی انہیں زمین
میں ایک گول وہانہ نظر آیا جیسا انہوں نے مکان کے باہر دیکھا تھا ...
انہی جشید نے فاروق کو اشارہ کیا ... اور اس نے جیب سے ایک پہنل
تراش نکال کر دیائے میں مجیک مارا ...

و کیمنے عی و کیمنے سوراخ سے دھوال لگانا شروع ہو گیا ... اور ساتھ

تل کھانے کی آوازی الجریں ... پھر پہلے ایک سر اور اس کے بعد اس

سر سے ہڑا پورا جہم ہاہر آگیا ... وہ کھانے کھانے ہو جو مہانی دم ہو رہا تھا

... انہوں نے ویکھا ... وہ سیٹھ او کلے تھے ... جو بری طرح کھانس رہے

تے ... فرق صرف اتنا تھا کہ اس بار اس کی کھانی بالکل اصلی تھی ...

سو فیمد اصلی ... اور پھر ای طرح کھانے کھانے وہ دیوش ہوگیا ...

البتہ ایاز افتر کا کہیں ہا در تھا۔

" اس کیس میں پروفیسر الکل کے سائنسی کھلونے مارے بہت کام آئے ... فرزائد کی ٹانی ، فاروق کا پنیل ٹراش اور اب سے لیزر ..." ای وقت السکر جشید کے فون کی تھنٹی بجی ...

ایک سیمنظ بعد سینے قاسم او کے کے گھر میں ہر طرف پولیس ، محکمہ اسرافرسانی اور رینجرز المکار نظر آرہے شے ... محمود کی مظاوح کر دیئے والی لیزر شعاع والی گن ہے بیبیش ہو جانے والا ایاز اخر بی تھا ... اے ہوش میں لایا گیا تھا ... اور اس وقت اس کی حالت خاصی پالی تھی ... سینے قاسم او کے اور ایاز اخر کے ہاتھوں میں بینجسر یاں لاگ ہوئی تھیں۔ سینے قاسم کی حالت تو الی تھی جیسے برسوں کا بیار ... اس کی شمل بی سینے قاسم کی حالت تو الی تھی جیسے برسوں کا بیار ... اس کی شمل بی گیری ہوئی نظر آتی تھی۔

دوسری طرف خفیہ فورس کے انچاری نے انہائر جشید کا پیام ملتے ہی ان لوگوں پر دھاوا بول دیا تھا ... دھاوا کیا تھا ... کا غرو ایکشن تھا ... اور قبل منت کے اندر اندر خفیہ فورس کے دس سے زائد کما غروز اپنا ہدف ماصل کر کے وہاں سے فکل کچے تھے ... انچاری کی رپورے کے مطابق اس کارروائی کے دوران ایک مجرم ہلاک ہوگیا تھا ... لیکن جے افوا کر کے جایا گیا تھا اسے ایک فراش تک ند آئی تھی ... اور پھر انہاؤ جھید

ای وقت ان کے سروال سے کوئی دس فید اور ایک سرخ رنگ کی باریک کی دیا ہے اور ایک سرخ رنگ کی باریک کی شعاع لیکی ... ساتھ می جہت کی سمت سے محمود جالیا : " وو بارا ..." اس کی آواز جوش سے بجری ہوئی تھی۔

" مارنے والے سے بچانے والا برا برتا ہے ..." فاروق نے باند آواز میں اسے کویا جواب ویا۔ انداز کھے ایبا تھا کہ انہو جشد بھی مسرائے بغیررہ ند کے۔

" توہ ہے تم سے ... فلط جگہ محاورہ استعال کرنا تو کوئی تم سے کیے۔" فرزاند کی جملائی ہوئی آواز آئی۔ اس وقت تک محمود اور فرزاند جھت کی منڈیر تک آچکے شے اور وہ ایک دوسرے کو نائف گاگلز کی مدد سے صاف دکھ سکتے تھے۔

" کیا رہا محمود ... کون نشانہ بنا تہاری لیزر گن کا ..."

" شاید ایار اخر ... لیکن یہ بھی ہوسکتا ہے کہ وہ اس کا کوئی ساتھی ہو ... اشخ فاصلے سے چرہ وکھائی نہیں دے رہا ... لیکن شرے کا کار نیلا ہے ... ادر ایاز اخر نے بھی بھی رنگ پہنا ہوا تھا۔ "

" ویسے یہ لیزر سمن مجی پروفیسر الکل کی جرت انگیز ایجاد ہے ...
اس کی شعاع جس کو مجی لگتی ہے ... یکھ در کیلئے اس کے اعصاب شل موجاتے این ... ہاتھ ہاؤں کام چھوڑ دیئے این ..." محود نے کہا۔

کی ہدایت کے مطابق خفیہ فورس والے اسے یہاں چھوڑ گھے تھے۔ اس کا چمرہ ایک چاور میں لچٹا ہوا تھا ... اور اس وقت ان کے ساتھ ہی موجود تھا ... جمرت کا ایک سندر ان کی آگھوں میں موجزن تھا۔

محود، فاروق، فرزاند اپنے والد سے بات کرنے کیلئے بے چین سے ... انہوں نے ایک دو بار ان سے پچھ ہوچنے کی کوشش بھی کی لیکن جواب ملا:

'' انجی بتا تا ہوں ... ایس بھی کیا جلدی ہے ...'' اور وومسمی صورت بنا کر رہ گئے۔

ای وقت بیگم قاسم او کلے اندر وافل ہوئیں ... ان کے ساتھ ان کے بیٹے اور بیٹیاں بھی تھے۔

انسپارجشد نے خوشگوار مسراہت کے ساتھ ان کا استبال کیا ... دہ سب کرسیوں اور صوفوں پر بیٹھ گئے ... انسپارجشد کی ہدایت پر دوسرے کر وائٹ میں رکھ وی گئی تھیں کو کھ کہ وال سے بھی کرسیاں مگوا کر ڈرائٹ روم میں رکھ وی گئی تھیں کو کھ وہاں لوگ زیادہ تھے اور کرسیاں کم ...

پھر انسپکڑ جشید اٹھ کر کوڑے ہوگئے ... کرے میں خاموثی جما گئ ... انہوں نے چاروں طرف نظر دوڑائی ... پھر کہنا شروع کیا: "دواصل اس کیس نے جمیں بہت چکر دیئے ... ناکوں چنے چوا

ويد ... ايك ك بعد ايك مرمون كي والين اتني بنامه فيز تحين اور یلان اس قدر ممل تھا کہ اگر مجرم اجمل براورز والی فلطی ند کرتے تو شاید ابھی اصل محرموں تک وینے کافیت بہت وقت لگ جاتا ... یہ میری زعری كم مثكل رين كيول عن ال الك البت بوا ... الى كى بري الى ي كهيل زياده مجرى تحيل جتنا كه بم في شروع بس اعدازه لكايا تخا ... اس ك يجه ساى يشت بناى ير بلنه وال بحته خور كروبول كا باته تنا ... يد كروه يهل كيل اين عاقول ك تاجرون كو ورا وهمكا كر يصن كى رقيس ومول كرت سي ... دومرے مرفع عن ان لوگول في تاجرول الد ووات مند شریوں کو اغوا کر کے نادان وصول کرنا شروع کیا ... اس طرح آسته آسته آن گروبول کی دولت اور طاقت برهتی چلی حمی ... این طاقت اور اثر و رموخ کے بل پر انہوں نے جوئے خانے چلانے شروع كروية ... جب يوليس في ان ير باتحد والنا عام الوبي مخلف ساى يار شول من شاق مو ك اور افي كرفاريون اور اين ظاف مقدمون كو ای انتام کا نام دیے گے ... یای بادنیاں برے برے چدوں کے لا في مين ان كى حايت اور مريري كرف ليس ... ان كى كرفاديون ي سای احتاج مونے ملتے اور عکومتیں گھرا کر ان کو چھوڑ دیتی ... اس سے یہ اور شر ہوتے گئے ... غیرقانونی اسلے کی اسمکنگ، نشیات اور پر ... 24)

سب سے زیادہ جرت بھارے بک افسران کے چروں سے فیک رئی تھی ... انہیں اور وکیل بگرامی کو انسکارجشید نے خاص طور پر روکا تھا ... ورند اس بڑ بوگ کے بعد ان کی ہوائیاں اڑ چکی تھیں ...

طرح کے جرائم میں ماوٹ ہوئے کے ساتھ ساتھ انہوں نے کاروباری فراؤ کے طریقے بھی کی لئے ... ان کے واردات کرنے کے طریقے ببت الو کے ہوتے ہیں ... پہلے بدمعلومات حاصل کرتے ہیں کد کون ک كيفي منافع ميں جا روى بے ... اس ك مالكان كون ميں ... يحر چند ساتھیوں کو اپنی سیای جماعت کے کسی وزیے کی سفارش پر اس فرم بیں اوقع عبدون ير ملازمت واوات جي ... اب يبال سے ان لوكول كا کام شروع ہوتا ہے ... کیں ہے کھٹی کے مالکان کے درمیان سازش کے ع بوتے ہیں اور کمیں یہ مالک کے گھروالوں کے ورمیان عدم اعتاد پیدا كر ك أور أنيس جائداد ير قف كرف ك جوف الزام من يعنا كر مالك كا مجروما جيت ليخ جي ... اور چر مناسب وقت ير مالك كى جكه اس کے سیک اب میں کوئی اور محض سنجال لیتا ہے ... اور پر باتا عده کانونی طریقے سے وکیلوں اور بک اضران کی موجودگ میں تمام جائیداد انے ام خطل کر لیتے این ... بلک اور وکیل کے فرطتوں کو بھی فہیں با چا کہ ان کے ساتھ کیا ہاتھ ہوگیا ... اور میل چھ سینے کام او کے ے ماتھ بھی کیا گیا ۔۔۔"

یہاں کک کہد کر وہ رک گئے ... کرے میں موت کا ساٹا طاری تھا ... سب لوگ جرت سے آجھیں بھاڑے اور مند کھولے ان کی بات س

قل كرك يركيدوا جانا كدائيول في كريلو طالات سے مايوس بوكر

" إلى ... و من كهدر إلقا كداج شام مارك ال كر ع فلة ى ابار اخر نے اين ساتھوں كو يبال بلا ليا ... ايك ففيد رائے سے وہ الدر دافل ہوئے اور اس چر ای دائے سے سیٹھ قاسم کو بیوش کر کے این ساتھ لے گئے ... اور ان کی جگد نظی سیفھ قاسم نے لے لی ... ہے مظر ہم نے اپنی آ تھوں سے ویکھا ... پھر بنک والوں اور وکل صاحب كو بلايا حميا كدسينه صاحب فورى طور ير جائيداد اور ياور آف اثارني اباز اخر ك عم معلى كرنا والح إلى ... فبذا يد لوك كافي مح كوكله ... سیٹھ صاحب بہت بوے کاروبار کے مالک ہیں اور ان کی بار رو کرنا یا فالنا ان كيلي مكن فيس فقا ... اب آب يهال سوال كر عكمة بين كه اصلى سینی صاحب کو زنده رکھنے کی آخر کیا وجدرای ہوگی ... انہیں ای وقت تحق كر ك اش فائب كى جاعتى تقى ... اى كا جواب يد ب كديد لوگ قانونی کارروائی کمل ہونے تک اٹیں زیمو رکھنا جائے تھے کیونکہ اگر وكيل صاحب يا كافذات كي تعديق كرنے والا محمريث سيفه تام ك وسخط کے علاوہ انگوشے کے نشان مجی ما تک لیتے تو ہے کہاں سے لاتے ... اس لئے قانونی طور یر کاغذات کی تصدیق اور مجسویت سے منظوری تک سینے صاحب کو زندہ رکھنا ان کی مجدری تھی ... اس کے بعد مین ماحب کو

ی ہوا ... صرف سیٹھ صاهب اس راز سے واقف تھے کہ ہارا پاان کیا ہے ... ہمیں افسوں ہے کہ بیگم صاحبہ کو اس دوران شدید ذائق مدے سے دوجار ہوتا ہڑا ... میں اندازہ کرسکتا ہوں کیا گذری ہوگ ان کے دل و دماغ پر پر جب ایک اپنے ہی شوہر کے خلاف سازش کا الزام ان پر لگا اور افیص بظاہر گرفتار بھی کر لیا گیا ... لیمن اگر میں ایسا نہ کرتا تو ایاز اخر بھی اپنے منصوب کی کامیائی پر یقین نہ کر باتا اور نہ ہی تھی سیٹھ قاسم کو لا بھاتا ... وہ اتنی تیزی کے ساتھ سیٹھ قاسم او کھلے کو عائب کر کے ان کی جگہ نستی تا میں کو لا بھاتا ... "

" کیا ااا " کی دیلیں بلند ہوئیں ... جن میں سب سے بلند چی بیگم او کلے کی تھی۔

وو نعلی سیٹھ تاہم ... ؟؟ ... ہر کیے مکن ہے ... '' وہ تحرتحرال آواز میں بولیں۔

" بي بال ... لقلي سينمه تا م ..."

" تو مجر اصلی کہاں ہیں ... کیا ... کیا ان کو ..." ہے کہتے ہوئے ویکم او کلے کی آواز ایک بار پھر کیکیا گئی۔

و جي شين ... وه إلكل محفوظ مين ... آپ اطمينان ركھنے ..."

" قر ع مر الله كا ..."

وہاں سے لے کر چلے گے ... اکرام اور ہاتی لوگ بھی والی چلے گے۔ اب وہاں سیٹھ قاسم او کلے کے گر والوں کے علاوہ صرف محمود، فاروق، فرزاند اور النیکٹر جشید ہی رہ گئے تھے۔

" میں کس زبان سے آپ کا شکر سے ادا کروں ... آپ نے میرے گھر کو برہاد ہونے سے بچا لیا ..." بیگم قاسم او کلے سے کہتے کہتے بری طرح رو بزیں ...

" واقعی النیمر صاحب ... اگر آپ جاری مدد ند کرتے تو ہم جاہ ہو گئے ہوتے ..." سیٹھ قاسم کی آگھوں میں بھی آنسو تھے۔

" جس وقت آپ نے سارا الزام میرے سر ڈال دیا تھا اور مجھے گرفآد کر کے لے جایا جا رہا تھا ... بی سوچ رہی تھی کہ آپ لوگوں کی جتنی تعریف بیں نے من تھی وہ سب جھوٹی تھی ... کیونکہ آپ لوگ بھی جھے ہے گناہ کو مجرم خیال کر جیٹھے ..." بیگم قاسم بولیں۔

" مجرسوں پر ہاتھ ڈالنے اور رکھے ہاتھوں کرونے کا بھی ایک طریقہ تنا ...اور دکھے لیجے ... کامیاب بھی رہا ..." انسپکڑ جشید مشرائے۔ " فیر کوئی ہات نیں ... آپ ہمارے محن میں ..." ای طرح کی رمی محفظو کھے در جاری رہی ... پھر وہ اجازت لے کر

ابركل آئے...

خود کئی کرلی ... اور اس طرح جائداد اور ملیس بیشه بیشه کیلئے ان برمعاشوں کے قبضے میں چلی جاتیں اور یہ ان کے بلا شرکت غیرے مالک بن بیٹے ... تو یہ تھی کل کہائی ..."

السيكر جشيد كے خاموش ہوتے ہى دى بى ر بجرز بول اشھے: " اس گردو نے كافى عرصے سے جميں پريشان كيا ہوا تھا ... آج يہ گرفت ميں آئے جيں ..."

" بى بال ... كين ابعى ان كى بهت سے ساتھيوں اور سر پرستوں كو كرنا باق ب ... " انسكة جمشيد بولے .

" انسپارجشید صاحب ... ہارے جاسوسوں کی اطلاعات ہے ہیں کہ ان کے رابط پروی ملکوں کے ایجنٹوں سے بھی ہیں ... ان کے پاس اتنا اسلحہ ہے کہ یہ فوجی وستوں سے بھی مقابلہ کر سکتے ہیں ... ہیں آپ سے درخواست کروں گا انہیں ملری انظیمنس کے حوالے کر دیا جائے ... اور ان کی گرفاری کی میڈیا تک فاتیج نہ وی جائے ورنہ سیاسی دہاؤ کی وجہ سے نیاوہ عرصے ان کو بند رکھنا ممکن نہ ہوگا ... " وی بی رینجرز کہتے چلے نے اور کے بیکر کہتے ہا

'' فحیک ہے ... چیے آپ کی مرضی ...'' پھر کچھ جی دریہ میں ملفری اطلیجنس والے ایک بند گاڑی میں ان کو تاسم كے بيوں كو پيشانا تھا ..."

" نیکن دو جو آپ نے کہا تھا کہ سیٹھ قاسم کی جان بوی مظلول سے بچائی گئی ہے ... واکٹروں کی سر لوز کوشش کے بعد ... اگر زہر خطرناک نہیں تھا تو پھر ان کی جان خطرے میں کیول پڑگئی تھی ... اور اس سے پہلے سیٹھ صاحب کی موت کا ورامہ کیوں کیا گیا تھا ..."
" بھٹی ہے کیس نہیں ... آگھوں میں دھول جو تھنے کا مقابلہ تھا ... وہ

مين عاد رخ ير وال رب مع اور مم اليس ..."

" لیکن پھر وہ لاش کس کی تھی جس کا جنازہ لے جایا گیا تھا۔" " ایک لاوارث مردے کے چرے پر میک اپ کیا گیا تھا۔" " اور! وہ اجمل براورز تو رہ ہی گئے۔"

" میں نے بتایا تھا تا ... اجمل برادرز ضم کی فراؤ فریس ہے لوگ ایسے کاموں کیلئے بنالیا کرتے تھے ... جہال اشتے بوے فراے کھیلے جارہ بوں تو یہ معاملات ایمی اسکر بٹ کا حصد ہوتے ہیں''
ادر ان لوگوں کا کیا رہا جنہیں ہم پوریوں میں بند کر کے لائے

"92

" ان پر بہت موج سمجھ کر ہاتھ ڈالا گیا تھا ... وہ کرائے کے مجرم سے جو اس سے پہلے ایم ہی وارواتوں کے سلطے میں مارے مخرول ک رائے می فرداند نے یوچھا:

" کین ہے بچھ یمی فیل آیا کہ جب بجرموں کا پان سینے صاحب کو چائیداد کی اپنے نام متعلی بھی زیرو رکھنا ہی تھا ... تو انہوں بی پہلے ہی انہیں زہر کیوں دیا تھا ... یعنی اان کی جان لینے کی کوشش کیوں کی تھی۔ "
انیس زہر کیوں دیا تھا ... یعنی اان کی جان لینے کی کوشش کیوں کی تھی۔ "
ان دراصل وہ انہیں ہلاک کرنا ہی فییں چاہتے تھے ... زہر کی مقداد بہت کم تھی اور وہ اتنا خطرناک بھی فییں تھا ... میرا ہے کہنا کہ زہر بہت خطرناک ہے ... بجرموں پر ہے ظاہر کرنا تھا کہ ہم قابد لائنوں پر نبوی خطرناک ہے ... بجرموں پر ہے ظاہر کرنا تھا کہ ہم قابد لائنوں پر نبوی رہے ہیں ... وہ تو سیٹھ تاہم پر صرف ہے ظاہر کرنا چاہتے تھے کہ ان کی بیوی اور بیچ ان کے ساتھ تخلص فییں ہیں ... تاکہ وہ ان پر اعتاد نہ کریں اور باور آف اٹادنی ایاز اختر پر اعتاد کرتے ہوئے اس کے نام کر دیں ... لیکن جہاں ہم پربیٹان ہو کر ٹاک ٹوئیاں بارتے پھر رہے کر دیں ... دہاں مجرم بھی کی حد تک پربیٹان تھے ... ناس کا میں جہاں ہم پربیٹان تھے ... "

" پریشان عی موہ تھا تو ہمیں البھایا عی کیوں ... مجرم تو منصوب کے مطابق مارے سامنے آئے تھے ..."

" جہال تک میرا خیال ہے یہ بات راشد سعید نے محض ہمیں الجھانے کیلئے کی حقی ... ان کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ ہم معالمے کی جڑ تک جا پہنچیں گے ... ان کا مقصد تو بیگم او کھلے اور سیٹھ

"دھت تیرے کی..." محمود نے جھا کر اپنی راان پر ہاتھ مادا...
جو فاروق کی راان پر لگا... اس نے تلملا کر جو اپنا ہاتھ نچایا تو وہ
فرزاند کی ناک پر لگا ... اور پھر اس سے پہلے کہ النیکر جشید کے بچاؤ
کرتے ... وہ آپس میں بھڑ گئے ...
ان کی جیپ گھر کی جانب روان ووال تھی ...

Scommed & Uploaded

BILAL (inspector)

نظر میں سے ... ان سے مجھے اس کیس کے حوالے سے بہت اہم معلومات ملی تھیں ... ان کی معلومات ملی تھیں ... ان کی معلومات ملی تھیں ... ان کی گرفتاری میڈیا کے سامنے نہیں لائی جائے گی ..."

" ویے جھے جرت بھی ہے اور افسوں بھی۔" فرزاند نے کہا۔
" اب جمہیں مس بات پر جرت اور افسوس ہو رہا ہے۔" فاروق نے اے گھورا۔

" ہمارا معاشرہ کس طرف جا رہا ہے ... رفتوں کا احرّام اور تقلی ختم ہوتا جا رہا ہے ... اگر اس گھرانے کے افراد ایک دوسرے سے بیار کرتے اور مجرموں کو ان کے آئیں کی نفرتوں کی خبر ند پہنچی تو بھی بھی ایسے گروہ ان کے اختلافات سے فائدہ افعا کر اپنا الوسیدھا کرنے میں کامیاب ند ہوتے۔"

" بال ... فرزاند تم لحيك كهدراى بو ... يد داقعى الموساك ب-"
د فير جليه جر... اس كامطلب ب... بم بحى بوسط فارف-"

" بان الله كا شكر ب-"

" اور وه ... وه تو ره ای گیا۔" قاروق مکایا۔

"...V 09"

" واى ... سهرا..."

0 اس کی ملاقات اس اجنبی سے ہوئی تھی۔

- O انہیں اخبارات میں ایک عجیب اشتہار دینا پڑار
 - O اسفند چوک میں کیا ہور ہاتھا۔
 - O جب ایک سرائے میں انہیں تھرنا ہوا۔
 - 0 سرائے میں موت ان کی طرف لیکتی ہے۔
 - اخیس فوج اور بیلی کا پٹروں کی مدد لینا پڑی۔
- 0 یکس ان کے لیے اوے کے چے چہانے کے

برا بر ثابت ہوا۔

O اور آخر میں تو آپ سکتے میں آجا کیں گے۔

براوراست منگوانے كاپت

A-36 ايشراح استولاي زكياد نار B-16 ما الد مكراي 6300-2472238, 32578273, 34268600 6-mail: atlantis@cyber.net.pk

www.inspector-jamshed-series.com

ثلانٹس بیلکیشنز

آیْنده ناوِل ک ایک جَهاک

بَإِكُلُ وَالنِّسِي

اشتياقاهد

اجنبي كاجمله حددر جعجيب تفايه

- اوروہ جملہ اس نے پیٹ بھر کر کھانا کھانے کے بعد کہا تھا۔
- اے پیٹ بھر کر کھا نا کھلانے والے کون لوگ
 تنھے۔
- اور جب انہوں نے اس کی کہانی سی تو وہ رو پڑے۔
 - اجنبی کوایک رات کہاں گزار ناپڑی۔
 - O اوردوسری شی کیا ہوا۔
 - 0 ایک بہت بڑے آدمی کا جوان بیٹا کم تھا۔

Mahmood, Farooq, Farzana and Inspector Jamshed Series

Qatil ka النكار Shikar

Ek mafia jis ne Inspector Jamshed Team kokhula challenge kiya ...

Mujrimo ki daleri herat angez thi

Qadamqadam per unkiaankhon me dhool jhonki ja rahithi ...

Kaun kis ko bewaquf bana raha tha Qatil kaun tha ... ya kaun thi ...

aik maa jo apne bachon ko qatal ke ilzam me pakarwana chahti thi ...

Seth Qasim Oaklay kia apne khilaf khud koi sazish ker rahe thay ...

Shehr me dandanati syasi mafias kia game khel rahi theen ...

Title Design Ada Farm



6000-047029 20122 3400000 Email: strante@-yournel.pk www.inspector.gamanad.eesten.com

